

الثاني

لما انشئ عجبا وماك . وبعث روهي لاجمار . ابو ولم يقبل وقال

كم اشترك **ك** من النفس

الثالث

ناديت يا بدرالدهي . خذها وحتقني الرجا . وزر اذا الليل سما

كالشترك **ك** في حنيس

الرابع

وعاطني كاس العقار . على خديد الجنار . والحال من دوذ الفندار

كعب **ك** في نرجس

موشح **ح** صيني ضربه سماعي دارج

بالروح افدي

رשא باهر الحسن **ك** يزري بالهللال

احور ناعس الجفن **ك** والريق زلال

في نقر لالي

دورا

قد مخجل الفصن **ك** ميلا باعندال

راعي اراعين الوسن **ك** افدير غزالي

باللحظ غزالي

موشح **ح** صيني ضربه سماعي دارج

واقمري الالام **ك** ما ذنبى تطير الصدود

بسك من مطالي **ك** قد شمت في الحسود

وباهي الجمال **ك** لا تنقض على العهود

هد نظره لحالي **ك** ترجع لي ليا لي ذرود

Copyright © King Saud University

واصل صبها لشم **ك** مزاجك حرام لاينام

باكي العين دالشم **ك** لم يسمع لعاذلكلام

وادرك المباسم **ك** زاد عشتقي وطال الفرام