رواية مسلم ان صفيه وقعت في سهم دحيه فاسرها النبي صلى الله عليه وسلم بسبعه اروس هذا اول من
قول ابن بطال ان ترك دحيه لها عند النبي صلى الله عليه وسلم واخذ جارية من السبي بعاطها لجارية نسبه
حتى ياخذها ويستحسنها فيبتاعها بذلك وليس كذلك بيد ابيد **اواكر** تعلون بفتح الواو وكسر الكاف للخوض للاستظهار
نسبه بفتح السين **ولا تسد الاعدا** لقر الهجرة وكرها **فاصطفاها** اي اخذها صفيا والصفي ما يختاره رسول الله
صلى الله عليه وسلم من المغنم كان يوخذ من راس المال قبل ان يقسم جاريه او دابه او سلاحا او ما شاء
وكانت صفيه من بعض حيبر **سد الروحا** حلها بالنايح والفم وتقال ما كان خلفه فهو بالفم **الحيس** الاتطبع المرتطع
كمر النون وفتح الطاني الطعام فيه لغاته السبع **اكدن** لغتن محمد ولد ال مكسورة **وكانت** تلك وليمة
نصب وليمة رفعها على نظير ما احكى الرجاج في قوله حار جار السالك عن الهوان ان ملك في موضع رفع على ان زالت
وفي موضع نصب على حذف الباء **عروى** لها مخيلة وواو مبدله مكسوره والتحويه اي يديرها حول سنام
المعير بروكه والايم المويه بعد الحو الحوايا **العباة** بعين مفوحه ممدود الها الصعاء **ويستصبح**
بها الناس اي يجعلونها في سرجهم ومصابيحهم يسقطون بها **جلوم** وروى جلوع محله الشخ واجلعه
اذا ادبره واشخ حتى دهنه وجعلت انفه من اجل **جلوان الكاهن** ما يعطى على كهانته تقال جلوته اجلوه
اي اعطيته وقيل الوشوم **مظهر البغي** بسكون الواو الغا الزنا ومظهرها ما يعطى على الزنا **وكسب**
الامة هكذا جاء مظهما في هذه الرواية وفي رواية رافع بن خديج مبينا حتى يعلم من ان هو وفي رواية ابي
داود الا تاكل سدها وما لها صاحبه هكذا اخو الحول والنقش يعني مس الصوف وجرب الابل ان تكون
لها عمل واحب اي حب صوف رواه الطيالسي عبد الرحمن عن اسه عن ابي هريرة **وقال** من سلفه في تمر بالمساه
وروى المسلمة مال الموصول وهو اعرف **اين ابوى** بفتح منتوحه ثم سوحده وراي عبد الرحمن له صحبة والعامل
سالها اين ابوى هو بحرين الى الحالد الكوفي **ابو الخير** بوحدة منتوحة وخاء معجمه ساكنة بعدها مثناه سعيد
بن فيروز **قال وسالت** بن عباس عن السلق الحلال ان بطل هذا الحديث لمن بهذا الباب وانا
هو من الباب الذي بعده وغلط فيه الناسخ **حتى يحور** بعد ما اي يرجع والحور حتى يعلم للاكل وقابله
الغوص ان تعلم لية حتوف الفتر اقبل ان يصرف الماكل وفي رواية ابي زيد حتى يحور بتذكير الراعل
النواد صوبه العاصي وقال بعضهم حفظه وصيانته عن خلط وقيل بالكون ذلك الا بعد بدو صلاحه
نبا قال الحوهري نبات عنه دسه اخره **لسا من يهودي** هو ابن الحي **مجاور بحس** حاء مهملة
وباس بوحدتين **الانباط** جمع نبيط جيل معروف كانوا يزلون بالبطايح بين العراقين قاله الجوهري
وقال غيره هم نصارى الشام الذي عرفوها **الى ان** بفتح الثانية لغة اولها وهي ثالثه لانه تقال
تحب على بالرفع ياعلة **وصرفتا الطرق** اي بيت مقارها وشوارعها كانه من الصرين والمصرين
وقال ابن مالك اي خلصت ومنه واستقامه من الصرف وهو الخالص من كل شي قيل فيه صرف وقمر
كاتيل من الخمر بحض وتحض **الصقيب** الغيث والملاصقة وروى بالسين بحيث من واجب الشفعة
الجار وان لم يكن مقاسما ومن لم تشفها فاول الجار على المزيد بحيث ما له ان الاثير
ومحتمل ان اراد ته احق بالبرد المعونة سبب قربه من جاره كما في الحديث الاخر ان رجلا مال ان
لي جارين مال الها الهدي قال ان احدها مكاريا **قلت** والله سبحانه كلام البخاري حيث ذكره

