

فكانت في الليل صب مدققة كم الهوى فوشته عليه دموعه ،  
**ويجيب** ايضا هنا قول مجير الدين ابن سبع ،  
 ابدى اعتذارا لنا الفاضل بن يوسف بن بلال في حاله من هواه ليس تكورها ،  
 راي الهوى مضيا ما بين اضلعه نار الهوى فغدا **بالنوب** يستورها ،  
**ومن نظم** الشيخ شهاب الدين ابن ابي حنبله في الباديه قوله مع حسن التصيين  
**وما دهني غلا في الجو منظر** من فوق منظره بيد علي سني ،  
 فانظر قد نيك يا محبوب رفته واستسقى الرج من لقاها باسني **واجادته** ايضا  
**بقوله** يا باديه كم كذا نعلو على بان الماء ،  
 ابدت حقا زابلا و رخت راسك للسا ، **والطبيب** قوله مع حسن التصيين  
 يا باديه لا رحت من الهوى مثل على حب الارباب موهبا ،  
 و اري حيا لم تول مشغوفه خلعت هواك كاخلف هوى لها **ويجيب** وهذا  
 الباب **قوله** مع حسن التصيين ، هما الشعر اجمالا ،  
**ومن نكته** العربية في باب التورية قوله ،  
 وقال الباديه وقد جوه اذ اصر الهوى دعهم يتولوا ،  
 يا ساعرا فذا حرس بديهة ونظيره دور اليوم اذ انظر ،  
 ويحبه قبل السؤال لفته ،  
**ومن قوله** وقد قدم الشيخ جمال الدين ابن زبانه الى الشام المردس ،  
 يا معن الادبا علا تشبكم ومدحك مما يروق ويظرب ،  
 واقام ابن زبانه شفها والقراله بسكينة وتاد بوا **ومن**  
**اعراضه** الدبجة مع حسن التصيين **قوله** من ايات ،  
 دمتي امنظيت من اللوس كسبا اعسيت تمشي في المسنن راكبا ،  
 ومن طرق عشيت السردورها لم تلق الا داعيا اورا هبا ،  
**ومن قص** سوارد التورية بحابل مضمون الشيخ بدر الدين حسن الغزالي  
 الشهير **بالزقاري** فالت وقد اكرت سفاي لم ار ذاك السقم يوم بينك  
 لكن اصابتك عن عيري فقلت لا عين بعد عينك **ومن**  
**قوله** حبست الدمع من جعلت جفني سباكا ماله قط انفراج ،  
 فماتكم بخورك الى ان يجري الدمع وانخرف السياج **ومن** قوله

فصل في اذارات اقامت عن بدور السما للطرف ناي ،  
 اى وجه اضناك قلت دعوى مسفاي فدمج من كل وجه **ومن** قوله  
 سئل لحنى كالحسام الصقيل الخطا جدا تحت جفن كليل ،  
 تقبل ردق قادى في دجى شقم فقواد وليل طويل **ومن** قوله  
 افديه في الاكلى برى دايا وسواد قلب الصب من اعراضه **واجاد**  
 اطلقت لحنى حوه فاصابني سهم وما عايت كسف **يا صه** **ومن** قوله  
 الى الغاية مع يدع الصبين يقول العاذلون بوى وما دا على خريم من سحر العذار  
**ومن** لطاينه قوله فمتت يا سمر حلو الهيا لسوا الهه الصب لم يستطع  
 تقطع قلبى وما رقت لي ودعوى برى وما ينقطع **ومن**  
**قوله** في ملح بيك قوس حلهه ،  
 وبدا العشبة اعيد في كنه قوس كما نتها سهام جفونه ،  
 فسائله ان يقيا على عشاقه صفو سهم مغلوبه يمينه ،  
**ومن** قوله وا في كالكه يا خليلي جدا حكمت على بعدك الا سقام ،  
 لكن اري نا واستيا في لم تكن بردا على وفيه منك سلام **ومن**  
**الكلمة العربية** قوله اما ترى الهوى كالحسام غلا ينسل بين الخوض والورق  
 وليس جرى منه صارمه ليقبح تحوى مفارق الطرق  
**ومن غاياته** الدبجة في هذا الباب قوله ،  
 سوت من بعد الدار ليحنه الصبا قد اصحت حنرى من السبر خالعه  
 ومن غرق مبلوله الجيب بالندا ومن تعب انفسها متنا لعه  
**ومن لطاينه** في هذا الباب قوله اعجبا في مجلس المهورى من ادمع الراودى  
 لم تولد البطة في دمعهه ما بيننا نضك حتى انقلبت **ومن** في  
 اللطف **قوله** بزادة كنه اخرى يا من بلوم على النضاى حلى فادى في من الملام قد نبت  
 نضفة الكاسات في سوارى اصحكت البطة حتى انقلبت **وتلاعب**  
 ايضا بهذا المعنى **وقال** اما القليل العقل في حرف الذي امكك في كلف المشارب  
 ولم انل مما اضعته سوي نضفة الكاسات في سوارى  
**ومن** مجونه اللطيفة **قوله** يا صاحبا ما زال من انا نامة لثياب واجه المومل وا في

Copyright © King Saud University