

أَحْرَسَنِي طَيْبَ الْمَنَامِ طَعْمًا **دور** وَالْوَجْدَ أَضَى مَرَجِي وَأَسْعَمَ

ذَا الْوَسِيمِ إِنْ مَرَّي سَأَلْتَهُ **دور** يُعْرِى سَلَامِي لِلَّذِي عَسَفْتَهُ
وَأِنْ يَسْرَعِي يُعْرِى نَزَلْتَهُ **دور** يَنْبِي إِذَا بَرَقَ الْحَمِي تَبَسُّرَ

موثق حجازي ضرب سربند

إِنَّمَتْنَا عَلَيْكُمْ لَا سَلَامَ **دور** حَلَمَ الْوَجْدَ عَلَيْنَا وَالرَّهِيَامَ
حَقْنِي فِي الْحَضْرَةِ عَيْدٍ لَكُمْ **دور** وَلِرَبِّ الْعَرْشِ فِي الْخَلْقِ اخْتِكَامَ

لَمَّا عَتَبْتِ بِنَهْتِي الْفَرَامِ **دور** وَيَقُولُ إِنْ كُنْتَ عَاشِقٌ لَا تَنَامَ
لَأَيَّامِ الْبَلِّ مَنْ نَصُو عَاشِقٌ **دور** إِمَّا النُّومُ عَلَى الْعَاشِقِ حَرَامَ

يَا عَرِيبَ الْحَيِّ يَا نَعْمَ الْمَرْغَمَ **دور** بَلَّغُوا ظِمِّي الْحَمِي مَعِيَ السَّلَامَ
أَسْرُ لَنْدَبِكُمْ أَوْ طَالَ كَيْدُكُمْ **دور** وَسَعَى دَائِدِي كَمَا نَصَرُ الْعَرَامَ

الواصل الثانية والعشرون شورك

موثق ضرب مجنس

الْحَاظُ الْغَزْلَانَ تَقَرَّرَهُ الْفَنَاءُ **دور** وَالْحُورُ وَالْوُلْدَانُ بَلْبِلُ الْخُجَائِفِ
رِدْفُهُ زَادَ رَجْحَانُ حَقْفُ أَوْ رَائِفِ **دور** شَائِدُ عَائِي شَائِفِ عَادِمُ سَلَوَائِفِ

أَعْبَدُوا الْهَيْبَةَ فَكَلَّكَ الرِّزَارَةَ **دور** مَا أَحْلَى وَالطَّفْ بِمَنْدِهِ وَعَدَارَةَ
أَوْ عَدِي وَأَخْلَفَ وَاشْعَزَلِي نَارَهُ **دور** حَسْبِي رَبِّي حَسْبِي مِنْ ذَا الْفَنَائِفِ

يَا حَسْبُكَ الرَّبِّ كَمْ تَقِينُ عُلُقَهُ **دور** أَوْ أَوْهَ لَوْ أَلْعَبَ وَأَيَّاكَ فِي الْخُلُقَةِ
حَلْ صَبْدُ يَا شَنْبُ عَالِي مِنْ سَلْوَةِ **دور** أَعْجَبَ وَأَعْرَبَ وَأَعْجَبَ لِعُصِيَا بِلَابِ

موثق شورك ضرب مجنس

يَا رَاعِي الطَّبَا فِي حَكْمِكَ غُرَاكَ **دور** خَطْبَةٌ فِي قَبَا مُذْرَبًا وَصَالًا
تَخَارَكُ خُدْجِيَا وَاشْرَفْنَا حَلَاكَ **دور** نَادَيْتَ مَرْحَبًا يَا بَدْرَ الْكَمَالِ

دور
فزل