

جُدِّصَتْ لَوْ تَسَلَّى . مَا تَسَلَّى عَنْ هَوَاكَ
وَعَنِ الْأَقْبَلِ تَحْتِي . وَهَوَاؤُهُمْ يَعْتَوُّ سَوَاكَ

وزدت عليه قولي

قُمْ نَبَا جَلِو الْحَيَاةِ فِي رِيَاغِ الْجُلْنَازِ
وَأَمْزِجِ الْكَاسَاتِ هَيَاةً بِمَيِّ فَيْكَ الْعُقَارِ

خاتمة

وَادْنُو يَا بَاهِي الْحَيَاةِ . وَتَفَضَّلْ بِالْمَرَاةِ
فَعَسَى أَنْ أَمَّاكَ . بَعْدَ ذِيَاكَ الْهَلَاكِ

موشح نيز صرير مدور

فَيْكَ كَلِمَا أَرَى حَتَّى . حَذَرْتُ أَنْ تَمْلِكَ الْحَسَنُ
جَلَّ مِنْ رِيَاغِ عَيْلِكَ مِنْ

أَيْهَا الَّذِي لِلصُّدُورِ . مِنْ لَيْسِيْفِ أَدْعِيكَ سَنُ
إِمَّ حَرَمْتُ مَقَلَّتِي الْوَسْنُ

سأله

مَدْمَعِي وَمَا نَمَا . عِنْدَ مَا هَمِّي . دَوَّ بِاللَّيِّ . طَمَا . مِنْ تَأَمَّا

قفل

أَنْ صَبَّكَ النَّجْمُ أَنْ . جَنَّ كَلِمَا الطَّلَامِ جَنَّ
بِالتَّجْمِي يَنْوُحُ وَالتَّجْمِي

صِرْفَتِي لَهُ الْهَوَى فَنَتْ . نَا أَخَا الْهَلَالِ وَالْفَنَنْ
وَالْفَزَارِ الْأَعْيِدِ الْأَعْنُ

دور

تُرْهَةً الْفَوَادِ وَالنَّظْرِ . عَنْدَكَ خَالِي حَفَنْ
رَوْضَةَ الْجَمَالِ وَالْحَفَنْ

وَجَبْدُهُ كَمَا قَمَسْتِ . فِي قِيَادِهِ مِنَ الشُّعْرِ
فَوْقَ غَضَنِ قَدِّهِ مَهْمَرُ

سأله

مُفَرِّدِهَا . زَهَا . أَجْمَلُ لَهَا . يَا أَوْلَى النَّهْرِ . وَهَاهَا الْجِسْمُ قَدِّهِ