

موجع وهو موجع في المعنى كسر الواو اي عيش  
من حسد سماح من حرج به ومنه ما تاتي وهذا هو الوجه لمواضع اللامح وموسم المصنفين  
المتن يانه من الاسان اي المي وهو المناسبتين من عباس بن سعيد الذي اوردتها الخاركي والذكر في هذا  
من كلام سروان او بواسن الاثنا وهو الاعطاء ودرود ترواه عن سعيد بن جبير في عبد الرحمن السلمي في هذا  
يورد القراء المشهور اولى  
وتحيا  
لا تاتوا وبعثنا ليق التفتنر لا توردت من ان مات عنه ما له اي على الاصل في ثبات الواو بالضم التي قبلها  
وقولنا لا تاتوا وبعثنا ليق واحدة فالله انما امره في ثباته اي ما يتم به امره كما في ايموا  
الواو بالضم الكاف وبعثنا ليق كما لو انا وضوا  
اسم بالرفع لكانت ايموا من الاثنا فقط واما العرب ولا عا ورواه لا تقبل فحس ولا يدان في  
لا تاتوا ليق لكانت ايموا من الاثنا فقط واما العرب ولا عا ورواه لا تقبل فحس ولا يدان في  
واي غرد اللوحين  
اللغة انه فتح العين الخلة وكسر الكاسية  
فاد الطرح فيه ليلب كانه انما ليق وسطه وهو المشهور وحك القاعاني في كتاب الاضداد فقط اذ احر  
واذ اعدل  
الا يكون الابدت بالاخري الابه المصيبة دار ختمنا لا تقبل في كتابنا اي التباين في حديث ود ليلب في  
ونوله وسرعون ان يكلهن اي في ان يكلهن  
سردان جناه اذ احر لان العبد ليق العبد  
اللامح الواو

هذا الحديث والذي يربط في حاشية الابه الاخرى سمعوا كمل الله سبحانه الكلالة لا ترواه شعبه  
والثوري واسم عينه عن محمد بن ابي بكر بن ابي عمير في بعض الطون قول جابر بن سمير لانه انا  
تربى الكلاله والجلاله من اولاده ولاد ولد ليركن في حاشية ولدوا واما قوله بوصل الله في اولاد  
فانما رتبته في رفته شعلا من الرسة قبل يوم احر وحلف بنين والجلاله واخاه ناراد الاقائل  
قال ايضاً في الاكبر الردة انما هو من الاصهار وعبد المصطفى بعهد من ثبات  
قد ورد في رواية ما هو في بعض روايات رداي كبر عما لادوه قال الشيخ والموس  
المعروف وغيره لانه احر ما ملك من ساكن من العدر وهي ما عا لانا اذ كرا الشا وياي منهن  
والقول في حاشية الواو بنسب لان الغوا من العبال صامعي وايضاً ما عا لانا اذ كرا الشا وياي منهن  
عليه في حاشية وصف تبه  
الهمزة والواو اي عن كسر نفس بال لكانت اوليا الشا الارواحين  
لان الروا في حاشية كوا ليعطون الشا من ظهره شي وكا نوا سولون من لولم يصب حسنا  
لك الشا عرود لانه نأخذ من هذا الابه في الابه في حاشية اي يعطها وملكها ذلك ثالث  
احدي النساء في راجها الاخذ لطلوا من ثبات قول الفعل اي يعقل غير والمجول ان هذا المصور

واصل

واصل الخلة العظيمة نال علمه عليه حسنة اي اعطيه عظمة حسنة والجملة للمعنى انما لم يفسر فاما  
احدا لانا ما نال منه علمه وما ذكر في نشر اللواي برده في اللغة والانتشار اللواي مما انما ناله  
سعيه في ذلك نال هذا ما نال الذي وردت معال من الفعل والذرة الخلة المصنفين  
السماحي  
سوسطة في كتاب الفلوق  
بالرفع والصب  
والجربوننا وهو مسددا لسا والمسحور في الاستعمال ان العين والواو في الابه واما البقا التي  
العرهت وواحد الاعمار غير وغير التي يعبر عنها بالث وفتح عن التي تعناه وتبيل امله عا وغير  
كرا ل ودرع وجميع عا عر عا لطين وطر تات  
اي كبريها لعضا ولذ سميت اشار  
قبا جدا لعار عن هذا المعنى في صورة ادي عن التي قبلها  
الخطبة  
المتا في حاشية الابه والبا في نشر الشا لله وعند الاصل في حاشية الحاشية من الجليل والارح حاشية الحاشية  
توله الحاشية والاحوال احدها الاصل والعه والحقا والوش في حاشية العوا اول هذا الحاشية وهو ما  
لوقله والا لفته عجم بر سول في الاخر لسي في عمدان في الحاشية والاحوال والسا الملووب واكبر اس نالك  
واما الصواب الحاشية  
لعم العين  
كاحا في حاشية المتوازن من مدعي لوطان عن سنان عن العاش عن ابراهيم بن محمد عن محمد بن ابي  
ويعض الجرس حدي عروس عن ابراهيم بن ابي عن ابي الضحى بن عبد الله  
يدعي بالابن والثنا والاعين والمجول من ردها اعماء ما نال لم يسجل ذلك في حاشية حاشية  
احد هما ان الخطاب به ووسهم من امن به قاله ابن عباس في بابي اتم حرك رواه في بعض  
عبد الهادي الاخره  
كسر الواو اليبيلان

ما لادوا ودي هذا وهو عن ابن عباس قال عبد الله حرك على حاشية عصب تا وندنا تانا راوا ليلب حاشية بعضهم  
المعنى قالوا اس البار توننا وبعثنا ليقها ولوروك ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
نيلها انا الطاعة في العرفن قال الذي فيها حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
اسه الطاعة وبعثنا ليقها حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
فعل في الخاركي في باب سره عبد الله بن جده من حاشية حرك على حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
وعن ليد وبعثنا ليقها حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
كوا والوجه في حاشية حاشية  
احل هذا حاشية ليلب  
عاطق في الصواب  
ام من اخر ما نزل  
اي تكرر  
علم في حاشية حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
اي ليلب وندنا السماحي في حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
عن ارجح الملامح  
حدره ان نزع منها املها ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
تام من القول الحق حاشية حاشية ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية  
من هو لوان كانوا من افاض طما ليلب ليلب علمه وبعثنا ليقها حاشية

واصل