بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

قال الشيخ الامام العالم العلامة رحمة ربه ونور مضجعه شيخ الاسلام ابو عبد الله بدر الدين محمد الدماميني الشافعي تغمده الله برحمته واسكنه بحبوحة جنته آمين الحمد لله على ما عم بالانعام وخص بالبيان والافهام والصلاة والسلام على سيد ولد آدم خير الانام المبعوث لجوامع الكلم وعلى اله وصحبه نجوم الظلام اما بعد فان قصدت في هذا الاملاء الى ايضاح ما وقع في صحيح الامام الحبر ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله من لغط غريب واعراب عائص وارتسب عويص واوراق وحشي في اساليب التصحيف اوخبر ناقص يعلم تتمته او متهم على خبيئه او اسير رهن فريته او كلام مستغلق يكل لاجله او مسند طالبه الحديث للنجيب وشاكله على وجه التقريب منتخبا من الاقوال اصحها واحسنها ومن المعاني ارجحها وابينها مع الجار العاري والوسن بالاشارة فان الاكثار داعية الملال ودلك لما راته اساسه هذا العصر حين نراه من التعلل للصحيح وربما لا يوفون لجمعه اللغط فضلا عن بعناه وربما صحح وهو اصحفه وضبع ما ظنه وسدده وربما للنصف اولف عما اشكل لا عجز ما حصل الغوص الا للمتقاس من الدرر والليب او سوقا من نفاسب واوجوا ان هذا الاملاح من اعب المراجعه والليسر المطالعة مع ريان مواليد وعمق مقاصد ويكاد يستغني به اللبيب عن الشروح لان اكثر الحرب ظاهر الاصلاح لسان وانا شرح ما اشكل من كلمه الجامع الصحيح الناطق بالصحيح والله تعالى يجعله خالصا لوجهه الكريم مقربا بالنور لجنات النعيم ومن اراد استيفاء طرق الشرح على الجمله فعليه بالكتاب المسمى بالفصح في شرح الجامع الصحيح اعان الله على اكماله محمد واله

باب كيف بدء الوحي

الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مجرور في باب السوس والامانة وهو خبر مبتدا محذوف اي هذا باب ولا يقال ليس لا يضاف لانا نقول الاضافة الى الجملة كالاضافة وروي باسقاط الباب وروي بدء ما لهمزة من الابتداء وبتركه مع ضم الدال وسكونه والواو من الظهور والاصل الهمز انه مجمع القيدين بدأ الله تعالى الخلق وهمز فيه الماضي وحقه الوقف بالابتداء او الكسر عطفا على ليس ما نفاه في موضع خفض والمعنى باب ليس كذا وباب معنى من الله عز وجل ورسوله ولا تتدبر هنا الكلمة ادا للف كلام الله ومن يحاسن ما صدر به الباب حديث انما الاعمال بالنيه علقه بالباء الدالة على السبب في الرجمه لان الله تعالى اوحى اليه والى الانبياء قبله ان الاعمال بالنيات بدليل قوله تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين وفصله من ذلك ان كل علم اراد بخلقه وجوده ونفع عباده وانه عازم على بثه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هذا ما ذكره ركبه اوتداخلت عليه علوم تتعذر سمعت الى سمعوا من لفوه الفارسي لكن الابدان تلون الماني ما سمع لهو سمعت زيدا اخاك لهم لفوه الفصحى بعد سماعها الى واحد وتارة يقع بعده سقوط بالعلى الحال والاول على بدء رمضان اي سمعت كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم لان السمع لا يقع على الذوات ثم هذا المحدود بالحال الدلوك وهي بتول وهي حال مبينة والاصل ورحد فيها انما الاعمال بالنيات

