

بيد الصدق والاخذ من علومه مستندي الكتاب  
 وسنة يجمع فيك حصاير الخوض ثم غرض  
 الصيغ استغناء على خلوه الباطن من نظرف المحسوسات  
 هذا الظاهر واما باطنا فتغير عين الظاهر و  
 الباطن عما سوي الظاهر وباطن ثم المخذ بلذاته  
 من جانب الميسر الذي هو مشكاة فتبيلة القلب  
 المنور في الكون ما من بلا من اخل الصدق الي  
 بجانب الوجود ثم الي اعلاه من جواهر العمل الي  
 اماخذ الذي اخذت منه فيكون لماخذ هو العمل  
 واماخذ ما من ضمنه كلمة النفي والموضوع ما من ضمنه  
 كلمة الازديتة وضمني محمود في دهانك من اهل  
 الصدق وفي اياك من اعلاه من اجباله المخذ  
 فتغافل بالذات كسر ذلك ان القلب بر مزخ  
 بين العالم العلوي وسفلي في اخذك منه الي اهل  
 الصدق

الصدق اشارة الي استغناء العالم سفلي بلذاته ثم  
 جلا في عهدك اليه من اعلى الصدق استغناء ايضا  
 للعالم العلوي نايضا كما سوي معنى الما لله ومن  
 المذاب الترتيب العلي الكوامر ما لم يغلب واما ذلك  
 بحيث ان تعينه ذلك مجلس فيكون محتسما  
 لمقتضاه فسلم بذلك من تشبه بهل الوجود  
 فيا فانه كما يعلم خائفة الوجود وما تخفى الصدق  
 وتخلو من حسن الناذية بلذاته كما انزلت  
 حج المنع بعرف معناها مكره في كل مرتلة ذلك  
 فانه الكف صود من تلك وزلا فافهم ومعاينها  
 اي ما يراة بل اما المسموع في الازديتة عما سواه  
 نورا ومعنى الازله عند انتم المنكلمة من الصمود بحرف وعند  
 بعضهم استغنى عن كل سواه كمنظر اليه كما عده