لكن وتشدد بدها من يتبع جنازة بكسر النون مبني للمفعول يحذف بالجزم والرفع على ان من شرطيه
او موصوله بما يُبكى عليه بالبا الموحده ويكون ما موصوله وروى ما نيح عليه بحذفها طرفته
بريد بن زريع بالتشديد ثم زاى عائل جمع عايل وهو الفقير يتكففون يسألون الناس باكفهم
ان تدر يعني لا تدري حتى ما تجعل سرفع اللام كفت ما حتى عن عملها في في امراتك افيح من فم
امراتك ترثى له بفتح اوله وهذا موضع الترجمه وتارعه للاسماعيلي وقال ليس هذا من امر الى الموتى
وانما هو من اشفاق النبي صلى الله عليه وسلم من موته بمكه بعد الهجره وكراهيه ما حدث
عليه من ذلك كقوله انا ارى لك مما يجري عليك كانه تحزن له قلت لم يتفرد بن سلمه
فليس بمرفوع وانما هو مدرج من قول الزهري ان مات بمكه بفتح ان بمعنى اجل ولابي ذر الكسر
لانه كان انقضى امره ومضى الصالقه بالصاد التي ترفع صوتها في المصايب والسين لغه
والحالقه التي تحلق شعرها والشاقه التي تشق ثوبها وانا انظر من صابر الباب كذا الروايه
وقيل الصواب من صير بكسر الصاد قال الجوهري الصير شق الباب وفي الحديث من نظر من صير
باب ففقئت عينه فهي هدر وتفسيره في الحديث ان الصير هو الشق وقال ابو عبيده لم يسمع
هذا الحرف الا في هذا الحديث وقوله شق الباب بفتح الشين فلحث بكسر التا وضمها وبها الحثي
لحثو ولحثي لغتان فقلت ارغم الله انفك قالت ذلك لما رات انه اكرم النبي صلى الله عليه وسلم بكثرة
تكراره عليه واخباره بكايهن وعدم فعله ما امر به وهو يدل على انه لم يفهم من امره
الحزم بذلك ولكن على طريق ان هذا مما اسكنهن ان فعلته وامكنك والا فالملاطفه اولى من
العنا بفتح العين المهمله والمد وهو المشقه والتعب بترداد ذلك عليه واغرا اياه هذا هو
الصواب ووقع لبعض رواه مسلم الغي بضم معجمه وعند الطبري الحي بفتح العين المهمله ولكنهم
وبعضهم بكسرها لهدد انفسه بالهمز اي سكن ونفسه بفتح الفا وفي نسخه هدات نفسه
باسكان الفا ثم العدلان ونعمت العلاوه بكسر العين فيهما قال القاضي الجدل نصف الحمل على احد
شق الدابه والحمل عدلان والعلاوه ما تحمل بين العدلين حبان بالصرف وتركه حيان بحا
مفتوحه وياء مثناه الطئر بطا مكسوره بعدها همزه وقد سهل المرضع ويطلق على زوجها ايضا
وهو المراد هنا وجمعها اظوار وهو جمع شاذ وكانت امراته ترضع ابراهيم بلبنه فلهذا
سمي طئرا ابد رفان براكسوره ان العين تدمع والعلب يحزن بحور في العلب الرفع والنصب
موجده في غشيه بسكون الشين وتخفيف اليا وبكسر الشين وتشديد اليا قال الداودي لا
فرق بينهما هما بمعنى واحد يريد به من الخشا وهاي قد غشي عليه وروي في غاشيته قال
يحتمل وجهين من يغشاه من الناس الذين هم غاشيته والحوز ان يريد ما يغشاه من كرب
قد مضى فيه معنى الاستفهام وفي روايه مسلم اقد قضي اي مات من شق الباب بفتح التي
احث بمثلثه ثم وبكسر العنا بعين مهمله ممدوده البيعه بموحده مفتوحه فما
وفت منهن امراه غير خمس نسوه برفع غير ونصبها اي مما بايع معها على ذلك لانه لم يترك
النائحه من المسلمات ام سليم بالرفع والجر وكذا ما بعده بدل من المصاف للمرفوع سبره

