

عبرين قام يتقي بكري جلدته ثم قلت يا ولدي
 هات في قصتي مطاوعني وان عصاي خصاه تحت يدي
 وخبية ذات خربابيس تجل كالسندان رصي الشدي
 تقول ثم طرقت لي لاتي فقلت ما لي ذبير من جديد
 اطعمت ابري كي بنام وقلت فوما استقدر
 بل قام يسعي قابلا انا من اذا حير انشدر
 فذبت من ك في لفق النساء اوركا لتور في ناربه
 وفرطقي لما فر في بان اجمل الجود على جاربه
 لوراى ليجي عاذلي وهي تجلي في نيا سنده
 لغرا العاذل في عاذرا ونفاصلنا على نيا نقيه
 سالت وصاله في عاذلي فانك في فقار لا تجاب
 فقلت له خبيث القلب ادعي بدي ففرد في وسطى نصاب
 وصاحب ازل و صفحه عصفت اذ ضيع في حرمي
 وقال في ظهرك جات بدي فقلت لا والحمد في ربي
 سالت في صفحه قال في جناه الصفحه مامنه بد
 صاع من العزول ولا مني جعل اجب وعضا فتمت الظم راسه مما بليت تاسفا
 لمخني زلفت بدي وقع على اصل القفا
 جيت لخل لاطف الجرمي قلت له يا اخا الرضا صفي
 في عمي ومل به ورم قال تداوي بمرهم الخجل
 قالوا عشقت الشباب جهلا فخلك هذا هو القبح
 فقلت فذليل كل شي باق على وجهه سليخ
 بد الخجل سليخ وشعره وسفله بالرحي ساليه
 فكان كالخوخ اذ بنادي عليه يا شعبر وناعه
 وما من يهوى الصفاغ ولم يكن اذ ذك في سلته عنق الدفي فراح مجله
 ما ان اذنت له رضى سلته من خلف اذ في لولا يدسفته له لامرته باللف عن
 ومثله في اللطف والحلاوة قوله وحارجه هوى ليجون ولم تزل تباسطي لظفا بطيب مجونها
 ومثله

تقول وقد تاهت بلين فوامها وقلبي مفتون بسحر عيونها
 بعيشك هبنا لي صفحة ثم اقتربت على صبرها المضي نور حينا
 فلما جرت منها المهن واكثرت مدوت فتاى ضحكة لبسها
 في هذا الباب قوله جات تحدين كالبحر فقلت ما ذا سوي لي
 ذات خمر واسم جهمين طامه سرعة اللب لي
 له لسان قرطاجي فرق ما بينها وبني عليه شعر لوسيته لاصحا لراهبين
 وفاض ما فقت لما غابت منه عسلي بجني
 تقول لم لا تجر القفا اجنسها باسطة اليدين
 ان كان قصدي حرا عليه عرفه فيه تجرين
 وان من الخدام من ليس برخي مكارمه فالبعر عنهم غنا برة
 ولا تك ممن همهم بحسمة فليس لهم من الرجال حاجتهم
 فلان والجماعة عار فوه وان ابد التمسك والزهاده
 يموت على الشهادة وهو حجي اطي لامتة على الشهاده
 لما جولي عرو وسالت اطلبها قالوا اليهك هذا العرس والرشيه
 فقلت حارابت النهدي حنققتنا ومانه كتبت بالنها نيت
 لم من الا فلاس والفقر طوبا لغير هدي في الضيق فترا وسالوني
 وقالوا تحب البيض والسمر قلت لا احب من الا لوان فحبه اللون
 لطايفه في المواليا قوله طر في لح حسن راسي فرجو تقريح
 اوسق بصدي وسمي الجهر بالتصريح
 فذف لتعري وخلاف من التبريح
 دمعى المحرر والعواذله بقلعوا في الرج ومثله قوله
 من جت مراع الحب الرشيق القند وقلت اه على قبلة حسن الخند
 فسئل سيف من الحافظ لفتلى جند قلت انهي الامر يا حجي الى ذ الخند
 قوله رمى اصاب صميم القلب زبر الدين واصحى فضني قلبي احني جلود الجين
 وكتت قبل خلى لم اشك وشك البين سالم من العشق حتى ضاى بالعين
 ومن لطايف مجونه في المواليا يقول هازد جيا لا تحشق من لوم ولا في كل من
 واسبي وانطعني ابق من ذا اليوم انصر وارقد ومثله كما تري في النوم