

ومثله **قوله** ولا برحت الاقدار له جنودا والمجد يدان بسوفان اليه
من اياهما ولياليها اما وعبيلا ومثله **قوله** تحفه الله برحمته والله
تعالى يرد به رد السحى لها طله الى امكنة المجزوب والمحقق الشامله
الى مواقع الذنوب والمسنة الى سترها من مطالع الدلوب ومن ذلك **قوله**
في ختام جواب ناصري ولا زال كاليا للاسلام بسيفه الذي جفنه كجفنه
سأهر ولا اخل الله الدين من قوة منه ولا ناصر ومثله **قوله** والله تعالى
يعني عن المكائات بلقابه كما عني عن بقية الخلق ببقابه ومن ذلك **قوله**
العلامة **الشيخ** **محمد** في ختام رساله والله تعالى يجعل الامام منوطه به وقد
فعل ويجعله كقفا للاوليا وقد جعل **وصرع ابن الصاحب** ابن الدين من اصناف
الطير الجليل مرزقا واجبا وساله الشيخ جمال الدين ابن تبايه في انشاء مطالعة
الى الحصن الشريف المقدسة الخليفية بساله فيها القبول وادعاهما صرحه
من الواجب فانشا الشيخ جمال الدين رساله بدبجه في هذا المعنى وحسن
ختمها ابرع وهو والله المسول سبحانه ان يمنح المهلوك في ولاه المواقت
المقدسة باقتناع طرفه وان يفعه بالانتماء اذا الزمته الدنيا طير في سيد
والزمته الاخره طير في عمقه ومن ذلك حسن ختام العهد الذي انشاه
القاضي محي الدين **ابن عبد الظاهر** عن السلطان الملك المنصور سيف الدين
قلاوون لولده الملك الاشرف صلاح الدين خليل وهو والله تعالى يجعل
استخلافه هذا للمفتين اماما وللعلمين انصاما ويطغى بماه سبوه
نار كل خطب حتى يصيح كما اصيح نارسيمه بردا وسلاما ومن ذلك **ختم**
رسائلي التي تقدم ذكرها في باب الاقياس المشتملة على الكائنه التي قدرها
الله تعالى على دمشق المحروسة من الحرق وغيره وهو فوصل المهلوك الي
البلد وقد ورد يومه لوشركه بالاسم ولم يسلم له في وقعة الحرب غير **الشر**
والنشر فاعاد الله مولانا وبلاده من هذه النبأمة القايمة وبلابه في الدنيا
براعة

سراعة الامن وفي الاخرة محسن الخاتمة ومن ابدع الامثلة التي ليس لها مثال
في حسن الختام **قوله** في اخر تقليد بالاشارة الشريفه والوصايا اكثره ولكن
لا يفدي تمر الى حجة فاننا الى مشورة اوجج من **المنبت** الى **الخير** والله تعالى
بهمه ركا لهذا البيت الشريف تطوف الناس حوله ونسعى اليه ولا يح كلامه في
المشورة لفظا مقيدا تم القافية به وبحسن السكوت عليه **وقلت** في خاتمة
تقليد بنظر الكسوة فليسا شرذك علماء الله ممن يقرب الى الله بحكمة بيوتته
فقال ولا بد ان يصور له بياحة هذا البيت بحسن توسيحه **دار الطراز**
فقد اسعدك الله وظهره في توسيحه قواعد هذا البيت نغم مفيدة ولا ينكر حسن
التوسيح للقاضي السعيد والله تعالى يحرم منواه في دار الاخره بمشيد هذا
البيت وقيام شعائره ولا زالت انامل بين تختم نحو الخمر ونقل احاديث
الحسن بقصها في اخباره ومثله **قوله** في ختام تقر بظ كئيبه لانه القضاة
ولي الدين القرشي على كتابه المسي بحمد الماسك وهو والله تعالى يزيد
صاحبه هذا السبك نحة على كل ناظر ويجعله لاعماله المقنولة من احسن الخوام
وقدم لي بالدار المصرية انشا **بشارة** بوضع المقر الاشرف سيدنا موسى
ولله المقام الشريف الموبدى سقى الله من عيت الرحمة شره من راس القام بالحصن
الشريف الموبدنة حات نسج وحدها واسطة عقدها **منها**
حلت به امه وبرزت كشمس الجبل بحجه ونورا
واصح فواد ام موسى فارغا ولكن ملا الدنيا سرورا وتوجهت بعدد كراتنا رخ
الى نضرا لاسكندرية المحروس في مهم شريف فورد على نايب النخرا المحرر بشارة
شريفه بمولد سيدى المقر الاشرف الناصري **محمد** ولله المقام الشريف الموبدى
نور الله ضريحه فركب نايب السلطنة الشريفه بالنخرا المحروس الى عندي وساله الجواب
فكنت **لصنبة** بدبجه وحسن ختامها ابرع **منها**
فاكرم بها صحيفه محمدية اسمي بها كل قلب ما نوسا
ذلت مسرقها ما تقدمها من الصحف الاولى صحف ابراهيم موسى فالجهر على تواتر
هذه التها في التي اهتم بها كل حاد وانجد وعمت بركاها يا ابراهيم وموسى **محمد**

Copyright © King Saud University