

طه المظلل بالتمام . وهو المشفع في الأنام . عليه صل ياسلاه

والرسم مرادك بهم للكرب فكشف

وصوب ذكرا رشا د . الى حشر وموقف

وله تلميح آخر نير زهير سماعي دارج ايضا وسيدك في محله ان شاء الله

موشح كدان ضربه سماعي دارج

حبي ملكك للملاح كل الظبا بخدمه

بدر سقى شمس راح نجوى وكاسي فبهة

زاهي جبينه صباح من لي بان الثمة

والدمع بالسرباح ولم أطق الكتمه

دوم

ريم ربيب ريشا احور كحيل العيون

قدمت روحي رشي في وصله والعيون

لما أطاع الوشاش اجزى دعوى عيون

ظلمها وما لي جناح والوصل لي حرمة

دوم

ديلاه بالعرب من جور هذا الغزال

عفاي عليه انسلب وزاد فرط الدلال

حتى يجود بالارب راعي البها والجمال

رغمالا نف اللواح اعانقه والزمه

دوم

صادفته في الخلال فاحرمني فجل

ناسدته بالمسالا ارحم قتل الوجل

وهات كاس الطلال فقال مهلا اجل

باكر قبيل الصباح والوعد لا تحرمه

ونظيره في التلميح والضرب

ياناس رابت اللبج في الصبح يجلو فيه

فافرعن عقدهم جل الذي نظمه

فقلت