

الريح اذا سبقت فلم يدرك واذا ارضي يحظ ناقص قيل
قد كذب ذنب البعير وقال الجوهرى المستدنب
الذي يكون عند اذنا اب الابل قال الشاعر
مثل الجبر استدنب الرواحلا وهو نضصف والرواحل
مثل الجبر ويروي شد بالدال واشكل الطرد والريجز
لروبه وقتله
مستدرب منهل او ناهله المستدرب الصادرة عن
المنهل وقد يشرب منه فالناهلها هنا العطشان
واراد ان يقول او اراد ان قال ناهلا اذا قام مقام
الوارد لان الوارد هو العطشان **ح** استدنب
الامر استدنب والذنا به موضع بالبيت والذنا به
موضع بالطابع والذنايب تلك هضبات بنجد
وبها قير طيب وابل والذنبه ماه بين امره واضاف
والذنايب ماء بالعنق وذنب الحليف من مياه
بني عقيل وقال القراء التذنوب تضمن التاء كفه
في التذنوب بنحتها **ذوب** ذاب الرجل
اذا دام على اكل الذوب وهو العسل وذاب
الرجل اذا حمف حمف عقل وظهرت فيه
ذوبه اي حمفه وناقه ذوبه اي سمته
ولست في غايه السميت واذا اب فلان امره
اي اصلحه والمذوب الذي يذاب فيه السميت
ويخوه وقد سميت العرب ذوايا بالتشديد
وفي الصحاح يذرجل يقال له ذواب **ذهب**
الذهب محه البيض والذهب بالفح اسم
امراه والذهب موضع ويقال لموضع الفايظ

الذهب

الذهب كناية وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان اذا اراد الفايظ ابعث المذهب ويرد مذهب
اي موثقه ومذهب ايضا فربس لفت بن اعصر
وذهبات بالفتح موضع بساحل بحر اليمن والمذهب
الذهب نفسه ويقال ذهب به بمعنى اذهب
وضاقت عليه مذاهبه اي طرفه وقلان حسن
المذهب او قبيح المذهب اي حسن الطريقة او
قبيح الطريقة وقال الليث المذهب اسم
بشيطان يقال هومت ولد البليسي بيدو للفرار
فيفتخر في الوضوء وغيره وهو الذي ذكره الجوهرى
وقال في مذهب الصواب كسر الهاء وقال
الجوهرى قال الراجز
ذهب لمان رها شمله وقال يا قوم رايت منكرو
شذره وادوايت الزهره والرواحل ذهب لمان
رها ترموه **ح** الذهب بالفتح والتشديد واسمه
عرو بن حنبل بن مسلمه شاعر قال بن الكلبي
لمت بقوله وما نسيره اذ كلون قرا قر اذى
بمرو ولا الذهب ذهب سمي بن الصلبي
الذهب في كتاب جمهرة النسب عمرو بن حنبل
في كتاب القاب الشرا من تالفه ملك انب
حنبل والمذهب من اسما والكعبة والمذهب ايضا
فرس ابرهه بن عمير بن كلثوم **ذوب** الذوب
الميب **ح** **ذوب** رجل
مراتب وراى اذا كان يراى صدوع الاقداح
ويصلح بين الناس واقوام اريب وقال

27