

استوجب الحومانه من سرة بنيه سانه نغسه راي ضرار من عمرو الضبي  
من بنيه ثلاثة عشر رجلا كلهم يطعن في الخيل ويحمل العنابة الثقيلة ضربه ذلك  
ثم اخذ قنابة ليطلعن بها فخير لعلونه فقا اذ نكر ضرب المتناسق على الظهر  
الذهبي من سلك الجرد **من العنار الجرد** الارض المستوية ويروي من تجنب  
العنار وهي ارض رخوة يستمتع فيها الدواب يضرب لها بالعافيه من شتر  
ما طرحه اهل ذلك ويروي القار يضرب لها يتحماه الناس اي لو كان عندك  
خبر ما رفضك قومك من صانع بالمال لم يحشم من طلب الى جهة من مال  
من بعد ما فلا اجتر من قول عمرو بن كلثوم

من عال من بعد ما فلا اجتره ولا سقي الماء ولا ري الشجره  
بنو حليم وجمايس مضره بجانب الدويدهون العكده  
علا افتتروا جبر استقي واصله ان عمرا اوقع بيني بعد ثم اغار من نوره علي  
بني قيس فملا يديه بهم واصاب اساري وسبيا وكان فيمن اصاب الاحمر  
ابن جندب السعدي ثم انتهي الي العمامة فانه بنوا السحيم للقتال فلما راهم  
قال ذلك والضيبي بعدها للعتاجم يضرب في اغتمشام الفرصة عند الامكان  
من عرف بالصدق جاز له فيه ومن عرف بالكذب لم يجز صدقه من عرب  
اي من غلبه سلبا قاله جابر بن رولان النسبي لما اخرج لثومان يوم يوسه  
بينه وبين صاحبيه ففترعهما فحاي بيمله قالت الخنساء  
كان لم يكونوا محي يتي اذا الناس اذنا من عرب  
من غاب غاب حظه من فاو بيلان فعد فافاز بالسهم الا حيب قاله علي كرم  
الله وجهه في بعض السبل من احمابه يضرب في ذم الرجل لتكيد من فسدت  
بطانته كان ممن خص بالماء قاله اكرم والبطانة الخاصة اراد ان مستغاث  
الفاص

الفاص بالطعام الماء فاذا غشي بالماء عدم المستفان فلكذا الكرمه اذا نهد  
الخاصة اعياء السبل الى اصلاحهم من قل ذل ومن اسر فلان من قل ناصر  
ادركت الذلة والفضاضة ومن كثرنا صره غلب منا ويكسره قال  
اوس بن هارثة **من تخرج تخرج** اي استغني تقول العرب فنعوا فننعوا  
من كان ذا وهن طلي استه اي من كان متجولا النقع في غير وجه الحاجة من لوم  
الكريم الذي عن الحرير قاله اوس بن هارثة من كالي بانينك لا يبيدك اي لا  
وجه وعاد عليك من كل تحفظ اناك من نفسه يراد انك تحفظ من الناس وان  
كان صبيحا الي نفسه لم تدركين تحفظه من نفسه يضرب في اساءة الرجل الي نفسه  
من لا يد عن حوضه يهدم بقوم قول زهير

ومن لا يزد عن حوضه سلاحه يهدم ومن لا يظلم الناس يظلمه  
يضرب في تهم غير المدافع عن نفسه من لا حاك فقد عادا اي من نازك فخره ففكر  
فليس بعد يفكر يضرب في النهي عن خلاف الادب وما فيه من تكديرا لورس لانت  
كلمته وجيت محبته من لسمه لية حذر الرسن المتراعي من كذا يا خيك  
كلمه اي لا يبدل لك جميع ما جلب رضاك يضرب في عمرة خلوص الاخوان مما يكره  
بالسارج بعد البارج من رجل طبيا بارعة فظفر منها فيقول له ستمك ساحة  
فقال ذلك يضربه من يكره شيئا من صاحبه فيقال له ستمك ما يرضيك من لم يأس  
علي ما غابة فقد اراج نفسه من لم يتعرض للمثالي سلم يضرب في النهي عن  
الاضطراب الغني من لم ينشغ بظنه لم ينفع بيئته يضرب في وجهه حله في كرامة  
من ما صبه يوي الجوز قاله اكرم يضرب في قلة نفع الخوف من مال جعد  
وبعد عني محمود اصله ان جعد من الحصين الضفري قداسن ويعرف عنه  
اعلمه وبعيته لم جارية سودا خزومه فعلقت نبي قاله لعرجة جعلت

قال الشاعر  
ومن نزل يديك  
نماضيه اذا ما عصى  
بالماء