

ما رواه السائى بذهبيه اشبه على الوطعة من الذهب الصناديد الروسا واوادم صندد  
غابر القطن ارباقت عنها دخلنا فهو صندد الحظ العين سرور ان جبين اى ليس يملط  
وتد اشرف وجنتاه علماء اى وسوع على ما حوله ك الحبة كنى شعورها  
عبر سبيله مخلوق كما هو معروف وبعيدوا كلفون صنفى الحظ تسله وعقبه وبنال  
موضوعه وروى القاد الطهارة وهو نفاها ما من الابر حنا جرم اى سرور فى الاعمال العالجه  
والمرور المتوحد حتى يخرج من الطوفان الاخر للسن هنا الطاعنه سوله كفى حرجون من  
اطاعه الامم الحرجه من الهجر من الرمية وهذا العالج اى الذى كان اوله لاله بالرحل الذى  
صلى الله عليه وآله وسلم مثل اى حرجى المجرى كلى حنى روايه طوعه سودا وطرفه حرج  
ما ليدراسته سريدهم الحارس صواد الحرد والسيد السمن عهلا الحيل الدم السلاه روم الحرج  
وما حرج اسان وها كرا الامم حرجى ماصعبه الامام والى الطاهه وى طابه الحرجوم وعقد سوله  
تسعين مال المقامى ليس قد السعير فى الجبار سمل الطوق كلى صنف بل عدل السعير فى  
اعلا الحساب بان جعل اس الامام السابيه فى اصل الامام وبعده حنى لا يفسد الا حلاله كى كراهه  
بكر الامم معمول الله اذ اخرج عن النار انا خص ادم بدلان الله تدعو له جمع كرمه الموالين  
منه الى يوم الهمه وديان لكان سواصله عليه وسلم اولاد ليله الا كرمه الدما وبعده جمع كرمه الموالين  
سارح اسود فقال رحوان يكونوا هجر اول الحبة كلى روى كرا المردل عن سريدهم سونى عا حجه  
اهل الحبة عشرون وماه صنف ما نونى حنكها من هذه الامه اربعون عليها سار الامم وبعده سله عليه  
العلاء والام طلع ان يكون الله سطره لاله الحبة فانه ربه تعالى فهو ما نونى حنكها من هذه الامه كرا الموالين  
من الجسد ما نونى الامم الا كرا شعور السقاى جلد ثور اسود حنى الحشر والمانى الحنك فنف  
اهل الحبة او نفاها اهل باسوق عسرا لعم الغيب الحجة اى كرا حنكها من هذه الامه كرا الموالين  
المانى هو اهل الله احبان وسوك اصحاب المصعبه للتشبهه على قلبه عدهم سريدهم كرا الموالين  
على انفاطه ليرشقه على مودل شارة الى الظم تلبوا الكاس وتقبل الراحه من ارتد من العرب وبلونه  
فتنم اى عزم ماداهو طبع بدل الحنا حنكها من هذه الامه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
وسوك كرا انداى تنطيط بالمد والحقى انهم اردو سعير حاله وانا حلت كرا الموالين كرا الموالين  
له روى على حنا من ظن كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
ظن من حنكها كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
عن ربه ما كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
وانه ان استفتيا بالالاف نظه انما ناسه على ما اذنتهوا مال الوالى المدهام القات  
من عده يفته اذ اما رفته الطوفان والمانقه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
الا كرا ورت يفته ربه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
عظم حانج من المدهام كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
القنات مع الحسد لاله الامه وسيله كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين

ما رواه

ما رواه السائى بذهبيه اشبه على الوطعة من الذهب الصناديد الروسا واوادم صندد  
غابر القطن ارباقت عنها دخلنا فهو صندد الحظ العين سرور ان جبين اى ليس يملط  
وتد اشرف وجنتاه علماء اى وسوع على ما حوله ك الحبة كنى شعورها  
عبر سبيله مخلوق كما هو معروف وبعيدوا كلفون صنفى الحظ تسله وعقبه وبنال  
موضوعه وروى القاد الطهارة وهو نفاها ما من الابر حنا جرم اى سرور فى الاعمال العالجه  
والمرور المتوحد حتى يخرج من الطوفان الاخر للسن هنا الطاعنه سوله كفى حرجون من  
اطاعه الامم الحرجه من الهجر من الرمية وهذا العالج اى الذى كان اوله لاله بالرحل الذى  
صلى الله عليه وآله وسلم مثل اى حرجى المجرى كلى حنى روايه طوعه سودا وطرفه حرج  
ما ليدراسته سريدهم الحارس صواد الحرد والسيد السمن عهلا الحيل الدم السلاه روم الحرج  
وما حرج اسان وها كرا الامم حرجى ماصعبه الامام والى الطاهه وى طابه الحرجوم وعقد سوله  
تسعين مال المقامى ليس قد السعير فى الجبار سمل الطوق كلى صنف بل عدل السعير فى  
اعلا الحساب بان جعل اس الامام السابيه فى اصل الامام وبعده حنى لا يفسد الا حلاله كى كراهه  
بكر الامم معمول الله اذ اخرج عن النار انا خص ادم بدلان الله تدعو له جمع كرمه الموالين  
منه الى يوم الهمه وديان لكان سواصله عليه وسلم اولاد ليله الا كرمه الدما وبعده جمع كرمه الموالين  
سارح اسود فقال رحوان يكونوا هجر اول الحبة كلى روى كرا المردل عن سريدهم سونى عا حجه  
اهل الحبة عشرون وماه صنف ما نونى حنكها من هذه الامه اربعون عليها سار الامم وبعده سله عليه  
العلاء والام طلع ان يكون الله سطره لاله الحبة فانه ربه تعالى فهو ما نونى حنكها من هذه الامه كرا الموالين  
من الجسد ما نونى الامم الا كرا شعور السقاى جلد ثور اسود حنى الحشر والمانى الحنك فنف  
اهل الحبة او نفاها اهل باسوق عسرا لعم الغيب الحجة اى كرا حنكها من هذه الامه كرا الموالين  
المانى هو اهل الله احبان وسوك اصحاب المصعبه للتشبهه على قلبه عدهم سريدهم كرا الموالين  
على انفاطه ليرشقه على مودل شارة الى الظم تلبوا الكاس وتقبل الراحه من ارتد من العرب وبلونه  
فتنم اى عزم ماداهو طبع بدل الحنا حنكها من هذه الامه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
وسوك كرا انداى تنطيط بالمد والحقى انهم اردو سعير حاله وانا حلت كرا الموالين كرا الموالين  
له روى على حنا من ظن كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
ظن من حنكها كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
عن ربه ما كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
وانه ان استفتيا بالالاف نظه انما ناسه على ما اذنتهوا مال الوالى المدهام القات  
من عده يفته اذ اما رفته الطوفان والمانقه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
الا كرا ورت يفته ربه كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
عظم حانج من المدهام كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين  
القنات مع الحسد لاله الامه وسيله كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين كرا الموالين

المستغنى ماداهى الملك سح الام فوحى من ليله الام سح بعينه اى يفتى بطرفه كذاه كحل حنى شه