

سَلْد  
 جَبْرَتٌ كَسْرِي . فَالْتَمُوا سِرِّي . واقبلوا عذري  
 بِذِالْ رَاحِ الَّذِي فِيهِ الدَّوَالِي . بَغَاتِ الْكَرَمِ لَا يَنْتِ الدَّوَالِي

دور  
 شَطَحْتُ عَلَى الْوُجُودِ لِفَرْطِ حُبِّي . بَرَّاحِ الْإِنْسِ أُسْرِقُ دَنْ قَلْبِي  
 وَجَدْتُ بِهَا الشَّفَا مِنْ كُلِّ كَرْبٍ

سَلْد  
 يَا عَمَّانِيهَا . صَفِّ مَعَانِيهَا . فَازْجَانِيهَا  
 عَرُوسِ مَهْرَهَا يَا صَاحِ غَالِي . وَأَيْسُرْ مَهْرَهَا فَهَجِّ الرِّجَالِي

الوصلت الخامسة بحسرة أوج عرق  
 موعج من لبها محجور

مِنْ غِنَا الْبَلَابِلِ . وَنُوحِ الْحَامِ  
 هَاجَتِ الْبَلَابِلِ . وَرَأَى الْفَرَامِ  
 هَلْ لَنَا يَوْأَصِلُ . رَشِيْقِ الْقَوْمِ  
 أَوْلَنَا يِقَابِلُ . بِكَاسِ الْمُدَامِ

دور  
 أَطْلَعْتُ شَمُوسِي . بِرُوحِ الدَّنَانِ  
 فِي تَمَّاكُوسِي . حَلَّتْ بِفَرْحَانِ  
 وَانْجَلَّتْ عَرُوسِي . وَطَابَ الرُّمَانِ  
 حَلْوَةَ التَّمَائِلِ . لِقَلْبِي مَرَامِ

دور  
 زَارَنِي مَرَادِي . وَكَانَ الطَّبِيبِ  
 وَاشْتَقَى فُؤَادِي . وَجَادَ الْحَبِيبِ  
 وَالْمَتَايُنَادِي . بِسُؤْبِ الرَّقِيبِ  
 مَا هُنَا عَوَاذِكُ . كَفِينَا الْمَلَامِ

دور