منه الواحد الجماعة قال الاسمعيلي ليس في حديثه هبة لا للجماعة ولا للواحد وانما هو شراب
اي به للنبي صلى الله عليه وسلم فشرب منه وسقى على وجه الاباحة والارفاق كما لو قدم للضيف طعاما
فاكله وقوله للغلام اتاذن ليس على جهة الهبة لكن الحق من جملة السنة في الابداية والاشياخ
حق السن **قلت** ويوخذ منه انه اذا تعارضت الفضيلة المتعلقة بالمكان والمتعلقة
بالذات يقدم المتعلقة بالذات والاولى استيذانه وتحمل خلافه **عسله** بفتح الواو **البكر**
بفتح الباء الفتي من الابل كالغلام من الناس وحديث الجامع ليس في الصفة ولكن انفاحد ساير
وما بوله **العاسه** بعد نحوه وبا بوجله **فان من خيركم احسنكم** بالنصب اسم ان ويروى
فان خيركم برفع احسنكم **باب اذا وهب جماعة لقوم او رجل الجماعة جاز** وجه الاستنباط
من الاول ان الصحابة وهبوا هوازن السبي وهو متاع لم يقسم ثم رد على الحقيقة في منعه هبة
المشاع ووجهه في الباب فانهم انما فعلوا ذلك لشفاعة النبي صلى الله عليه وسلم وانه وعد بالعوض
من لم يطب بعد بالهبة وكانه هو الواهب اذ كان السبب الهبة **باب من اهدي له
هدية وعنده جلساؤه** وجه مطابقته لحديث الماضي انه وهبه الفضل من السن فامتاره
دون الحاضرين **حلة سيرا** اسبق عليه في الجمعة **سيرا** بكسر السين **موشا** قال الجوهري
وشيت الثوب نقوش وبين ذكر وقال المطرزي الوشي خلط لون بلون ومنه وشي الثوب اذا رقمه
ونقشه **الى فلان الهذلية** بجراهل **فقعهاين نساي** اراد زوجته واقاربه لقوله في
الرواية الاخرى من الفواطم **اخر** بفتح **وسلم هي وهم** ما سوجله اي بلادهم وارضهم
لنادبل سعد انما ضرب لهم المثل بالمناديل لانها ليست من عليه اللباس بل ومانه تبتدل في صون
الثياب ومسح بها الايدي وينفض بها الغبار على حد قوله تعالى بطائنها من استبرق **اكيدر
دومة** بضم الدال وضمها وهو اكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل قيل انه نبي على
نصرانيته وقيل اسلم ثم ارتد **اللهوات** بالفتح جمع لهات وجمع لهات وهي اللحمة المطبقة
في اقصى سقف الفم قاله الجوهري وقال عياض هي اللحمة التي ما على الحنجرة من اقصى الفم **معان**
بفتح الميم وتشديد النون عنصر الشعر قال النبي صلى الله عليه وسلم فيها ام عطية **ام هبة** نصب
على المصدر ويجوز ان يكون بحال الاستعبار اي اتدفعها بايعا ونحو الموضع اي اهله **سواد البطن الكبد** ويل
وهي راغبة منه اختصار نوجه روايته وغير هذا الموضع **قلت** تدل على اي
وهي راغبة اي عن الاسلام وقيل راغبة في بلي وروي راغمة بالميم اي كارهة للاسلام ساخطة وامها
هي قتيلة بنت عبد العزى العامرية القرشية وقيل بنت **نفي بالعزى انها لم وهبها سلسه**
ان بقا مفتوحة بعد لامها **المندوب** المطلوب وهو من الندب الدعي الذي يحرى
السباق وقيل سمي به لانه كان في جسمه وهو اثر الجرح **ان وجدناه لبحرى** اي واسع
الجري قال الخطابي ان بقا نافية واللام لبحرا بمعنى الا ... اي ما وجدناه الا بحرا والعرب
تقول ان زيدا العاقل اي ما زيد الا عاقل والبحر من نعوت الخيل شبهه بالبحر لان جريه لا
ينفد كالا ينفد بالبحر **درع قطر** بكسر القاف ضرب من برود اليمن فيه حمرة ولها اعلام