نه اصار وعمد وحوها تغير بالنيات تفتح عليك والباقي هو المشهور والمالك اهل لحصلها والاول اعم فائده ان العمل اذا لم يكن بقصد الا بالنية لا يكون صحيحا ولا تعلق به حكم واللام في الاعمال للجنس على المشهور اي كل عمل وتقابله الاعمال بالنيه تقابل الاحاد باي اي لكل عامل منه او اشارة الى نوع الباب يعني ان القصد رضي الله فله مزيه وان كان الفعل دلوه الحوبي وحول الحبه تلك مزيه وان كان القصد الدساهو بدا رها شرين الفعل دلوه الحوبي

والنيات جمع نيه بالسد بده والجمع والتشديد من نوى ينوي قصد واهله نويه قلبت الواو ياء لادغمت في الساكن بعدها فصارتا ياء مشددة ومن خفف حذف احدى الياءين تخفيفا كما في هين ولين في تصحيحها الى الياء والباقي الباب عمل السبه والمماحه **وانما لكل امرئ ما نوى** هذه الجمله غير الاولى لان الاولى لا تصح حاله لسواب وعمات الا بالنيه والباسه ان العامل يلزم له من العمل على قدر نيته ولهذا اخرت عن الاولى لترتبها عليها وقال الخطابي انما ادخلت الباسه بعد العمل بالنيه لانه لو نوى صلاة ان كان باسه والاهي تطوع لم تجزه عن فرضه لانه لم يحض النيه ولو نوى بها **فمن كانت هجرته الى الله ورسوله** فهجرته الى الله ورسوله هذا استطرد هنا في رواية البخاري من جهة سفيان فيشبه ان يكون هذا من صنع البخاري واحضاره والاصل انها من جهة سفيان الاسماعيلي في مستخرجه ولابد فيه من بعد من ان الشرط والجزاء والمبتدا والخبر لابد من تغايرهما وهنا قد اتحدا فالتقدير فمن كانت هجرته الى الله ورسوله سه وقصدا فهجرته الى الله ورسوله حكما وشرعا فاله بمن هجرته الى الله ورسوله سه وقصدا فهجرته الى الله ورسوله حكما وشرعا فاله بمن دهول العيد في شرح العمده وسه نظر فان المقدار حينئذ حال مبينه فكيف يحذف ولهذا منع الزندي في شرح اجمل جعل لبيد الله منصوبا على الحال بحذوفة اي ابتدأ منيرا كما قال لا ترخذ الحال الا جورا الا ولى ان يكون منه وقصدا نصبا على التمييز وجوز حذفه اذا دل عليه دليل لقوله تعالى ان تكفروا فان الله غني عنكم اي وان تكفروا فكفرانكم غير مرضي له ولكن يرضى منكم الشكر فانه يرضاه لكم اي ان تشكروا فشكركم مرضي له ولا يحظه حذف لقوله اساب اي الهدى الذي لم سعروا قول الشاعر انا ابو المجم وسعري سعري وانه مقول على باسه السبب مقام المسبب لاشتهار السبب اي هذا سعي الثواب العظيم السير للهجرة حسن دينه وضع الظاهر موضع المضمر فان الاصل فمحجرته اليها ومنه وجهان احدهما قصد الاستلذاذ بذكره لو بعد فيه احمله الباسه وفي قوله ومن كانت هجرته الى دنيا اعراضا عن تكثير لفظ الاساوا سها عدل عن ذلك لئلا يجمع بينها في ضمير واحد وندخ **دنيا** بغير الدال وحكى ان بنيه لغرها وهو مقصور عن سول على المشهور وحل سوسها **مال ارتجى** وفي بادرة واوردين بالكاف انها في الاصل سوب ادي وادني افعل بفصل وافعل التفضيل اذا جرد لزم الافراد والتذكير وامسع باسه فعي الاستعمال دساباسه مع لونه منكرا لتكال كان حقه ان لا استعمل كما لا استعمل قصوى ولا كبرى واجاب بانه جعل بعضها الوصفيه عاليا واجوب بحري مالهلس وط وصفا كرمى **ساعد الله بن يوسف** بفتح الفاء وضم