

والله تعالى يوصل احاديث اليها في المويديه ليتسلسل كل حديث بمسند
 ولا يرحل الخواطر الشريفة مسرورة بجر وحديثه ومولك ومن ذلك **قولي**
 في ختام تقليد قاضي القضاة وفي الدين العراقي بقضا قضاءه الشافعية
 بالديار المصرية والممالك الاسلامية وهو والله تعالى يطلع له اجتهد الاقوال
 ويثبته من نعمه ما لا يحيط قبل وقوعه بيالك ويحلي به جيد الدهر وقد تحلى
 بجر ما ذهب رونقه وزال وكما احسن حاله في البدايه جسدتها في النهاية
 حتى يقول المجرى على كماله **ومثله** في الحسن ختام تقليد سيدنا ومولانا
 قاضي القضاة ملك العلماء شيخ الاسلام ابو البقا عم الدين صالح الملقبني عم الله
 تعالى شأنه وهو والله تعالى يرفع علمه على كل عاد ورايح ويجعل خلا
 من عمله وحكمه واسمه الكرم صالحا في صالح **وقد** عن لي ان اخي ما تقدم
 لي من الامثلة في حسن الخوام محتام بكاتبه المسك من اقر صبيك وبود
 منشور الدر ان ينظم في سلك عقوده وذلك اني كتبت للمقر المرحوم العتيبي
 فتح الله صاحب دواوين الاشيا الشريفة بالممالك الاسلامية كان على اسنان
 قاضي القضاة شرف الدين مسعود الشافعي واعيان طرابلس المحروسة وقد
 وصلوا الى الديار المصرية في البحر فشرها ما عابوه من اهل تلك المنحة
 المشهورة التي فرها الله على طرابلس المحروسة وحسن الختام في القصة المذكورة
قولي والقوم بانظام الملك قد فهمهم من لم يعرف بين التقليد والتعميم الى ان
 صرحوا بطلاق البلاد ووقوا في النعاب وسمت **المنافقون** ومنعوا في الجمع
 الصف وامست فرقتهم **المختنفة** في الحشر ولم يسمع لم يجاد له لما ذهبوا
 بالجرى في هذه الواقعة ولكن من الزمن وطلع **قصر الامن** ولا حظهم بجر
 السعد وصعدوا طور النخلة وكفكفوا ذاباب الدموع وطردت
 عنهم الجوا الى **ق** لما دخلوا **جرات مصر** وحظوا من ولا نا بعد سيد
 المدايب **النج** قلت هذا الختام حيلة طائفة للامثلة المنورة في هذا
 الباب واما الامثلة **الشعر** فمن المجدين فيها ابو نواس حيث قاله
 في خاتمة قصيد مدح بها الخصب

داني

وافي جد بر اذ يلو نك بالجننا واسنة بما امتك منك حدسي
 فان تولى منك الجبل فاهله والا فاني عاذر وشكوري
 ومن قوله ابي تمام محتررا في آخر قصيدته
 فان بك ذنب عز ادتك هفوة على خطا في فحذري على عملي
 ومنه **قوله** ابي الطيب في ختام قصيدته
 فلاحط لك الهيجا سرجا ولا ذاق لك الدنيا فراقا
وقال ابو العلا في ختام قصيدته
 ولا تزد لك الابام منحه مال الاله والحل والعليا والعمير
وقال الارطاني في ختام قصيدته
 بعيت ولا اتقى لك الدهر كما شخا فانك في هذا الزمان فريد
 علك سوار والممالك مخم وجودك طوق والبرية جيد
وقال ابن بنية في ختام قصيدة اشريفة
 دهم بني اوب في نعمة تجوز في التقليد حبل الزمان
 والله لا رتم ملوك الورا شرقا وغربا وعلى الضمان
وقال شيخ شيوخ جه في ختام مدح مطفي
 فلا زلت ذاملك حد بر مويدي تدن لك الدنيا وتصقوا لك الاخرى
 ولا زال لا يام طول على الورا وما الطول الان تغيل لك العجرا
وقال ابن سنا الملك في ختام مدح عادي
 بقيت حتى يقول الناس قاطبه هذا ابو الناس وهذا الخول الخضر
وقال الشيخ جمال الدين ابن سانة في ختام مدح مويدي
 فابق على المقام داني العطايا قاهر الناس ظاهرا والانساء
 بيشني عروك العيش حتى امخ له امتداد البقاء
وقال الشيخ برهان الدين القبراطي في ختام مدح **ببوني**
 يا امام المهدي عليك صلاة وسلام في الصبح ثم العشاء