

لاخير في عدال فيه ينفق لكن نابع في الحب عوا
 الاستشهاد واحد والشاهد فيه لاخير في عدال
 فالمتني صفة مدح ثم من القول ثانيا لکنه مدح
 في الاستشاد صفة دم وحكمة في الملائكة كالقسم
 الثاني من تأكيد المدح فالظلام قلبها واحد
 فان قيل كيف يقدر الاتصال مع كتي وهيب نص
 في ان تفتطع والجواب ان الامر امر تقديري
 لا حقيقة له فيجمل لكن بمعنى الا والسنة وتم
الباب الثاني والثلاثون الاستماع
 وهو افتعال من تبع الرجل الرجل اذا اقتتب
 اثره في الاصطلاح ان يذكر الناظم او الناشر
 مدحا او ذما فيستتبع به معنى اخر من جنسه
 فلا يجوز ان يستتبع بالمدح ذما ولا بالذم مدحا
 ولا يستعمل الا في المدح والذم وبهذا كانت
 اخص من الادماج مما ياتي فيه اقرب
 وظهر من الانزال نابت لمحاظة ويحاجبه عن قريب وثبال
 ويستمع عن در دجيد كالم في تقويم مشوردر كلامه
 الاستشهاد واحد وموضعه في القول مدح
 فخره كونه يمتد منها عن ثبات كانهن الدر
 المضيد واستتبع مدحه بالنصاحة والبلاغة
 الذي توارى الدر لمذوبة منطقة ومثولاه

تم

الادماج

تم وكل والله اعلم **الباب السابع والثلاثون**
 وسماه بعضهم بالتقليد وسماه بعضهم بالتقليد
 ومنهم من جعل الادماج والاستماع شيئا واحدا
 والادماج مصدر ادجت الشيء في الشيء اذا
 ادرجته فيه وفي الاصطلاح ان تذكر معنى بمدح
 او ذم او غيرهما فتدبر فيه معنى اخر من جنسه
 فهو ادماج من الاستماع ولا يقصد به المتكلم في المعنى
 المدح بل يعرض له لا تمام المعنى الاول وان قصد
 قصده فلا بد ان يكون يوم انهم يريد قصده وزاد فيه
 ان مالكا ان يقصد الي نوع من البديع فيدبره
 في كلامه من غير قصد يظهر علي قاييله ومنه
 قوله تعالى وعالي الوالد له رزقهن وكسوتهن
 بالمعروف نسيت الاية لبيان ان نعمة الوالد
 الموضع علي الوالد وادبر فيها ان الولد لا يبيد لالامه
 في قوله تعالى له ولم يقل لها وهذا معنى قوله صلي
 الله عليه وسلم انت ومالك الابعك ومنه قوله
 تعالى وجمه وقصاله ثلاثون فاشهر اسميت
 الاية لبيان معة الام علي الولد حيث تكلفت
 بحمله ورضاعه ثلاثين شهرا وادبر فيه
 ان اقل الحمل ستة اشهر اذا استغذيت
 الثلاثين حولان للرضاع بدليل الاية وهيب
 والوالدات برضعين اولادهن حوتين كاملين