وهي حصور يقال للمتهدد اي لا يقدر على ان ينال مني شيا ؛ قال روبة

ثم احلبوا الحرب الهوان مَصْرًا امْتُ في حجر لا فيكا اي جعل الله اعوجاجا في حجر لا فيك يضرب في دعاء الخير امحل من الترهان هي الطريقان التي تشعب من الطريق الاعظم وسلوكها اخذ في غير القصد واشتغال بالاباطيل ثم سمي بهذا اصلها ثم استعملت في معني المحال والباطل من بكاء على رسم منزل من تعقاد الرتم كان احدهم اذا نوي سفرا عقد خيطا بشجرة واعتقد ان امراته ان احدثت حدثا انحل ذلك الخيط واسم الخيط الرتمة والرتيمة وقد فعل ذلك بعضهم وانذر به امراته فقيل له ٥ هل ينفعنك اليوم ان همت بهم ٥ كثرة ما توصي وتعقاد الرتم ؛ من حديث خرافة هو رجل من بني عذرة استهوته الجن ثم رجع الى قومه فكان يحدثهم بالاباطيل فكانت العرب اذا سمعت ما لا اصل له قالت حديث خرافة وقد اورده ابن الزبعرى في بيت كرهت ايراده اثباته وهو قول بعضه

٥ ٥ حياة ثم موت ثم نشر ٥ حديث خرافة يا ام عمرو ٥ ٥ ٥

ثم كثر في كلامهم حتى قالوا للاباطيل خرافات امخط من سهم يقال مخط السهم اذا مرق امر سُرِّيَ عليه بليل يضرب لما دُوِّيَ فيه ولم يكن بديهة لا ينادي وليده اي تذهل فيه النساء عن دعاء اولادهن لفظاعة وقيل انما يدعى فيه الكبار لا الصغار لانهم لا يضطلعون به وقيل اذا راوا عجبا تحشدوا له كالعراد والحوآء فلا ينادي الولدان ولكن يتركون يفرحون يضرب في امر عجيب وقيل اذا احصبوا لم ينه الولدان عما يتناولونه ولم يصح بهم لكثرة اموالهم يضرب في الكثرة والسعة قال ٥

٥ ٥ فدتك عراب اليوم امي وخالتي ٥ وناقتي الناجي اليك بريدها ٥ ٥

٥ ٥ تبرأن من شتم الرجال بتوبة ٥ الى الله مني لا ينادي وليدها ٥ ٥

وقال

وقال آخر

٥ لقد شرعت كفا يزيد بن مزيد ٥ شرايع جود لا ينادي وليدها ٥ ٥

وقال عبد الله بن قيس

٥ فالى الله اشتكي طول حربه ٥ وبلايا وليدها لا ينادي ٥ ٥

امر مبكياتك لا امر مضحكاتك اي اطع امر من يامرك بالصلاح وان ابكاك ولا تطع امر من يامرك بالفساد وان اضحكك لا محابك واصله ان غلاما قال اتيت خالاتي فاضحكنني وافرحنني واتيت عماتي فابكينني واحزنني فقيل له ذلك اي ان العمات انصح يضرب في النهي عن اتباع الهوى وقيل هو نصح مثل فاتته العرب امر نهار قضي ليلا يضرب لقوم فاجاؤوا على غرة من لم يتاهب امر من الالاء جمع الالاءة وهي شجرة مرة تخضر الشتاء والصيف وورقها وحملها دباغ قال بشر بن ابي حازم يهجو اوس بن حارثة

٥ ٥ فانكم ومدحكم بجيراه ابا لجاء كما امتدح الالاء ٥ ٥

٥ ٥ يراه الناس اخضر من بعيد ٥ وتمنعه المرارة والاباء ٥ ٥

من الحنظل قال ؛ والاري شري عند طعم الحنظل من الخطبان هو الحنظل الذي صارت له الخطوط وتلميع من اللون الذي يقال الخطبة قال علقمة بن عبدة ٥ ٥ يظل الحنظل الخطبان ينقفه ٥ وما استطف من التنوم مخذوم ٥ ٥

٥ ٥ ٥ قال الاخطل ٥ ٥ ٥

٥ ٥ بني عامر لم تثأروا باخيكم ٥ ولكن رضيتم باللقاح وبالجزر ٥ ٥

٥ ٥ اذا عطفت وسط البيوت حلبتم ٥ لها لبنا محضا امر من الصبر ٥ ٥

يقول اذا كانت الالبان عوضا من الدماء فهي والله امر من الصبر من العلقم امرع واديه واجنى حُلَّمه يضرب لمن اتسع في امره واستغنى امرعت فانزل يقال لطالب الحاجة اي اصبت

[illegible]

[illegible]

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)