والتقشل العسل فما تخلص منه كان ابيض وما انتخلص وجمع بالتوق
كان اخضر ومنها سكر العشق قال النبهي هو طل يسقط على شجرة
العشر بارض اليمن والحجاز فاذا اصابته الهواجد وقال ابو
حنيفة الدينوري العشر نبت سعدا عريض الورق وله
سكر يخرج من فصوص شعب ومواضع زهره وهذا مخالف
لما رسم النبهي واذا اطلق اسم السكر انما يقع على السكر المتخذ
من عصارة القصب ببلاد السند والاهواز وبلاد الغور
وبلاد مصر وبلاد السوس الاقصى من المغرب وهذا
القصب جميعه يقال ان اصله كان من العسكر ش ومن القصب
الفارسي وانه دبر بالفلاحة فافلح وتزعمون انه سمي
اولا بالماء العذب والعسل الى ان اكتسب طوبة وحلاوة
وانتقل عن كيانه الاول وفي الوانه الابيض والاصفر
والاسود والاخضر ولا يقتصر منه شيء الا بعد ادراكه

توليد قال ابن وحشية في كتاب اسرار الغور ومن طبر
في الارض قرني الكبش مع مثل وزنهما اصل البردي خرج
من ذلك قصب السكر ج قال ابو الفتح كناجم
اعلم انه عندي لدماي العجم ابيض يلبس ثوب حرير منجب
كانما ذوبا من النبر شرب ر اصفر في لون المحب المكتئب
كانما الزعفران بعضب ر فوق انابيب اللجين قد نضد
كانها اعمدة من الذهب ر شد الى اطرافها خوص العنب

وقال غيره

ان عندي ان زهرة وحلى عصون هز اعطافها الثرى السحاب
كالعذاري لها ذوائب لم تضفر بمسك ولا علاها سحاب
عندها من هوى النفوس فنون لم تجدها الكواعب الاتراب
هيف نظرها الوري باعتدال وتشاغل وسرة وهضاب

سكر الغور

ان رشفة منها لمن ماء ورد يعلوه شهد مذاب
فهي التي على الكماة رماح ر وهي في الندى ماء شراب

وآخر

رماح شهد شهدنا انها انفرت يطيب طعم فلا شيء يدانيها
تخضر حينا فتحكي في تلونها لون الزمرد تفصيلا وتشبيها
مفصلات فصولا بينها عنف جلت وراقت وفاقت في معانيها
ليست تطيب ولا تحلو مذاقتها حتى تشيب وما شابت نواصيها

غيره

تزلنا على القصب السكري نزوله رجالا يريدون نهبه
يحز كحز رقاب العدا ويرشف كرشف ثغور الاحبه

فصل نتبعه عرضنا لنتحف به صوادق الاغراض بما
وصف به الحدائق والرياض اجمع السواحون في اقطار
الارض على ان منتزهاتها اربعة سغد سمرقند وشعب
بوان والابلة وغوطة دمشق قال ابو بكر الخوارزمي
قد رأيتها كلها فكان فضل الغوطة على الثلاث كفضل الاربع
على غيرها كانها الجنة صورت على وجه الارض فاما
السغد فهو بر تحف به قصور وجنات وقرى متشبكة
العمائر ما مقداره اثنا عشر فرسخا في مثلها واما شعب بوان
فبقعة من نواحي كور شاهد من بلاد فارس يكون مقدارها
فرسخين قد الحفها الاشجار ظلالها وجاءت الانهار خلالها
وهذا الشعب منسوب لبوان بن ايرج بن افريدون

وفيه يقول ابو الطيب المتنبي

معاني الشعب طيبا في المعاني بمنزلة الربيع من الزمان
ولكن الغني العربي فيها غريب الوجه واليد واللسان
ملاعب جنة لو سار فيها سليمان لسار بترجمان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)