بذلك جميع اهل القرية فكان المراد هو البعض وهو محمول انتهى ومن الغيبة ان تقول لبعض من رأيتا اليوم او بعض من رأيناه اليوم اذا كان المخاطب يفهم منه شخصا معينا لان المحذور تفهيمه دون مايه التفهيم واخبث الغيبة غيبة القراء المرائين فانهم يفهمون المقصود على صفة اهل صفة اهل الصلاح ليظهروا من انفسهم الصلاح والتعفف عن الغيبة ولا يدرون انهم بجهلهم جمعوا بين فاحشتين الرياء والغيبة وذلك مثل ان يذكر عنده انسان فقول الحمد لله الذى لم يسلبنا بالدخول على السلطان والتبذل في طلب الحكام او يقول نعوذ بالله من قلة الحياء نسئل الله تعالى ان يعصمنا منه وانما قصده ان يفهم بعيب غيره فيذكر بصفة الدعاء المحمود كان فلان يجتهد في العبادة لكن اعتراه فتور كما يعترينا ومقصوده ذم غيره ومدح نفسه بالتشبيه بالصالحين فذمهم اقتضهم فيكون مغتابا ومرائيا ومزكيا لنفسه ومن ذلك اضعاف الغيبة على التبجح مثل ان يذكر عيب انسان فلا تبنيه له بعض الحاضرين فيقول سبحان الله ما اعجب هذا حتى يصيغ الى المغتاب ويعلم ما يقول فيذكر اسم الله تعالى ويستعمل اسمه سبحانه الله له في تحقيق فحشه وكذلك يقول ذلك المسكين قد بلي بآفة عظيمة تاب الله علينا وعليه فهو في كل ذلك يظهر الدعاء فيكون كاذبا في دعوى الاهتمام والدعاء له بل لو قصد الدعاء لا اختفى له في خلوة او عقيب الصلوة والله تعالى مطلع على حنين ضميره وهو يحمله قد تعرض لمقت اعظم مما يتعرض له الجاهل اذا جاهر والتصديق بالغيبة غيبة الشاكت شريك المغتاب قال النبي المستمع احد المغتابين قالمستمع لا يخرج من اثم الغيبة الا بان ينكر بلسانه فان خاف فبقلبه وان قدر على القيام اقطع الكلام بكلام اخر فلم يفعل لو تكلم وان كان يقول بلسانه اسكت وهو مشتهية بقلبه فهو نفاق ولا يخرجه عن الاثم ما لم ينكر بقلبه ولا يكفي بان يشير بيده اذ اسكت او حاجبيه او براسه وغيره لان فاعل ذلك استحقار للمذكور بل ينبغي ان يغضبه فيذر عنه صريحا قال عم من اذى عند مؤمن وهو يقدر ان ينصره فلم ينصره اذ له الله تعالى يوم القيمة على رؤس الخلايق وقال عم من رد عن عرض اخيه بالغيب كان حقا على الله تعالى ان يرد عن عرضه يوم القيمة وفي رواية كان حقا على الله تعالى ان يعتقه من النار وقال الغزالي رحمه في الاحياء واعلم ان البواعث على الغيبة عامة وخاصة اما العامة

فثمانية الاول الشفي الغيظ فمن اغيظه فاذا هاج غضبه تشفى بذكر مساوئه وبطلق اللسان اليه بالطبع ان لم يكن دين وداع وقد يمتنع الشفي عند الغضب فيحقن الغضب في الباطن فيصير حقدا ثابتا يكون سببا دائما لذكر المساوئ والمقدور والغضب عن البواعث العظيم على الغيبة والثاني موافقة الرفقاء ليتآلفوه يشتغل بطن اتهما بجاهلة في الغيبة فضاعفهم في الكلام ويرى ذلك من حسن المعاشرة فيملك معهم والثالث استشعار انه سيقصد بتنقيص حاله عند محتشم او شهادة عليه فيبادره في التفكه ليسقط اخر قوله والرابع ان ينسب الى شئ فيريد ان يبرأ منه فيذكر الذي فعله وكان من حقه ان يبرأ نفسه ولا يذكر الذي فعله ولا ينسب غيره اليه والخامس ترفع نفسه بتنقيص غيره كقوله فلان جاهل وفهم وذكاء ويريد انه ليس كذلك والسادس الحسد حين راى ثناء الناس عليه واكرامهم يريد زوال النعمة عنه فلا يجد سبيلا اليه الا بالقدح فيه فيريد ان يسقط ماء وجهه عند الناس حتى يكفوا عنه اكرامهم له وهذا هو الحسد وهو غير الغضب والحقد فانه قد لا يسيء عن جناية من المغضوب عليه والحسد فيكون مع الصديق المحسن والقرين الموافق والسابع اللعب والمزاح والمطايبة بما يضحك الناس من ذكره غيره على سبيل المحاكات والتعجب والتعجيب والثامن السخرية والاستهزاء استحقارا وانتقاء التكبر استصغارا والمستهزاء اما الخاصة باهل الدين فثلثة فمنها عرضها وادقها الاولها شرور خباءها الشيطان في معرض الخيرات الاول التعجب بارتكاب المنكر والخطاء في الدين فيقول العجب ما رايت من فلان فانه قد يكون معذورا وله عذر يجهله من المنكر ولكن حقه ان يتعجب ولا يذكر اسمه فيسهل عليه الشيطان ذكر اسمه في ذكر تعجبه فصار به مغتابا من حيث لا يشعر واثم من ذلك قوله الرجل يتعجب من فلان كيف يجيء جارية وهي قبيحة وكيف يجلس بين يديه فلان جاهل والثاني التمة وهو ان يغتم بما ابتلي به غيره فيقول فلان المسكين قد عمي امره فيكون صادقا في الاهتمام والبليد الغم عن الحد عن اسمه فيكون مغتابا بذكر اسمه فيجهله الشيطان على ذكر اسمه ليسقط عنه ثواب اهتمامه وتمته والثالث الغضب لله تعالى فيظهر غضبه على منكر فاذا رقه انسان اذاه وسمعه ويظهر غضبه ويذكر اسمه وكان الواجب عليه ان يظهر غضبه عليه بالامر بالمعروف ولا يظهر على غيره او ليستر اسمه