سن

بسين مهمله مفتوحه ثم موحده ساكنه حتى تخلفكم بتا مضمومه وخا معجمه مفتوحه ولام مشدده
مكسوره اي يتركم خلفها نفسا له نفخ الفا مقسم بكسر الميم البست نفسا اي البست الجنازه
نفسا فقضت من اهل الارض اي من اهل هذه الارض يعني انها من اهل الجزيه المقرين بارضهم
جنب بجيم مضمومه نفر مقبور بتنوين الراعلى ان مقبور صفه لغير اي منتبذ عن القبور اي
بعيد عنها وروى على الاضافه يعني اللقيط سمي بذلك لانه رمي به والاول اشبه لان في بعض
الالفاظ اي قبرا منبوذا ومن شهدها حتى يصلي كان له قيراطان معناه بالاول محصل
بالصلوه قيراط وبالاتباع مع حضور الدفن قيراط اخر بينته روايه البخاري في كتاب الايمان من
شهد جنازه وكان معها حتى يصلي عليها ويفرغ من دفنها رجع من الاجر بقيراطين فهذا اصرح
في ان المجموع بالصلاه والاتباع وحضور الدفن قيراطان على وسطها قال صاحب المفهم قيدناه
باسكان السين وكذا اقيده ابو بحر والجياني ومنهم من فتحها والصواب ان الساكن ظرف
والمفتوح اسم اذا قلت حفرت وسط الحفيره الدار كان معناه حفرت في الجزء المتوسط
منها ولا تقول حفرت وسط الدار بالفتح وهذه المراه لم نعرف اسمها في الكتب ابن بريده ثم الموحده
مصغره مضموم سمره سلم بفتح السين ابو رجاء بجا مفتوحه وبا مثناه ولس في الصحيحين سلم
بفتح السين غيره ومن عداه بضمها مع فتح اللام على اصحمه النجاشي بفتح الهمزه واسكان الصاد
وفتح الحا المهملتين وقال يزيد بن هارون وعبد الصمد عن سليم صحمه بفتح الصاد واسكان
الحا قاله القاضي وغيره وعنه وصوابه صحمه بتقديم الميم قال النووي وهذان شاذان والصواب
اصحمه بالالف ومعناه بالحبشيه عطيه قال لعلها انها شبه بتا مثناه من فوق ومن تحت
ثم المسجد بضم القاف اي تكنسه قالوا انه كان كذا وكذا فقصته بالرفع والنصب بتا عباس
بتا مثناه واخره شين معجمه وتولى بفتح التا اي ادبر وجوز ضم التا والواو وتشديد اللام اي
ولاه الناس ظهورهم وسيائي روايه توفي عن الحابه حتى انه سمع بكسران لان حتى بها ابتدائيه
كقولهم مرض حتى انهم لا يرجونه لا دريت هو بفتح الرا لا غير لانه من دري يدري ولا تليت اصله
الواو تعالى يتلوت القران ولكن اتى بالياء للازدواج مع دريت اي لا كنت داريا ولا تاليا وقال
الخطابي كذا يقول المحدثون تليت والصواب ائتليت على افتعلت اي لا استطعت من قولك ما
الوت هذا الامر ولا استطعت وقال ابن بري من روى تليت فاصله ائتليت بالهمز فحذفت
تخفيفا فذهبت همزة الوصل وسهلت المراوحة لدريت مطرقه بكسر الميم صكه اي لطمه على
عنقه تفقاها وكذا اصرح به مسلم في روايته وانما نعلمه ذلك لانه حالي فيقضيه ولم يخبره وكان
موسى قد علم انه لا يقبض حتى يخير ولهذا لما خيره في الثانيه قال الان فهذا اولى ما نقل فيه
لدنه انظهر الكثيب بمثلثه كوم الرمل سمي به لانه انصب في مكان واجتمع فيه وكلما
انصب في مكان فقد انكثب فيه لم يشهد قال يلوا انه لحي الدين شق سمعه اوقال
بعضهم اي سالوني سمي اللحد لانه في ناحيه ... نصبا ... كان شرحا
وقال القاضي اللحد هو الحفر ... في جانب القبر والضرح الحفر الذي في وسطه قال فينحد

Copyright © King Saud University