

قال ذكر الماء والهوا ذكر الارض والولادة لا تكون الا بالاختراع
ذكر ونشأ ذكر الفكر اللطاح ومن لا يخى الولادة فنارته
تغلب لذكورين فيكون الغالب على المتولد احد من الجنين
اما النار والهاوية فتغلب الا نوتة فيكون الغالب على
المتولد احد من الجنين اما الماء ولما الارض وذكر
في سبب نزوح هذه العناصر وانتزاع بعضها ببعض من سوي
النار والطاق والارزق وسوس الماء العلق والسودا فلما قربت
النار من الماء فتشبت الماء بها فخصف فتقلت حركة النار وعلق
الماء على الماء بطا في النار فصار لطيفا وانقلبا عن مكانها
جميعا فصار الماء نارا والنار ماء وخصف العذوة التي كانت
بينها وعند الاقنولة من بين المواليد على قدر ما انتزح
من القارة والكثرة ونسب آثار من المواليد بالارض ان المصوا
اخذت حركة من الارض فاذ اصابت حركتها فعل بها بيسم فخصف
فلما انفردا متزجا وهت العذوة التي كانت بينهما فقلدة
من بين المواليد على قدر ما انتزح من القارة والكثرة ثم قل
بعد كلام طويل وهذه العناصر موصولة بعضها ببعض فلا يفرها
ببساطة واعلاها باسفلها فالسابق بها يستمد من انما هدر
فيقوى لظلال يتلف فيكون من تلافى احدها فساد على الحيوان
والانس والمعدن وقد خص هذا القول لبعض المتأخرين
فقال ان كان اذ اخلطت بحواها فاعلمت كيفيتها لانه
موادها منفصلة وبصورها فاعلمت بعضها في بعض فان
اكثر الواحدة فيها مندها كان النافعا كالتا والمهز فاسد
كالماء الذي يستعمل في صبب وهو الهوا الذي يرد في صبر ماء
الغول في لون بعض الثابت بعض الثابت دون بعض
قال ان وحشية من الثابت اشيا الشيرة في بلدان بعينها

ورثا

ورثا تكون في بقاع من تلك البلدان لا تقبل في غير ذلك من نبات
البلدان بنا حجة مخصوصة في ارض مصر وسائر الاراضي في بلاد
الواق ونبات شجر الصبار في بلاد العرب وغير ما هو على خطها
من المشق ونبات شجر الكندر في بلاد الشجر وكش شجر الغريون
التي لا توجد الا في بلاد افريقية وانما ذلك من اتفاق شئ ما
من الهوا مع شئ ما من الارض مع شئ ما من مدار الشمس مع
شئ ما من مسافة الكواكب فيجتمعت من ذلك طبع ما يحدث
في تلك الارض شيا مثل النبات وغيره من الكائنات ولهذا كان
الاختلاف في طعمه ولونه وخصيئته وذلك بحسب الزيادة
والنقصان من العناصر فيقدر المكان الذي يتم له والزمان
الذي يمر عليه وصار مندها هو على قدر ما هو متزجي وما هو
حري وما هو مائي وما هو هوائي فاذا انزل من منبته فسد
ويطرا ما من حمدة الحاصنة وانما من جهة المكسفة ونقلت
من كتاب ربيع الابرار للشيخ في كتابته تدل على ما ذكره قال
حمل لي المامون وهو يورق نارح منها فاجده لونه فامرحل
نور يبعث الى الري وغرسه فلما عرس لم يجس منظره في بين
الامون فامرحل الماء والترربة من وفعل ذلك فلما انزل
وافق في المنظر وموافق في الخبر فعلم ان الخاصية في الهوا
ولها قال اصحاب الفلاحة النبات يفسد الاختلاف لياها
والا هوية والارض ما بالحودة واما بالرواة فمختلف شكله
ومذاقه كما ترى في البرية والحيل بالنسبة الى البستان والاراضي
فربما كان هذا الصل وهذا الردي والعكس وقد حكى بعض
اصحاب الطب في كتابه المكان والزمان ان القصب السالم
والنارسي والهندية وفضب السكر انما كان بها من العكشي
فان العكشي ما تم واصابه الغناطال وكان ضعيفا فلا يرفع

تأثير الزمان والمكان في النبات