

اي ما بدأت بالتجسس الالته اشرف تلك الانواع  
 واكثرها استمالة للطباع وقد كلفته النفوس  
 وتنزل من الكلام منزلة الخليل من المومنين وهو  
 ذو النواع مستفردة وفروع مستشعبة وقد  
 استوفيت منها اقسامه تام يستوفيه من صنف  
 كتابا مختصا به فهذه الانواع السبعة تسمى  
 الي مستين وانه الوقت والمعين وقد تبعت  
 بما صدرت في كتابي هذا القاصي جلال الربي  
 القزويني قدس الله روحه صاحب  
 الايضاح والتلخيص الا اي بدأت بالقسمة  
 الذي يتعلق بالمعنى علي ما استغف عليه  
 فهو في هذا الترتيب موافق لصاحب المصاح  
 لان اللفظ وصيغة الي المعنى وحق الوسيلة  
 ان تكون منقذة فان ما يتعلق بالمعنى  
 لا يكون الا بعد التركيب بخلاف ما يتعلق  
 باللفظ وحال الافراد متقدما علي حال  
 التركيب فالخاصل تسهيل طريقه بعد  
 التعصب وتقليصها من شوايب الشعب  
**الباب الثاني** رد العجز عن الصدر  
 وهو إعادة اللفظ في لقر البيت بعد ذكر  
 في اوله ويسمى تصدير الطرفين او في حشو الاول  
 ويسمى

ويسمى تصدير القافية او اول النصف الثاني ويسمى  
 تصدير الطرفين وهو علي اربعة انواع النوع  
 الاول فيها تكر لفظا ومعنى وهو اربعة اقسام  
 النوع الثاني فيها تكر لفظا ومعنى وهو ايضا  
 اربعة اقسام النوع الثالث فيها تكر معنى للفظ  
 وهو اربعة اقسام النوع الرابع فيها تكر اللفظ  
 ولا معنى وهو اربعة اقسام **النوع الاول** من  
 رد العجز علي الصدر فيها تكر لفظا ومعنى المسمى  
 الاول منه وهو التكرير في اول البيت واخره  
**اقول**  
 قمر ي عذب قلبي بالقلبي بالقلبي عذب قلبي قمر ي  
 سهر ي اودي جنوني في الهوى اودي جنوني سهر ي  
 الشاهد قمر ي وقمر ي وسهر ي وسهر ي  
**القسم الثاني** من رد العجز عن الصدر فيها  
 تكر لفظا ومعنى في حشو المصراع الاول وفي اخر المصراع  
 الاخر فيه **اقول**  
 ويهمني في الناس ساق حاله عمر الاثني روى البواقي في الناس  
 استبه منه الثغر بالثغر عمة يطوف حباب الفرح بالدرج الكاس  
**الشاهد** جبهها الزاين والناين والكاين  
 والكاين القسم الثالث مكرر لفظا ومعنى في اخر  
 المصراع الاول واخر الاخر فيه **اقول**

Copyrighting Saudi University