

دور

قال خَلَّ العَتَقُ لَانْعَنَ بِهِ **م** قلت لولا العتق ما دار الفلك
انما العتق كنجير زاخِر **م** كل من عاناه لاشك لهلك

دور

لوراى العاذل جى مادركى **م** ابا نساين غسرى ام ملك
انما مملوك وخلى مالك **م** ليس لى حكم على من قدمك

موثق حبيبي ضربه نوحته

عصن بالن قد تبتدى **م** بالمحاسن والجمال

يالذ ظيها هفدى **م** قدسى بدر الكمال

اعلم انه قد تقدم ذكر هذا الموشح بتمامه في الوصل الاول ونسب

ثمة على عدة تلاحينه وعددها من جملتها فارجع ونسب

موثق حبيبي ضربه نوحته

يا فريد الفولاذ وشقيق الولدان **م** تبه دلا لا ياقان ما بين الذمان

دور

عد وجد يا بدرى وانعطف يا عمري **م** واملا كاسى يا جان موصاه الادنان

دور

كفاه شمس الوحات مع سماع الالام **م** في رياض السوسان واسبح بالالهان

دور

زارى محبوبى سنتمى مطوبى **م** ووفى بالارحان للمضى الولهان

دور

مفرر في الحسن قده كالنصن **م** ان تنشى اولان ازرى بالمران

Copyright © King Saud University

بالذى قد نظم ولحسنك تنعم **م** يا حليل المرحمان والمطرف الوستنا

دور

دهام عبد الخالق ذو الوفاء الصا **م** نجل اذى العريان الهادى العدنان

وله تلحين اخير نير ضربه نوحته ايضا وسيدكره في محلاته ان شاء الله

موثق حبيبي ضربه سماعي ثقيل

يا ترى