

دور

خَلَّ مِنْ لَامٍ قَصِيًّا عَنْكَ وَاحْتَجَرَهُ مَلِيًّا

كَمْ يُقَاسِي الصَّبَّ

يَا مَنْ حَلَا حِيلًا وَلَا تَسْمَعُ خَلِيًّا. إِنَّ دَمْعِي صَبَّ

اعلم أني لم أقف على موشح عشاق من سماعي يقبل غير هذا على أني
ما سمعته من المصريين بل سمعته من حل أفاقي وهو لا يحفظ منه
إلا الدور الأول فقط فأما ما زاد عليه من الدور فهو من كلادي

موشح عشاق من سماعي واج

نَاحِ الحَامِ وَالغَمْرِ عَلَى الفُصُولِ أَوْزِدَ لَعَلِّي المَضَى كُلَّ الشَّجُونِ

العِشْقُ مَا لهُ هَوِيٌّ كُلُّ فُتُونِ مَنْ لهُ حَيْبٌ لِيَسْعَى لِنُؤْلِيلِ مَا يَسَى

مَسْكِينِ قَلْبِ العَاشِقِ يَا مَا يُقَاسِي

دور

مَا تَغَيَّرَ مَدَّ حَيْبِكَ وَقَلَّتْ لَكَ تَطَلُّبُ ذَهَبِ أَمْ فِضَّةُ أَعْدَدِكَ

وَابِشْ مَا طَلَبْتَهُ فَلَئِنْ أُعْطِيَتْكَ إِلهُ المَهْوِيِّ يَا قَاسِي صَغْبِ المَرَايِ

مَسْكِينِ قَلْبِ العَاشِقِ يَا مَا يُقَاسِي

دور

لَمَّا قَعَدْنَا شَرِبَ صَافِي المُدَامِ وَجَا المَلِيجِ يَتَجَسَّرُ طَالِبِ يَنَامِ

أَرَدَتْ أَقْبَلَ نَعْرَةَ قَالِي كَلَامِ إِضْرَعِ عَلَيْهِ صَحَى يَطِيبِ لِعَاسِي

مَسْكِينِ قَلْبِ العَاشِقِ يَا مَا يُقَاسِي

دور

لَمَّا يَسِيرُ المَحْبُوبُ مَعَ الحَبِيبِ يَمْنَى بِهَرَا زَادَ وَاسْتَيْ عَجِيبِ

كَالغِصْنِ لَمَّا يَحْطُرُ وَسَطَ السَّيْبِ حَمَلَا القَمَانِي حَمْرَةَ وَيُحِوُّنِ بِكَاسِي

مَسْكِينِ قَلْبِ العَاشِقِ يَا مَا يُقَاسِي

Copyright © King Fahd University

موشح عشاق من سماعي واج

مَا فِي السَّمَاءِ الِلهِي عَلَى فَرْكِ وَلَوْ يَكُونُ فِي كُلِّ مَنَزَلِ قَمَرِ

إِذْ لَمْ تَكُنْ مِنْهُ عَلَى حَدِّ سِرِّ أَوْ قَعَتْ لِنَفْسِكَ فِي مَجَلِّ الحَظَرِ

ملل