

كان تر بعا كذا في خشية رد للمؤلف و الكراهة تنزيهية ولا يكره الترتيب
خارج الصلوة **درو عصف شعير** وهو ان يجعه على هامته ويشد
بخط او بخزقة وقيل ان ليف ذواته حول راسه كما تفعل النساء
ملا مكين وفيه شفاء وان صغرا لشعر مع ارساله لا يمنع ويصرح
الزويكره **الاعتبار وهو شدة الرأس بالهندل** او تكبير
عمامة على راسه **وترك وسطها مكتسوبا** وقيل ان ينقب بجملة فيغطي
النفه اما المراد بالبردا والمكبر والتلم وهو تغطية الانف والنف في الصلوة
لانما ينسب فعل الجوس حال عبادتهم النيران زيلع وفي مخالفة لما في الجمع
عن الفراء من ان اللثام ما كان على الفم من النقاب واللثام ما كان على
الارنبه انتهى فالاولى بالبناء والثاني بالبناء **وكفتوبه** وهو فخر من
يديه او من خلفه عند السجود كذا في ملا مكين وعلته الكراهة انه نوع تجبر
كافي الزيلع **وسدله** وهو ان يجعل ثوبه على راسه او كتفه ويرسل طرفه
من جوانبه كذا في ملا مكين وظاهر ما في فتح القدير ان السد الذي
يعتاد وضعه على الكتفين اذا رسل طرفا على صدره وطرفا على ظهره
لا يخرج عن الكراهة فانه عين الوضع بجو في النهاية لو حال بين طرفيه
يخرج عنها والاصح ان السد خارج الصلوة لا يكره كافي الغنية اي
فلا ينافي انه يكره تنزيها حيث كان بلا غيره كما ذكره الجلي وهذا يفيد ان
كراهة السد في الصلوة تحريمية وفيه عن الخلدية يكره تغطية العنقا
في السجود وما في الزيلع ومن السدل ان يجعل القبا على كتفيه ولم يثبت

يديه خلاف المختار كما في النهاية وجعل الثوب تحت ابطه **الامين** **ويخرج**
جانبه على عاتقه الايسر او عكسه لان ستر المنكبين مستحب في الصلوة
فيكون تركه تنزيها بغير ضرورة وكذا ذكره الصغران على تسليم نهجها
وهو ان يشتمل بثوبه فيضلل برجسه كل من راسه الى قدمه ولا يرفع
جانبها يخرج منه يد كالصخرة الصما وقيل ان يشتمل بثوب واحد ليس
عليه اذ روقا هشام سالت محمدا عن الاضطباع فارق الصما فقلت
هذه الصما فقال انما تكون الصما اذا لم يكن عليك ازار **والقراءة في غير**
حالة القيام كاتمام القراءة حال او كونه ويكره ان ياتي بالاذن كالقراءة
في الانتقالات بعد تمام الانتقال لان فيه خللين تركه في موضعه و
تخصيصه في غيره اي في غير موضعه **وطالة الوكعة الاولى** في كل شعير من
الظفر الا ان يكون مروديا عن النبي صلى الله عليه وسلم او ما نودا عن
صحابي كقراءة سبع وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد في لوت فاته من
حيث القراءة ملحق بالوقوف وقال الامام ابو اليسر لا يكره لان اوقوف
امرها اسهل من الفراغ كذا ذكره الشارح **وتطويل الثانية على الاثر**
في جميع القلوة بالاتفاق في القرض وفي النقل على الاصح المحاقلة بالقر
فيما لم يرد فيه تخصيص فلا يشكك بما اخرجه الشيخان من انه عليه السلام
كان يقرأ في اولى الجمعة والعديد بالا على وفي الثانية بالغاثة وحج
اطول من الاولى باكثر من ثلاث واعلم ان كراهة اطالة الثانية على الاثر
ثلاثيات فاكثر في غير ما وردت به السنة تنزيهية كذا بخط شيخنا وا