

الضيق لا يعجز **سك السور** عن عرق السود يضرب اللحم الذي لا يعجز عن فتح  
 فعله شبه بالجلد الذي لا يصلح للرباع فينجد جانباً فانت لا يعجز **الحوار من امه**  
 حنة يضرب للشفق ويروي لا تقدم ناته من امها حنة وهي ضرب من الغسة  
 كان الكلام رجح الي الخياشيم ومنه الخين وهو البكا دون الانتحاب يضرب  
 في التراجع شبه الاصل **شقي مهرة** ويروي مهرا يضرب لشقي لان من الشقاء هو  
 معالجة المهارة وهو قد ابني بها يقاس بها عايشن **ووصلت** اي مادام للرد  
 اجل فهو لا يعجز ما يتوصل به يضرب في طفر الانسان بما يستحس به حاله  
 مادام حيا لا يقصع له **بالشنان** هي جمع شني وهي القرية الخلق اذا قصع  
 لغرت منه الابل قال **النا بقة**  
 ه ه كانك من جمال بني اقيش ه يقصع فلقو رجليه بشن ه  
 ه يضرب للرجل الشرس الصعب اي لا يهدو ولا يفرغ قال الجلاح الحارثي  
 ه ه ولا من خشية يذوب ه رقيب او يقصع بالشنان ه  
 وقال الحجاج على منبر الكوفة اي والله يا اهل العراق ما يقصع لي بالشنان  
 ولا يعجز عني كتمناز اليتيم لا يقوم **بطن نفسه** اي بقوتها وسو نستها  
 يضرب للذليل المستضعف **الابن احداها** اي ابدا حرداله واي من الرجال  
 يضرب للامر الذي لا يضطلع به الا ذو الارب والرهاء لا يلدن الرايد اهل  
 هو الذي يوجهونه امامهم لا رتياد الكلا فلا يكون فان النفع مشترك  
 بينه وبينهم والمعنيان الرجل لا يكون في امر يجمع وبال كدنه عليه يضرب  
 في الاستغفار بالصدق والمحافة ما عاقبة الكذب قال **السعدي**  
 ه ه ولا يلدن الرواد ما بعقوله ه اذ لم يكن في الارض برعا ومشر به ه  
 لا يلبث **كليب الحوالي** الكلب اللين المجلوب ويكون كليب ايضا والحوالي جمع

وقال اخر

ه ه ولا يرمي في الرجوان آية اقل الناس من يعني غناي ه  
 واستد ابو عبيدة  
 ه ه وما انا بابن ام جعل دونه البني ولا يرمي به الرجوان ه  
 لا يسمع اذا نجت اي صوتا يضرب لمن لا يلتفت الي معاملة احد ويغيرها اذا صار  
 لا يصطي بناه المعني انه يهاب فلا يقرب ناصيته عمده حتى يصطي بناه ه  
 قال الشاعر  
 ه ه انا الذي لا يصطي بناه ه ولا ينام الجار من سعا ره ه  
 اي من جوعه اي لا ينام جاره جايضا يضرب للباسل الممتنع **لا يضرب الحور** ما  
 وطينة امه اي وطونها الاشقاء عليها يضرب للمشعوق الذي لا يوذيك  
 وان لم يك قال الفرزدق  
 ه ه واي وعدا الحوار و امه اذا وطنته لم يفزه اعتمادها ه  
 لا يضرب للحجاب بناح الكلاب ويروي هل يضرب قال الفرزدق  
 ه ه ومالي لا اغزوا وللصكره ه وقد نجت نحو السها كلابها ه  
 وقال اخر  
 ه ه بنات كلاب الحي يبيحن منتهه واصحت بنات الماء فيه ينجح ه  
 وقال الفرزدق  
 ه ه وقد ينجح الكلب السحان ودونه مهامه تعني نظرة المتامل ه  
 وقال الكمي  
 ه ه كاتم ونذاري عمداتها كالكلب هرجا وطينا مدرا ه  
 لا يطاع **لغصير راي** قاله نصير حين لم يقبل جزيمة رايه يضرب في اتهام  
 الضيق