

ارضا صرع او رضانغ كما الصمغ وقيل لا ينظر من حماره ولا من ثيابه واعدا الملهة في ثوبه  
وهذا الذي مما يلا واغدا المنة شدة ونحوه وكما يجوز لغيره ان ينظر بحوله الخلق في حياجه  
بما حكم الامة قدسوا واعلم **الاصح** الاول نظر الرجل الى الرجل طين في حياجه  
الاصح من السنة والذبة وهذا عند من النظر الى الامر في شدة بلا خلاف وهو اول في الخبرين  
من النظر الى النساء ولو لم يكن شوقا ولو غمرا من النظر فتنه قالوا لا يجوز ان ينظر من غير  
وخالف الفتنه حرم كما الصمغ وقولنا لئن قال النوى في غير موضع من شرح المهدب  
الصمغ يحرم النظر الى الامر مطلقا ونفس عليه الامام الساجي ومحق مطلقا اي سوار  
كان في شدة او غير شدة في الريه ان يكون حسنا واما علم فقلت حسن اسر  
نسب مختلف باختلاف الطباع والاشكال في الامر منطبة الفتنه كما ان المرأة كذلك وان  
كانت الحكة غير منضبطة فالقاعدة الفها واما طلة الحك بما ينضبط الا ترى ان المشقة في  
السفر على الحكه في جوارز قصر فلا يمكن منضبطه الفها فما وانظنا الحك المظنة وهو السفر  
كذلك ها هنا فالوجه المنع مطلقا وكذا الملقية غير واحد من اصحاب بل في نظر الامام العالم  
محمد ورسول الشافعي في اسعنه الملقية واصل الصمغ الثاني في نظر المرأة الى المرأة كظ  
الرجل الى الرجل وهذا في نظر المصلحة الى المسئلة اما نظرا للذمة الى الذمة فيه خلافت  
في ذلك في الاصح ان لا ينظر الى المرأة في النظر الى الرجل في النظر الى الرجل في النظر الى  
الامام وما الذي ترى من المسئلة في نظر الرجل الى الرجل وقيل بما يبدوا عند المصلحة  
في الواقع وهذا المشبه في النوى الصمغ كما صح في القوي وسائر الكافات كالذمة  
فيما ذكره العزاني واصل **قال** في حياجه القوي لما قاله بقوله تعالى او ينظر الى  
الامارات من ثيابهن اي من ثياب المومنات بل قال الامام العلامة الشيخ عز الدين بن عظيم  
ان المرأة الفاسقة في ذلك حكم الذمة فيجب على كل من الامور من الذمات والفاسقات  
من دخول الحائضات مع المحصنات من المومنات فان قدر ذلك فلكل ما كانت ولاية الامور  
بانكار ذلك فلهذا ترى المومنة احقر من الكافرة والفاسقة واصل **الاصح** الثالث  
ان كل ما لا يجوز النظر اليه مستصلا كالذرة وما عدى الحركة وشعر راسها وقلائد نظير ذلك  
وشعر عانة الرجل وما اشبه ذلك فيحرم النظر اليه في الاغصان على الصمغ فيجب  
لمن خلق فانه وكذا المرأة الحرة ان تستكس راسها ان يواربها ذلك واعلم انه حيف حرم النظر  
حرم المس بطريق لاوه لانه المبلغ لفة فيحرم على الرجل ذلك فخذ الرجل لا ياربها وان  
مرض فحائل وحاف فتنه حرم ايضا وقد حرمه الله ان يجره النظر فيحرمه من الحرام حتى  
يحرم على الشفص من ثيابها وظهريه وكذا حرم عليه ان يكس راسها ورجلها وكذا حرم قيل  
وجبهي كذا قال الفقهاء كذا لا يجوز للرجل ان يارب ثيابه او ثيابه ان يكس رجله ولهذا قال  
الفاخر حسين العياشي لا ترى الحجلن الرجل يوم عاشورا من ثياب الحرام واصل **الاصح** الرابع  
يحرم على الرجل ان ينظر الى الرجل وكذا يحرم على المرأة ان تنظر الى الرجل في فراشه وان  
كان كل منهما في حياضه فراشه كذا الملقية الرافعي وتبعه النوى في ذلك في الروضة وفيه  
النوى الصمغ في شدة مسيل ما اذا كانا معا في شدة وهذا القيد صرح به الفقهاء  
والامام العزاني وغيره فاما في النوى في بعض الروايات دلالة ان المبلغ الصمغ في الصمغ  
عز

