

رَبِّ إِنْ صَبْرِي نَفْذًا . وَعِزِّي قَد وَهَى . وَالَّذِي فِي غَيْرِ خَافٍ
وَالْحَبِيبُ عَنِّي بَعْدًا . وَهِيَ هَاتِ السُّرَى . وَهُوَ فِي طَيِّ السِّتَافِ

خَانِد

مَعْدَا شَوْ قَد وَجَدًا . حَبِيبًا شَرَى . غَيْرَ مَعَادِ الْخِلاَفِ
مَا هُوَ الَّذِي لَوْعَةً . بِنِيرَانِ اللَّهَبِ . ذُو التَّنِيَاتِ الْفَرَايِدِ

دَوْرِي

صَاحِبِ صَاحِبِي وَتَعْنِي وَوَيْ . وَأَنْطَلِقُ . غَيْرَ وَاوَانٍ فِي الزَّمَاغِ
تَمَّ عِنْدَهَا أَوْ دَعْنِي . تَبَارِجِ الْخُرْقِ . وَأَبْرَتِ ذَاتِ الشَّرَاحِ

خَانِد

لَوْ سَمِعْتَ مَا أَسْمَعُنِي . وَقَدْ لَاحَ الْفَلَقِ . مِنْ تَنِيَاتِ الْوَدَاعِ
بِأَثَرِي أَرَى مَضْجُوعَةً . نَدَانِي وَأَقْرَبَ . وَهُوَ فِي طَيِّ سَاعِدِ

دَوْرِي

الضُّفُوفِ سَمِي بِالْفَدَجِ . عَلَى الْهَلِ الْهَوَى . وَجَالِ الشَّمْسِ الْمَدَامِ
زَارِنِي فَوَافِي فَرْحِي . وَقَدْ نَزَلَ الْجَوَى . إِذْ وَفِي بَدْرِي مَقَامِي

خَانِد

وَأَجْلِي بِرَاحِي تَرْحِي . وَوَيْ وَأَنْطَوِي . وَبَدَيْتَ مَرَامِي
أَسْمَيْتَ الْعَلَمَ مَوْفِقَهُ . لِي أَعْلَى الرَّقَبِ . فِي صَفَا شَرِي الْمَوَارِدِ

دَوْرِي الْمَدْحِ

أَحْمَدُ الَّذِي أَرْسَلَهُ . رَسُولًا بِالْوَفَا . ذُو الْعَطَايَا وَالْمَلَا رِمِّ
فَارِغِي بَرِي مَنْزِلَهُ . وَيُرِي مَا خَفَا . مِنْ ذُنُوبٍ وَجَرَائِمِ

خَانِد

ذُرُوبِ فَمَا أَحْمَدُ . وَقُلْ يَا مُصْطَفَى . كُنْ سَفِيحِي فِي الْمَزَا حِمِّ
أَدْرَكَ الَّذِي لَوْ قَعَهُ . حَنَاءَهُ وَاجْتَبَى . بِالنَدَانِي لَأَتَا عِدَّ

Copyright © www.egyptology.com University

وَرَقًا عَلَى الْفُصُونِ . شَاقِي صَوْتَهَا الرَّحِيمِ .
رُظْرِنَا فَنُؤَلِّقُ . وَتَعِيدُ الْجَوَى الْعَدِيمِ .

خَانِد