هذا

هذا الحديث بعد ما سبق **اي الجوار اقرب** بضم الجيم وكسرها **قال** الى اقربها ويروى قال اقربها
وهو الصحيح كما ذكر بعد **ريد** لمن **قال** لمن مرت على حذف الجار وابقاء عمله وجوز الرفع وهو الاكثر وليس
فيه محمة لمن اوجب الشفعة بالجوار لان عايشه انما سالت عن تبادئه من جهة الهدية فاخبرها انه
من قرب بابه اولى بها من غيره فدل هذا انه اولى بمعنى الجوار وكرم العشرة والبر بمن هو اقرب
منه بابا **احد المتصدقين** بمنع القاف وضم الدال وكسرها وانما ادخله في باب الاجارة لان من استوجر على
شي فهو امين ولا يضمنه عند الليث الا بتعد منه **على قراط لاهل مكه** وواه بن ماجه بلفظ
كل ارعاها لاهل مكه بالقراريط مال سويد بمعنى ان عبد احد رواته بمعنى كل شاة بقراط
وعلى هذا جرى الخطابي المحارك في الترجمه للمال اي سهم للغرض قراريط اسم موضع ولم يرد بذلك
القراريط من الفضة مال بن ناصر وهذا هو الصحيح واخطا سويد في تفسيره **قلت** ويدل
له رواية النسائي وانا ارعى غنما لاهل مكه فجاد دلوه في بئر سموره طه ومال صاحب سراه الريان
اهل مكه يكررون ان يكون نواحي مكه موضع مال لهم قراريط وانما اراد ان القراريط التي سمى البضعه
وهو نصف دانق وهذا لا يعرفه مالك ولا غيره وكر حديث شك ارعى غنما لاهل مكه ارى غنما لاهل جياد
اسم موضع بظاهر مكه وذكر هذا انه انما كان رعايتها لاهله لا بقراريط كما قالوه **عن** عايشه
قالت واسا حركة الهر بالواو وعدا سكن قالت استاجر وهو امر على الاول مكان المحارب التطعه
من جدب المحوع وان تالوا للتشبيه على ذلك **من بني الديل** بكسر الدال واسكان الياء وفتح الوال
وهمزة مكسوره بطن من بني بكر واسمه عبد الله بن اريقط وقيل سهل بن عمرو **هاديا خريتا**
بكسر الهاء المحيه وتشديد الياء الفقيل **الماهر بالهداية** لهذا الهر فيه وهو صوابه رواية ابن السكن للمتمل
هاديا حريا وهو الماهر بالهداية لهذا الفسير الموت الهادي وكر احاجيعهما على الصواب في الباب
بعده وهو الذي يهدل لاخوات المفازة وفي طرقها المحيفه ومضايقها وقيل اراد انه يهتدي
لسبل جوب الارض من الطرق **بدلين** بن حلف بعين منجمه منتوحه وحلف بكسر الحاء واسكان اللام
وفتح بعين الحاء وكسر الطاء اي خدمت من عبد هو وحلفهم وما من هم كانت عادتهم ان يحضروا
في جمله طسا او دما او رياد افيدحلون اليهم فيه عبد الحالف ليتم عقد هو عليه باشتراكهم
في شي واحد **فامناه** بالقصر وكر الميم مال امنت فلانا فانا امن وهو ماسون ويقال امنت
فلانا على الدار الرخيصه غايلة **وغارثون** هو عار الحل عار استر قمه النبي صلى الله عليه وسلم
وابو بكر حين فروا من المشركين **بساحل يهم** طرق الساحل يعني ساحل البحر **فانطلق** معهما عامر بن فهيره
فهيره هو سوق الكر صحيح **ثلاث** نصب على الظرف والعامل فيه واعداه وكذلك العامل في قوله
غارثون على ان لا يعجلوا ولا الا يعجل وانما ان الا يعجل بالرفع في الثوب وقال بن ابي الخير انها استعاره
على ان لا يعجلا الا بعد ثلاث بل انه استاجره وابتاعه الى العجل من وقته بشلثي الربح الواجب عليهما
وخطها على الراحلتين المذكورتين **حتى العشرة** هو عوزون سود سمي بها لانه ندب الناس الى العزو في بدايه النشط وكان وقت
المسره نعس عليهم ذلك وشي **فاندر** بالنون والدال المهملة اي اسقطها **يقصها** بضم الفاد

Copyright Princeton University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)