عيشين بينهما وجه التعريف بينهما وبينهما وانه واخذه واجده في المصغ للمريض  
في الرجل الى الرجل واصل **الاصح** الرابع النظر الى الرجل النكاح فيجب ان لا يكون  
في الرجل الى الرجل كذا تدعو اليه الحاجة وقد بشر الحاجة اليه وقد بشر الحاجة اليه  
الاصح اما في ما ينسب اليه الحاجة والحاجة المومنه قصد النكاح في اذارة الرجلان  
ينظر امرأة ودرع في نكاحه فلا شك في جوار النظر اليه وهذا يستحب لئلا يبدوا لان  
النكاح يرا دلد كما هو اصح الصمغ انه يستحب لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينظر  
فا ترا حري ان يبدو غير سبكا واداء الفساي واربن الحاجة وحسنه التزمذ في حصة نكاح  
والحاجة وقالت انه يشرط الشيخ في غيره من الاجزاء ويجوز ان ينظر للمريض وسوا نظير  
بأذنه او بعزازه فان لم ينسب بعث امرأة ثانيا لها ونصقه له لانه صيل الصمغ وكلم  
بشام سلم الى امرأة في النظر الى امرأته في حياجه من غير ان ينظر اليه ايضا اذا رشت نكاح  
رجل ينظر اليه فانه يحجب منه ما يحجب منه قاله في حياجه من غير ان ينظر اليه الوجه والذمة  
فقد روي في النظر الى الرجل في وجهه ينظر اليه نظر الرجل الى الرجل في هذا النظام  
وارتباط الفتنه لعرض المزدوج وقد ينظر بغير الحرام كما يحجب وقيل خيفة لئلا يتركها  
فقد الخطية في حياجه وهذا هو الصمغ وقيل ينظر في ذمة عند النكاح وقيل عند كون كل  
واحد في صاحبه واذا نظر في حياجه فكيف لا يتكلم في الاصل لانه اجزا والله اعلم **الاصح**  
واكثر النظر الى المرأة في الفواضع التي تحتاج اليها من مواضع الحاجة النظر الى المرأة  
الاجنبية لاصحابها الى الفصد والحائض ومفاحة العادة لان ام سلمة رضي الله عنها استأذنت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحاجة فامر النبي صلى الله عليه وسلم باطباعه ان يحجب بواحه مسلك  
ذلك حصة محرمة اذ وجب خشية الخلق من شرط ذلك ان لا يكون امرأة في حياجه وكذا يشرط  
في الحاجة الرجل المرأة ان لا يكون هناك رجل تاله الزبيري والروايات في النوى وهو  
الاصح وبه قطع القاضي حرم والمقول قالوا لا يكون مباح وجرد مسيل واعلان اصل  
الحاجة كالتنظر الى الوجه واليد في النظر الى بقية الاعضاء صحت لدا الحاجة وفي  
النظر الى السوءين يحتمر من ذمة الحاجة قال النوازي وذلك بان تكون الحاجة حيث لا  
بعد التكميل بسببها هناك لروية ويجوز في العادة والله اعلم **الاصح** والسادس النظر  
للمشقة في المعاملة فيجوز الى الوجه خاصة من مواضع الحاجة جوارزا للنظر الى ثياب المصنعة  
لاجل الشهادة على الرضاع وكذا النظر الى حياجه لاجل الشهادة على الامانة وكذا النظر  
الى حياجه لاجل الشهادة عليه لان الحاجة قد تدعو اليه ذلك وقيل يجوز ذلك  
لاولئك من ذمة لرسوله والاولاد والرضاع من ذمة المشقة فيه والاصح الاول  
لانها بالذات فلك حرمه الشرع لما ان فصل حرمته واما الرضاع والاولاد في الحياجه  
عنه وقفه وكما يجوز النظر الى هذه الامور كذا يجوز النظر الى المعاملة لان الحاجة  
تدعو اليه ذلك في تقديرها لصفه بالوجه فقط لان الحاجة به تدفع في الحياجه  
النظر الى الصل والله اعلم **الاصح** والسادس النظر الى الامانة عند ابتداء فيجب  
النظر الى المواضع التي تحتاج اليها في تقديرها من مواضع الحاجة النظر الى المشقة  
وقد روي في حياجه واصل **الاصح** في حياجه واصل **الاصح** في حياجه واصل **الاصح**  
فكره من ذمة وينظر لولي المشقة من استشرابط الوفا اجزا لان النكاح في حياجه

