كأن اصفر الزهر فوق اخضر ٤ مداهن تبر ركبت في زبرجد

ولابن الرومي يصفه

وجيش من الكتان اخضر ناعم ٢ سقى بثه رباب الربابه مطير
اذا درجت فيه الشمال تتابعت ٢ ذوائبه حتى تقول غدير

وقال اخر

كانه حين يبدو ٢ مداهن الازهردي
اذا السمار انتشه ٢ تقول هذا فرندي

واخر

وكانما الكتان فيه اذ عقد ٢ ونشر الدوراق زرقا في المرد
اثار قرص من محب في جسد

القطن ويسمى القطب والكرسف والطوط والبرس وهذا النبات يوافقه من الارضين التي ترتفع الرخة حمراء كانت او سوداء والتي هي سهلية من الملوحة البتة والزعادة والحدة وهو يعد يفلح في كل ارض جيدة ويعلو في نباته اقل من قامة الرجل وهو ضعيف في نباته وحمله ووقت زراعته من اول نيسان ويلقط ثمره اول آب وايلول وريح النشو ويضربه العطش المتتابع كما يعرض لسائر الزروع ومتى عاينه العطش فينبغي ان يرش الماء على قضبانه ووقت ويلقى على الماء الجاري اليه وقت سقيه في سواقي الزبل المعفن من حثا البقر وورق الفرع وتين الباقلا وورق السبستان وينثر عليه منه قبل ان يحمل الجوز واما اذا حمل الجوز وعقد فيه القطن فلا ينبغي لك **توليده** قال ابن وحشية ان اردنا ان يكون القطن اخذنا من اوراق الكرم ما رطب فجعلنا منها شيئا صالحا والقناه في هاون حجر والقينا معه مثل سدس وزنه من القطن المنفوش قليلا قليلا ويدقان معا بالزيت دقا جيدا

فاذ

فاذا اختلطا اضفنا اليهما شيئا من اخثا البقر الرطب والغنا في الخلط ثم عملناه كهيئة الكرة وطيناه بطين مخلوط بزبل واخثا البقر ثم دفناه وسقيناه فانه ينبت منه ما ذكرنا **الشهدانج** ويقال فيه الشارانق ويسمى بالفارسية الفنجكشت وهو الحب قال ابن وحشية هذا النبات جليل من الهند الى ارض بابل وهو يزرع في الارض العميقة والتي هي كثيرة الرطوبة لانه يحب الماء دائما **ووقت** زرعه اذا مضى من شباط عشرون يوما الى اربعة وعشرين من ذار وحصاده يكون في اواخر حزيران وليس يحتاج الى فلاح كثير ولا تعاهد بل يستقي يوما بعد يوم ويوافقه ريح الصبا والجنوب ويضره ما عداهما وتجمع ما التبس بعضه من القنب ويعاني حتى يتمكن من غربله ويغسل ويصنع منه الافريخ شبابا رقيقة الى الغاية التي لا يجاوز رقها الاغشية في الثياب الرقاق ويلقى مع الاسراء والوزراء والمرزنجوش السنه في ويعمل منه الحبان والكاغد وقد رايت من ذكر انه نوعان بري وبستاني والبستاني نوعان احدهما يثمر والاخر لا يثمر وهو الذكر وفي بزره اذا اكثر من اكله من الخاصية صداع الراس وتخفيف المني وقطع النسل ويسكر مثل الخمر وكذلك ورقه سواء كان اخضر او يابسا واهل الشام ومصر يولعان باكله على ضروب من الاعمال ويسمونه الحشيشة وفيها اشعار كثيرة يصفونه بما فيه في الحض من ذلك قول بعضهم ،

عاطيت من هوى وقد نادى ٢ ركاليد رداى ليلة الدار
والبحر قد مد على متنه ٢ شعاعه جسرا من النور
خضراء كالزبرجد رخت ٢ اعطافه من شدة السكر
يفعل منها درهم فوق ما ٢ يفعل ارطال من الخمر
فراح نشوان بها غافلا ٢ لا يعرف الحلو من المر

Copyright © King Saud University