فيها

فيها نقض للحسون ويقال برد قطريه قال الازهري في اعراض البحرين قرية يقال لها قطر واحسب الثياب
القطرية نسبت اليها فكسروا القاف للنسبة وحققوا اماله القاف الساكن ووقع في رواية النسفي والقابسي وابن
السكن قطن بالنون والصواب بالقاف **فانها ترهى** بفتح اوله وفتح ثالثه من الزهو اي تتكبر انفسها
وهي الرجل بلده واعجب بنفسه وهو مما جاء على صيغة ما لم يسم فاعله **فاكان امرأة تقين بالمدينة** بالقاف
وتشديد الياء اي تزين من قام صاحب للافعال فان الكى يقابه الحلية والعيب للامة وقيل الماشطة
ويروى بنون ويروى نون **نعم المنيحة** العطية وهي هاهنا عارية ذوات الالبان يمنح لبنها
ثم يرد **اللقحة** بكسر اللام الشاة لبن لها لبن واما بفتحها فالمرة الواحدة من الحلب وقيل انه لغة
كسر الميم ونحاها حكاه ابو الفرج **منحة** نصب على التمييز قال ابن مالك وفيه وقوع التمييز بعد فاعل
نعم ظاهرا وسيبويه يمنعه ولا يجوز وقوع التمييز بعد فاعل نعم الا اذا اضمر الفاعل كقوله تعالى بئس
الظالمين بدلا وجوزه المبرد وهو الصحيح وقال ابو البقاء المنحة فاعل نعم واللقحة هي المخصوصة بالمدح
ومنحة منصوب على التمييز توكيدا ومثله قول الشاعر فنعم الزاد زاد ابيك زادا **والشاة
الصفي** معطوف على اللقحة وهي بفتح الصاد وكسر الفاء وتخفيف الياء اي الكريمة والغزيرة اللبن
ويقال صفية بالهاء والجمع صفايا **تغدو باناء وتروح باناء** اي تحلب بكرة وعشيا **فاعطاهن عذاقا**
بكسر العين المهملة بعدها دال معجمة جمع عذق بالفتح ككلب وكلاب وهي النخلة نفسها والجمع عذوق
واعذاق وقيل انما يقال للنخلة عذق اذا كانت بحملها والعرجون عذق اذا كان فيه شماريخه
وتمره **ارضين** بفتح الراء على المشهور **فاعمل من وراء البحار** بالموحدة والحاء المهملة اي القرى
والمدن والعرب تسمي القرى البحار والبحرة اي اذا كان هذا اصنعك فالزم ارضك وان كانت من وراء
البحار فانك لا تحرم اجر الهجرة وفي بعض النسخ التجار بعماه وجيم **لن يترك** اسكان التاء من
الترك وبلدها من النقص ولن يترك اعمالكم **حمل على فرس** قال الجمهور اي وقفه على المجاهد ن
والكوع عليه اي التلاح وقال انما تصدق به على بعضهم من عمران بعضه **كتاب الشهادات**
اهلك ولا نعلم الا خيرا بالنصب على الاغراء او المفعول اي امسك اهلك والرجم قال
الناصبي وروى بالرفع اي هم اهلك على الابتداء والخبر ان العقاب **استلبث الوحي** هو استفعل
من اللبث للابطاء والتاخر **اغمصه** بفتح الهمزة واسكان الغين المعجمة وكسر الميم بعدها صاد مهملة
اعيبها **الداجن** بالجيم الشاة بالف البيوت **من يعذرنا** للاستفهام وبيان معناه
باب اذا شهد شهود فقال الاخرون ما نعلم ذلك يحكم بقول من شهد وجه مطابقة حديث
عقبة رحمه انه عليه الصلاة والسلام رتب على قول المنسية الرضاع ارشاده للفراق والى الرام
الورع ولو لا ذلك لا نفي النكاح على ما كان تعليما لقول النافي **يختل** بكسر التاء اي يطلب من
حيث لا يشعر **في قطيفة** كالحمل **الزمزمة** ان ادوا من حركة الفم بالكلام من غير ان يتكلم
اي صاف اي حرف نداء وصاف اسم ابن صياد **عبد الرحمن بن الزبير** بفتح الزاي **هدبة الثوب**
ارادت ساعة وانه رخو كطرف الثوب لا يغني عنها شيئا **ابا حسان** بكسر الحاء **ابن عزيز** بفتح
العين المهملة وداس معجمة هذا هو الصواب ومن قاله الاسود ابو علي الغساني كلام ما ضبطه ابو ذر

Copyright ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)