

لهما لازم من لوازم الموري به ولا لازم من لوازم الموري

عنه فبه اقول

ثم الخليل وجوه التبع من تلك محض ووجه من المخطبة الذيل
يبطأ بصرفه طرفي كالمجرب له جري الفزلة نحو المجدي في الاصل
الاستشهاد واحد وهو الذي لم يذكر معه
لازم من لوازم الموري به ولا لازم من لوازم الموري
عنه والشاهد في موضع من الفزلة والجدي
فان لفظ الفزلة يطلق على الحيوان المورفي
وهو المعنى الغريب الموري به ويطلق على
الشمس وهو المعنى البعيد الموري عنه وهو
المراد مما يذكر في التسمية من لوازم الموري
به كالاتي في الطلوع وتطول المتى وحسن
الاتفات ولا من لوازم الموري عنه كما لا يشرق
والطلوع والقروب والمجدي ههنا يطلق
على ولد الفزلة لانها من الماخز وهو
المعنى القريب الموري به وعلى البرج العاشر
من التسمية وهو المعنى البعيد الموري عنه وم
يذكر في من لوازم الموري به كالشمس والشمس
لوازم الموري عنه كالسب في السماء فصحقت
التورية مجردة **النوع الثاني** من التورية
المجردة التي ذكر معها لازم الموري به ولا لازم للموري

عنه

عنه فبه اقول

يا هذا زمن الربيع وروضة ونبيه الحقا قبالا غصبا
زمن يربك اليم فيه بانعا والشمس كالديارة لليزان
الشاهد الميزان فانه يحتمل السابع من
دروج السم وقد ذكر من لوازمه الشمس وقصوه
المعنى القريب الموري به ويحتمل الميزان
التي توزن بها الذهب وقد ذكر من لوازمها
الديارة وهو المعنى البعيد الموري عنه وهو
المراد فلما ذكر لهذا لازم ولهذا لازم فكانا باليقين
المتكافئين تقارضا وتساوقا في اقسام التورية
مجردة وباتقنا هذا القسم انفتحت المجردة
النوع الثالث من التورية وهو الالوان
المرسحة وهي التي يكون اللازم للموري به لا يكون
للموري عنه ولهذا تسميت المرسحة المذكور
لازمها بعد فبه اقول
تولت وجأت بشريحة حلاي بها الوزن والتأني
ورامت الشمس الفحيح بجني بميزانها والسماحية
الاستشهاد واحد والظاهر في التورية
ويراد منها الميزان وهو المعنى القريب الموري
به وقد ذكر من لوازمه على جهة الترميح الوزن
وهو من بعد ويحتمل ان يكون عشا الوجه للارة

Copyrighting S. ersity