

ومنه قوله لما نبتا في الحين تحاربت كبدى وعينى
 فاعجب لنا من وضعه حلت سيد في حنين ومن هنا اخذ الشيخ بهان الدين
 القيناطي فقال من روادى حتى تحت الحين اجبت
 قلت يا بدر هدى حقا جبال حنين ومن لطائف الشيخ
 ابن نباتة قوله دعوا شبيه الغزال بري في مهني بالمقار حمر
 تالله لا فاني لغناه وعين كيسي عليه حمر ومنه قوله
 باي نام على الطرف راحت في هواء وليس يعلم روي
 فاتح في الكرا فاسكرنا باه من مسكر مفتوح
 ومنه قوله ملات انسان عيني عسيه من خردود فديما لها الحسن صبغا
 قلت والردف اربني فانتنت ثم قالت هكذا الانسان يطغى ومنه قوله
 ومن الشقا ان الحفا وسوق لا ينهي هذا وذلك الى طرف
 ما مله عضي فوامه عن فكري يوما ولا يتوار وجهه انصرف ومنه
 قوله سلته محبة قد كان صدعها الاسي فلا واخر الله الاسي بعد وعها
 وعين على جالي بعاد وجفوه عني الله عما قد جرى من دموعها ومنظرها
 قوله من الترك التي سلوق مع انها جواب وافي فيه وهو من الخطا
 اما والهوى لاحت عن عطف اعبد ولايت في زمان صدر مفرط ومنه
 البراجه في الريح قوله لتامك قد فاسمها به فتمر العظامه ونتم النسا منها
 يذكرنا اخبار معجوده فتمس لنا العظا وتنت لنا معنى
 وقال في صدر مطالع خد من عبيدك مفضي ساها في الجهد واعز فتمس قولها
 فتمها لو استنطاعت لدر اجسودهم تحت دروج المهر من اوصالها
 ومنه قوله لا عدنا لان الاشر براعا عار باللعفا بالارزاق
 كلاما ماس في المهاوق كالغصن رابت الدعا على الاوراق
 ومنه قوله في كمال الدين ابن الزمكافي
 يعذبهم يوما تشبهوا خسران به وليسوا بالمشية
 ان نطقوا بالجميل او فعلوا فلرا والكلك بتمه ومنه
 قوله لعمرى لقد اجمعت بالفضل منطقي وقد كنت ذاتنق وفضل بيان
 وحركت مبراني فاني لسانه فلا زلت مشكورا بكل لساني

وقال وقد كتبت اليه الملك الموبد صاحب جمه
 فديتك من ملك بكات عبه با حرفة الاق حكتها الكواكب
 ملكك همار في وانجلي الاسي فمانا ذ اعد رقبتي مكاتب قال
 بيني صاحب شمس الدين بخله فمن هذا الايام بلحج التي وحردنا بطا الايام واحج الاس
 احافها وجه الزمار واهله ولم لا ومن اطواها مطلع الشمس
 ومنه يحيى القاضي جمال الدين وقد عاد من عززوه سبيس
 بقيت مدلا لغنا جبال لادوله لها منك شتم في اللقا وديس
 فسوق لها غر الفئوح جنابا واولها لك الجناب سبيس ومنه
 قوله في جواد وادهم الليل خدي في جربه للورى عجايب
 يعرض سعي الراج عنه فكلها للورى جنايب ومنه قوله
 وكتبها الى صاحب شرف الدين يعقوب
 قالت العليا لم طاولها سبق صاحب واخذ رها
 فدعوا كسيه المعالي انها حاجة في نفس يعقوب فضاها ومنه قوله
 بهي محسبا فخر بها حسبه ادركت بايام فضلك ما ترتقب
 فانك من اسن تصلني وتزري من حيث لا تحسب
 فضدت معاليك ارجو التلا واشكو من الصبر داود فينا
 فما كان بيني وبين البسار سوى ان ملدت اليك الهميان
 يا ملكا يعرض عن وصفه بدايح الشاعر والظانث
 في بابك العلي وفضل النرا فلا خلا بابك من طال ومنه قوله
 بعيد الخمر فخر بعيد الخمر وان منعا باخاله ساني الجلابد في الخمر
 تغلرنا فيه فلا بد انم واحسن ما يتبدد الفلابد في الخمر
 كذا البدايا ارض الناس همه عوادى المدا من راحتيك عز ادا
 اهدم اطراسا ويح انما فني اوراق ومنك عمار
 ومنه قوله وكتب بها الى القاضي بها الدين ابن ابي النفا على يد طاب
 ارسلت لك وانقا بكارم اورسها عن سادة الخطب
 لا عزوان اعربت عن احسامها فابو البقا احى بالامراب ومنه قوله
 وكتب بها الى القاضي شمس الدين البني يارني امرد الغنا بسيد في يومه يهتجزل في غك

قد
لقدى