توليد

توليد قال ابن وحشية في كتاب اسرار الفرس في باب تكوين اصناف الشجر والنبات من الحيوانات ان اخذ مسك خنزير فدهنوا به الزيت وجعلت في كل جانب من جانبي المانين الحارين بعرة جمل مع قرن وطرز ذلك في الارض خرج عن ذلك الجزر الحلو وان طمر قرن كبش من كل وجه قرن مدهون بالزيت خرج من ذلك الجزر وان اردتم الجزر ابيض فخذوا من اصل السلج فشقوه نصفين نصفين واجعلوا في جوفه من البصل في كل راس بصلتين واحدة في اعلاه وواحدة في سفله وليكن اصلين شاد دهنوها بالزيت واطمروهما بالتراب فانه يعمل اصلا هو الجزر ويظهر ورقه على وجه الارض

الوصف والتشبيه قال ابن رافع الفقير والى انظر الى الجزر البديع كانه في حسنه قضيب من المرجان اوراقه كزبرجد في لونها وقلوبه صيغت من العقيان

عين

انظر الى الجزر الذكي يحكي لنا لهب الحريق
كمدينة من سندس في فيها نصاب من عقيق

الرياس هو من البقول التي يوكل اصلها وفرعها وليعد من الحاض وهذا النبات نوعان منه ما ليس له ورق وهو الشاي وماله ورق وهو الخراساني وقال ابو الخير في كتاب النبات وقد ذكر الحاض وقال ليس هو نبات بعينه لكنه اسم يجنس من النبات وهو كل ما كانت فيه ملوحة ومرارة وقد ذكر ذلك او جل وانواعه كثيرة ومنه الرياس الخراساني قال وهو نبات له ورق يشبه ورق القنبيط في شكله ولونه الا انه اصغر وله ساق في غلظ ساق القنبيط وجثته مثل جثته لونه الى الحمرة ما وله اصل اغلظ من الساق الاعلى اصفر اللون

الرياس

انواعه

يقطع

يقطع قطعا مثل جوافر الخيل ويباع في البلاد على انه راونند فارسي وهو كثير بالشام وخراسان وتوكل هذان اغصانه كما يوكل السلق وفيه مرارة مستلذة وهو يتولد في الارضين الباردة وحيث يسقط الثلج وتصقع الامطار وهو يتكون بنفسه وقال غير الحاض معدود من البقول البستانية وهو ينبت بنفسه في البراري وهو اربعة اصناف ثلاثة بستانية واحد بري ويزرع في الوقت الذي يزرع فيه السلق ويحول فينقوى ويوافقه ويصلحه ما يصلح ويزيل بزيله **الوصف والتشبيه** قال ابو بكر الخوارزمي يصفه

ولعبة عاج في قميص مورد ... اسافله خضر وان راده حمر
كان يديها والانامل خضبت ... رؤوسها على اطرافها خرق خضر

عين

ومكيونة من نبات الشرى ... يجمع بالباب خطابها
تمد بدا ابرزت كفها ... تحول الزمرد عنابها

الخس هو ثلاثة انواع احدها بستاني قسمين فبير اربعة ويزرع في ايلول ويحول ويغرس في اول تشرين الاول وفي تشرين الثاني ويحود بالتحويل ويحتاج الى الترتيل الدايم وكيفية عمل الزبل ان يوخذ خرء الناس وخرء الحمام وذبل الدجاج وورق الخس ورماد الطرفا والاثل وما اشبهها يخلط بعضها ببعض ويجعل في الخنادق ويصب عليها دم اي دم كان ويترك لماء الامطار حتى يعفن ويتقلب دائما حتى يعفن العفن ويسود وينتن ثم يخرج من الخنادق ويجفف جيدا ويستعمل بالتغبير لاصولها وفروعها ومن ملح الغلاحين اذا اردت

Copyright © King Saud University