

النيلوفر

اندر لما جلا مصححه. زمان عند الحبيب ينسخ  
 بتفسر في الحج مخصوص ما في زمانك وانك تغيث  
 كما استغل الكبريت مطبوخ او خد اعيد التحميش مطبوخ  
**النيلوفر** قال ابن التليذ هو اسر قاضي عناه النيلي  
 الاجتية والنيل ارياش وترها سمي بالفارسية اسمعناه  
 كرف الما وقال ابن وحشية هو نبات هدي وكترسا  
 بيت بنفسه في مستنقعات الماء وركله وفي الاجام  
 الازنة لا ينبت الا في الماء العذب القائم في ارض طيبة التربة  
 سليمة من الفساد ومن عادن ان يجول وجهه الى الشمس  
 اذا طلعت وارتفعت وقع شعاعا عليه ولم يقع وزيد  
 انقناح زيادة علو الشمس فاذا احدث في الصبوط ابتدا  
 ان يضم على ذلك التزيين حتى يفض انضاما كاملا عند  
 غيبوبة الشمس ويضيض تضييها الليل كل فاذا طلعت اخذ  
 في الانقناح وهذا ابداعه اوسى ابراد الانسان انبائه  
 في وضعم فليح من ركز عظمه وليسقي الماء فاذا انقناح في  
 اياما فلما احدث من ضوء النبات الذي ينبت بنفسه ويومض  
 انواع البصل شيئا ثم يلقب في ذلك الماء فان ينزل ويذهب  
 وسط الماء القائم ومنه ما يلقه قعوم عرق فاذا عرف نبت  
 ثم قال وهو نبات قري يزيد زيادة الترو وينقص نقصان  
 والجليد ملكة وكذلك شام الكواكب قوله قال ابن  
 وحشية في كتاب اسرار العزرا ان اخذت ظلمة القمر من يدبير  
 وقريه جميعا ثم طهر ذلك في التراب الذي خرج من ذلك  
 النبات السمر كوربا قال وهو النيلوفر وقال وان اخذت  
 عيني العزاله وكريه وطلافا واحدا من يدبير وطهرت ذلك في

التزي

التراب خرج منه الشا كورا الا يزق فان طرته تطفن من طيبه  
 وقريه الاسم كمن بعده جاء الشا كورا الا يصيرم قال والحند  
 من هذا الحد كمن جلا خرج الشا كورا الا يصيرم قال والحند  
 شمس النيلوفر نيلوفر والشا كورا والنيلوفر والعراب على ما سمعت  
 ليلوفر الفارس سمي نيلوفر الوصف والتشبيه  
 وسر كتر هو نيلوفر بر نسيم يشبه روح الحبيب  
 حتى اذا الليلودنا وقتة. ويا لئلا الشمس لو وقت الغيب  
 اطبق جفنيه على حبه. وغاص في البركة خوف الرقيب  
**عنه**  
 ويركنا جيها ماؤها. من ترها كل نبات عجب  
 كان نيلوفرها عاشق. زياره يرف وجه الحبيب  
 حتى اذا الليل يد الجح. وانفس المبحر خوف الرقيب  
 اطبق جفنيه على الكري. يبصر من فاروق عن قريب  
**والاخر**  
 باجدا بر كتر نيلوفر. قد جعلت من كل فرغ ريب  
 انرف في ارض ابيض. كتر صفة في صحن خد الحبيب  
 كما نر بعشق شمس حبي. فانظرو في الصبر عند الغيب  
 اذا تخلت تخلي لها. حتى اذا غاب سكا ما يغيب  
 يرئواله مبرأ يومه. ولا يجاشي نظرة الرقيب  
 لا يبتغي وجه اسودجه. فعمل حجب تخلص حبيب  
**عنه**  
 وشاخص عين الشمس من منار. حتى اذا غرت اغشى بتلك  
 تراه من قطع المطايب لا تقب رزوق النواشيل اشال اليا بيس  
**عنه**  
 ونيلوفر قد لا ح في زك فاقدم حبيبا فتمد يستعير لاسه