

فتمنا ما ملين لها وقلنا بحق لك القيام على الرويس
 واهجوا فثنا بقلة لتسبية بينهما ووصله
 فمن اقل اذنا من سيقلة قدمد في وجه الصبوف وجهه
 وسابل يسال مني وقد استندت شعرا ودونه الشعر
 يقول لي اذ كنت في حجرته فزغيدوا البيضاء والصفراء
 صلحصلت دارين بينهم قلت لي بطيخة خضراء
 مدحنته جهدي فاهتر من قول ونادي الناس كنعته
 قلت له رجوا زينة قيل لي فانه من اللبن الطيب
 كان ابرصا رسترا بلط الاكياسر سخره
 كيف لا ينفق عنى ومضى شيبك ودره
 تسرى عابرها فصل في قوله واحمله
 وفاد لا بد من طلوع فكان ذلك الطلوع كمثل
 لا نظير براحة من حشيش ساد وانعير ما ترا السادات
 قطعت على المعرف ابرهم وقد سرفوا العلاخل من الراحات
 قول رات نظوف عنوك دانبات فحق على المدي يحيى ويحي
 وكما بات المسك فزر عين وسيفك اذ حلت فبرجفن
 اناحت وعكك واعداهلي بما برجوه من طفر ومن يح
 اذ قال ابن الجود قلته اجيبه مع ابن مبي على الفتح
 ومجمل بالماء قلت لعله يندى وطق فيه ظن مخافت
 جمع الدرهم ليس جمع سلامة فاجابني لكه لا يعرف
 اللؤلؤ اجا شهاب الدين ابن الذهبي برستن الطرسة وقدمظني في صرف ونا نبراجات بها عليه
 قدم منصرف الدرنا برعني ولكم في الورى هيات كثير
 وانا شاعر وفي شرح نظمي صر في واجب لاجل الصوره
 يطلب كتابا لك في المكارم سنة ما لوفه مع وفه الانساب والاسباب
 فاجبت لعيدك بالكتاب فلم يزل تقواك تسفح سنة بكتاب ومن لطايبه
 في شخص اسمه عرفات اطببوا في عرفات وغداو تبعاطون له حسن الصفات
 ثم قالوا لي هل وافقتنا قلت عندي وقفة في عكر فانت ومن

اغزاه قوله وانا لك يحرح سيف لحظه مجردا في جمته ومجردا
 خاف على خذبه من لحاظه فبات في عذاره سرور داه ومنه قوله
 وهو في غاية الحسن ومهفهف عن ميل ولم يمل يوما الى قفلة من البر الجوى
 لم لا ميل الى باعصر النقا فاجاب كيف وانت من جهة الهوى
 ومنه قوله قلت للاهيف الذي فتح الغصن كلام الوشاة ما يبيع لاه
 قال قوله الوشاة عندي ربح قلت اخفى باعصر ان يسلمك ومنه
 قوله عذبت طرفي بالسهاد قلبه فدمرات عنه تعبير است صاحبه
 والى سابل ادعى قهر مني ولعشر اضرب سابل الحاجه
 في سلع فلندري عشقت من رقيقته قرفق وما لها اذك من شارب
 قلندري خلفوا حاجبا منه كيون الخط من كتاب
 سلطان خضس زاد في عدله فاخاروا ان يعنى بلا حاجب ومنه
 قوله ولنا ساق جواد نعه وكنت بالراح سحبا بعد سحبت
 قال قوم فاق لكنا في الناء قلت لاهر وبساق فون لعجب ومنه
 قوله ياسا كفا فلي على انه بوجه في تاق دايب
 قلبي من خوف النوى واحب وانت ما تخرج عن الواجب نكته الواجب
 اخذها الشيخ جمال الدين ابن نباته ولكن سلكها في غير هذا القالب يقول في
 راي بندق اسعربها يا فخرى برمن سجد الطالع والغارب
 صرعت طيرا وسكنت الحشا فانتدعت عن الواجب
 ويجيبني من تعذلات السراج الوراق قوله
 اقول هم شهب بالخص قدما فقلوا راينا قدما منه ارشقا
 قلته وبالزمان شهبت فهدرها فقلوا اذا شهبت شيا محققا
 ومنه قوله وقفت باطلال الابهة سبالا ودمع يسبق في عهدا ومجربكا
 ومنه قوله ومنه قوله وحيث ان ادوى دبا وهم وحظي منها حين اسالها الصكا
 منة عليها المعالي من وايها بيتنا من الشيع لم يمدد ما وساد
 واوقرت وجنتها النار التي لكن لا فدية منسا واكساد
 فلوربت لحسان الحصر فقلنا على الرويس وقلنا افضل للهادي

اغزاه

تمت بحسب اصطلاحات
 الناس في معنى طياتهم وفي لغتها
 بحسب الازمان فقولهم عندي
 ربح غير لائق كانه الرجبي