

والساجل وقد جعل لثمنه وجه الله الخلق او المتصير وهو من على الذهب وادوية الجاهل  
الاتفاق على انه ينس وليس كما قال والله اعلم **باب** واجبا شاح غير الاكراك  
تلافة الاحرام من المقات ورمى بالحجارة بالنسبة الى الحج سواء وذا المقادير وعشرا ليليا لمزونة  
زمانى ومكانى فالمقات الا زمانى بالنسبة الى الحج سواء وذا المقادير وعشرا ليليا لمزونة  
لحجة لغزها ليلية الضحى على الصبح واما الحركة فجميع السنة وقت لها ولا تكون في وقت  
منه ولو احرقت ما حج غير ان يضره لو يفتقرها وان قصده عن مكة المذهب واما المقات  
المكافى وهو الذى ذكره الشيخ فانضم الماسى او غيره فالكل ما يفتقرها سواء كان من قبلها  
او من غيرهم فبقائه بنفس مكة على الراجح وقيل مكة وسائر الحرم فخطا الاظهر لو احرقت من  
خارج مكة ولو في الحرم فخطا على الراجح وقيل لا يحرى ان يحرى مكة وان احرقت من باب  
داره افضل والماغرا للمعنى فمكة فان كان منزله بين مكة والموتى المشرقية فبقائه لغزبه  
التي يسكنها والحجة التي ترميها الهوى وان كان منزله وراء الموتى فبقائه للمقات  
التي عبر عليه والمواظفة حجة احدها والخليفة وهو مقات من توجه من المنه المتبرهه  
بغيره من اصل مكة والثاني الجند وهو مقات الموتى من غير مكة وهو مقات الموتى من غير  
بلد وهو مقات اهل اليمن والرايح فان باسكان الدار الممثلة وهو مقات الموتى من غير مكة  
والمقات الحاضرة عرف وهو مقات الموتى من العراق وخراسان وهذا ايضا  
مضموم عليه كالاربعه عند الاكثرين ورمى باجتهاد عمر رضي الله عنه اذا عرفت هذا  
فان جازم مفاضة وهو مبرر للنسك واحرم دونه حره عليه ولزمه دم وهو شاه جبهة  
فان اذ ثلثة معز لا يمكن بلزومه الاحرام من المقات فزومه بتركه دم ولا روى عن  
بزياس موقوفا ومرفوعا ان وصل الله عليه وسلم قال من ترك نسكا فغلبه دم وسواء ترك  
الاحرام عمدا او ناسيا ويلزومه العود الى المقات الا بعد من خوف الطريق او وقت الحج  
فان غدا الى المقات سقط عنه الدم بشرط ان لا يكون تلبس بنسك فان تلبس بنسك لم  
يسقط عنه الدم لانه في ذلك النسك باحرام ناقص ولا فرق في ذلك النسك بين العرض  
كالوقوف وبين السنة كطواف القدوم وقول المصنف ورمى بالحجارة الثلث اى ثلاث  
مرات يعنى غير حجرة العقبة وهي التي ترمى يوم النحر يوم العيد ورمى اليه سبع حصيات  
فقط فان اراد ان يحل سقط عنه ورمى اليوم الثالث من ايام التشريق فبقى ثلاثا من حجرة  
العقبة مشرا اليوم الاول من ايام التشريق ليعنى يوم النحر لانهم يرمون فيه بسا اليوم  
الثاني والثالث والثالث التفرقة وهو من ايام الرمى عشر عدة حصيات كل يوم  
من هذه الايام احد وعشتر حصة لكل حجرة سبع حصيات وشترط في رمي الحجار الترتيب  
بين بان يرمى ولا الحجرة التي على سجد الخيف ثم الوسطى ثم حرة الحصة وهي الاحزة ولا  
يعتد برمي الثانية قبل الاولى ولا بالثالثة قبل الاولى ولو ترك حصة ولو رمى من باب  
من اللان لم يخل من الاول ولا في اعادة رمي الحجرة الثانية والثالثة هذا بخلاف الحرات والثا  
نفس الرمى في الواجب ما يقع عليه اسم الرمى فلو وضع الحجر في الرمى لم يفتقره على الصحيح لانه  
لا يرمى وما وشترط بقصد الرمى في الهوى موقع الرمى به في الرمى لم يفتقره ولا يرمى بها  
الحجرة الرمى فلا يضر تركه بعد ذلك ونبغ ان يقع حصيات في الرمى فلو شك في وقوع  
اقصى

