

وَكذتُ للمعادى وَحدي

موخ شورك حزينه مضمودي

وَعَدَّ الحبيبُ بَرِّ وَرَهَ قَوْفي لي . في ليلته قَصِيْرَةً بِأَيْماني
 بِاللَيْلِ تَمَحَّحَ الزَّمَانُ لَنَايَها . في غفلة الرُقْبَاءِ وَالغَدَائِلِ
 نَأَتْ الحبيبُ بِهَيْمَتِي بِهَيْمَتِهِ . فَصَمْتُهُ مِنْ فَرْحَتِي بِهَيْمَتِي
 عَانَقْتُهُ وَرَسَمْتُ حَمْرَةَ رَيْقِهِ . وَحَضَيْتُ بِالْمَعْسُولِ وَالْعَسَائِرِ
 مَا كَانَ أَحْسَنَ مَا أُنِي فِي حَفِيْتِهِ . حَذَرَ الوُضَاءِ هَبْرَقَةً بِحَالِ
 ثُمَّ انْتَبَهَى كَالغُصْنِ هَزَمَهُ الصَّبَاءُ . وَمَلَأَ الكَامَانَ دُونَ مَلَأِ
 نَادَيْتُ أَنْ يَأْمُرَ حَاجِبِي بِهَيْمَتِهِ . لِيَسْعَى بِشَمْسٍ وَلَهُوَيْدِ رِيَالِ
 حُذِرَ بِالْوُضَاءِ وَلَا تَدْعُهُ إِلَى غَدِهِ . وَأَقْبَضَ لِيَأْتِي وَالذَّهْرُ دُونَ أَيْدِي
 وَاسْتَمَعَ تَصَاحُفَ عَاشِقٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ . يُكْسَى العِدَارَ حُدَّ بِنَدِّكَ المَتَلَالِي
اعلم ان هذا الموشح أصله قصيدة من بحر الكامل ثم طرأ عليها التبرين

موخ شورك حزينه نوحه

أَيْهَا المَعْرِضُ عَنِّي . كَمْ كَذَا المَعْرِضُ بِأَقْصَى مَرَامِ
 فِي يَمِينِي . أَدْنَى شَيْئِي . المَمَانُ المَمَانُ . مِنْكَ يَا فَاتَتْ
 سَلَسَلُ

دور

سَدِيدِي مَا كَانَ ظَنِّي . أَنْ تَعْدُبَنِي بِبَيْرَانِ الغُرَامِ
 مِنْ مَجِيْرِي . أَوْ عَذِيْرِي . المَمَانُ المَمَانُ . حَسْبِي الرِّحْمَانُ
 سَلَسَلُ

وقد زودت عليه قولي

لَا تُطِيلْ هَذَا التَّجَنُّي . إِنَّمَا هُوَ مَجْرَمٌ لِجُنْحِيْنَ حُرَامِ
 دِقًا وَأَرْهَمَ . قَلْبَ مُغْرَمِ . المَمَانُ المَمَانُ . وَاتْرَكَ المَجْرَانَ
 سَلَسَلُ

دور

وَالنَّوْطِيفُ نَحْوِي وَعَنِّي . وَأَدْرِيَا بَدْرِي سَمْسُ الدَّمِ
 سَلَسَلُ

واضح