

عند ملك فارس بجارية والطاق وانصرف الى مكة فاتخذ المورث النير فاطم  
منه الناس وهو ولد فلول عمل بلاد العرب قاله ابن ابي عمير  
من راع بركة مشموله واخر فوف دارته بناوي  
الى روح من البتيري ملاه لباي البريل بلكر بانها د  
من زاد الموكب سموا مسافر من ابي عمرو بن امية وابا امية بن المعيرة والاسود  
انما المطلب ازوار التركي لا مهم كانوا اذا فرغهم قوم لم يتزودوا من غيب  
الضرايك هو فتارة بن مسلمة الحنفي والضرايك البائس الغبير الالهالك  
بسوا الحال قال الكيمت اذ لا يقف الى الضرايك والضرايك كق فانه  
من مطا عيم الرومي اقصي من الحج قال عمر بن ابي ربيعة  
عمر كانه اما نرحميف اغانا فلكر اقصي من حجر  
من بحرة اشقرت منه الذوايب ويروي الرواوي ويجمع ديرة الراس  
وهي الشعل الذي يستدير على فرسيه يقرب ليجان اذا فرغ عن الشيء اقص  
من اليد الاعم اقصرا البصر يقرب في الاجابة بعد الاحترام او ما فيه من الشاد  
اقتصر من ابهام الحواشي من ابهام الضب من ابهام القطاة قال جرير  
ويوم كابهام القطاة بزيت الصباه غالي في باطله  
من اعملة من صفة من زب عملة من ظاهرة الفرس في التي كل يوم ولا بد للفرس  
من غيب الحمار ويروي من ظفوا الحمار والغبي بعد الظاهرة من فخر الضب  
اقتضت شعوب ايدت منه المنية يضرب لمن اشرف على الموت لمرض اصاب  
ثم اشعث ونجا اقص من بروية تفسيره والفصل الخامس عشر اقص من الودع  
اقتلع من البيه من الحام اقطف من ارض القطون مغارة الخطوطف  
يقطف والاربن قصيرة الكلاج قطون ولد كرسرع والصعود فلا يجوع  
من

منه الناس وهو ولد فلول عمل بلاد العرب قاله ابن ابي عمير  
من راع بركة مشموله واخر فوف دارته بناوي  
الى روح من البتيري ملاه لباي البريل بلكر بانها د  
من زاد الموكب سموا مسافر من ابي عمرو بن امية وابا امية بن المعيرة والاسود  
انما المطلب ازوار التركي لا مهم كانوا اذا فرغهم قوم لم يتزودوا من غيب  
الضرايك هو فتارة بن مسلمة الحنفي والضرايك البائس الغبير الالهالك  
بسوا الحال قال الكيمت اذ لا يقف الى الضرايك والضرايك كق فانه  
من مطا عيم الرومي اقصي من الحج قال عمر بن ابي ربيعة  
عمر كانه اما نرحميف اغانا فلكر اقصي من حجر  
من بحرة اشقرت منه الذوايب ويروي الرواوي ويجمع ديرة الراس  
وهي الشعل الذي يستدير على فرسيه يقرب ليجان اذا فرغ عن الشيء اقص  
من اليد الاعم اقصرا البصر يقرب في الاجابة بعد الاحترام او ما فيه من الشاد  
اقتصر من ابهام الحواشي من ابهام الضب من ابهام القطاة قال جرير  
ويوم كابهام القطاة بزيت الصباه غالي في باطله  
من اعملة من صفة من زب عملة من ظاهرة الفرس في التي كل يوم ولا بد للفرس  
من غيب الحمار ويروي من ظفوا الحمار والغبي بعد الظاهرة من فخر الضب  
اقتضت شعوب ايدت منه المنية يضرب لمن اشرف على الموت لمرض اصاب  
ثم اشعث ونجا اقص من بروية تفسيره والفصل الخامس عشر اقص من الودع  
اقتلع من البيه من الحام اقطف من ارض القطون مغارة الخطوطف  
يقطف والاربن قصيرة الكلاج قطون ولد كرسرع والصعود فلا يجوع  
من

من الكلاب الاماكان قصير اليد وهو محمود في الكلاب قال  
زعت غداثة ان فيها سدا نجا يدابع جناح الجذب  
يرويه ما يروي الذباب فيستفي سكر ويسبق كراع الارنب  
من جملة من ذرة من فربح الذرة من نمله من ابرق العزاف يورملة ليني  
سدرسة عن طريق الكوفة ترتيبه من زرد يزعمون ان فيها الجن من بروية  
خزانة افظ من تيس البياض مثله في الفصل الثاني والعظ السناد من  
تيس بني حمان تغيره في الفصل التاسع عشر اقلب ثلث يضرب للفضيح  
الذي يعلب لانه فيضعه حيث شاء وقبل يضرب لمن يفرط منه سعة  
فيتلاهاها بغلبها الى غير معانها واصله ان زهير بن جناب الكلبى وقد علم  
ملك ومعه حوزة عدي فشكا اليه الملك علة بامه فقال عدي ياها الملك  
اطلب لها حمة حارة فغضب وامر بعقله فقال لا خير اياها الملك انما اراد  
الكلمة فانما سخرها وتداويها في بلادنا فاستره الملك وذكره قول زهير  
فنظر عدي الى اخيه وقال ذلكا فكل طعاما فكله ما اقل في اللفظ من لاه  
من بنينة في كينيم من لاشي في العود من واحد ويروي من اوصد ثور في ظلمة  
في ابرة من هذيل تجرت شياها حاتي عجزت ثم قادت حيا فعدت ثم اخذت  
تيسا فكانت تطرفه الناس وتقول اني ارتاح الى نسيه على ما بي من الهرم  
وكانت تقول اذ امت فاحرقوني وانتم اكتب الاصاب بالرماد فانهم يجتمعون  
لاحالة وتندره الخائنان على اصراع الصبيان فانهم يلجئ بالزب ما عشت  
قال ابن يسار الكواعب  
بليت يورها زغورة تكار فطرها الفلم  
تتم وتضع جاراتها وافود بالليل من ظلمة

Copyright King University