شبهه بغيره على الجهد وشترط حصول الحصة المراما ففعله حتى لورى بوقت الحصة  
على السمى او غيره فخرتها ووقت في الرمى فلا يعتد به لانه لم يحصل الرمى بفعله ولو  
وقفت على الارض وتدرجت فوقفت في الرمى اجزا لم يحصلوا فيه بفعله وشترط ان يرمي بيده  
فلو دفع بيده او رمى بقوس لم يجز وشترط ان يرمى السبع حصيات في سبع مرات فلورى  
حصيات دفعه ووقفا في الرمى هي حصة حتى لورى السبع مرة هي حصة فلورى واحدة  
واحدة باخرى وسبقت الاول الثانية فبينان ولا شترط لو لم يحصل لورى بيده حتى لورى  
يجزى رميه او غيره اجزا هذا ما يتعلق بالرمى واما الرمى به فبشترط كونها حجرى ماب  
انواع الحجر ولا يجزى غيره وهذا هو هذا الباب على التوفيق لان فيه مما لا يعقل معناه فينبغ  
الاتباع والله اعلم **باب** اذا جاز عن الرمى بنفسه اما المرمى او حبله ان يمسك من يرمى  
عند الحجر لا يصح رمي الشارب من المستناب لان الهمى المناسيب عن نفسه وشترط في جوار الثانية  
ان يكون العذر مالا يرمى زواله قبل خروج وقت الرمى وشترط في جوار الثانية فلا وجده  
الشترط سقط شترط زوال العذر عن المستناب والوقت باق اجزا على المذهب الذي قطع به  
الاكثرين والله اعلم واما بعد الشيخ فالحق من الواجبات هي طرفة عين وقد تقدم ان ذلك  
وعلى كل حال فلا يرمى الا لثابت به او بانقصه واقله ثلاث شعرات وفي حديث جابر رضي  
الله عنه انه قيل صلى الله عليه وسلم امر اصحابه ان يحلقوا او يقصروا ليعملوا افضل للمرجأب  
احلن لغيره صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع رواه مسلم ولفظه صلى الله عليه  
وسلم اللهم اغفر لحلفتي وفي الثانية لفقير من نعمت لونهما فالحق قال ان الغزالي لزمه ببل  
خلاف قال الامام وظهر عليه فلا يعوم النقص من حجبته مقام الحلق ولما روى في اشكال  
والله اعلم **باب** وسنن الحج سبعة افراد وهي تقديم الحج على العمرة او التلبية وطواف  
العمرة وقد تقدم ان الحج على ثلاثة انواع وان قبله الافراد واما التلبية فتسبى حتى  
خالس الاحرام لغير الحلق من السلف والسنة ان يرمى في ذم واه الاحرام وتسبى قايما  
ومن رادها وحاشا وحشا وخا ايضا ويتأكد استحبابها في كل صعود وهبوط وعقد حرد  
وا من روي او تزل وعقد اجتهاد الرفاق وعند اقبال الليل واليه وفي مسجد الخيف  
ولا يجرى طواف الافاضة ولا في السجدة على الجدران لانهما اذكار تحضرها  
حجرة العقبة فليقطع مع كل حصة ويستحب لرجل رفع الصوت به دون المرأة بل  
تقتصر على سماع نفسه فان رفعت دة وقيل يحرم وتيسبى ان يكون صوت الرجل بالصلاة  
على المصل لله عليه وسلم عقبها دون صوته بالتلبية وتسبى ان يقتصر على التلبية رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وهي بيك اليد بيك لبيك لست بربك لانك الله والملك والملك  
لا تملك لك والهمزة من ان يجرى زجرا وكسرهما وهي افتح وتيسبى اذا فرغ من ان يصل  
الحج على الله عليه وسلم وان يسلم وضوءه والجنه وان يستغفر من ان يستر بعبه او سواها  
فانها على ولا ينكسر في الثا التلبية ويكره السلام عليه من رسول عليه ردف عليه الامام السابق  
بعد ذلك واما الطواف فهو ثلاثة انواع طواف ثا فامة وهو من لا بد منه ولا يصح الحج  
العمرة وطواف الوداع وهو واجب وتكرسه وهو الذي انقصر الشيخ عليه وطواف  
العمرة وهو سنة وتسمى ايضا طواف الودود وطواف التلبية لانه طواف حجة البعثة في صحيح

Copyrighted material