باحد الطريقين السابقين اي لم يقف على مثلهم سابقا اياى اولم يستغنى وا
على مثله وقد في الحاشية بان المراد الصواب بحسب اهل اللغة والافقد
ذكرنا ان المعرف كثيرا ما يستعمل في صلات الافعال فيلائمه الى جانب المعنى واما
سمعت عليه فمعنى ذكى عنده وليس المعنى ههنا على هذا لا يقال ان
التعيين ايضا صواب بحسب اللغة لانا نقول العبارة اصل اللغة ولا اهمال في
التعيين ثم يمكن ان يقال سبقته عليه كما لجى بمعنى غلبته عليه كما قال الله تعالى
وما نحن بمسبوقين على ان بدله امثالكم وعلم كون المعنى على هذا تم ولا يخفى
على المتفطن لطف تركه لفظ نحو وجوده في قوله سبقت العالمين الى المعانى
نقل هذا الشعر عن الحكيم عمر الخيام وتمامه بصائب فكرة وعلومهم ولاح بحكمي
نور الهدى في ليال الضلالة مدلهمة يريد الجاهلون لمطفئوه وبالله الا
اية قوله وضع اسم الاشارة فان قيل هنا نكتة اخرى لم تذكر وهي
التنبيه على ان تسميته بالموضح لاجل اتصافه بالصفات السابقة لا لذكره في قوله
يقال اوليك على هدى من ربهم فما وجه اختياره عليها قلنا وجه ان تلك النكتة
مهمة من لما كان صحيح به في الجواب الاتي فلو اريد به ايضا كان للتاكيد وقد تقرر
ان التاسيس خير من التاكيد قوله لا يقال ان ابتدا الفن بالتسمية فلا اجار
الخ اقول تعيين السؤال ان التسمية ان جعلت جزا من الكتاب فلا اجار ترك
الذكر لان اسم الله تعالى حين يكون مذكورا في الكتاب كالصفر وان لم يجعل جزا منه
لزم ترك العمل بالسنة لان الكتاب امر وبال ولم يبدا فيه باسم الله وتلخيص
الجواب اختيار الشق الثاني من التردد قوله لزم ترك العمل بالسنة قلت
لا نسلم ان العمل بالسنة يقتضي جزئية التسمية من الكتاب بل يكفي فيه ان يذكر
التسمية باللسان او الخط بالبال او تكتب على قصد الترك من غير ان تجعل جزا
من الفاتحة وعلى كل تقدير من هذه التقديرات الثلث يكون الاخبار بترك
ذكر المرجع اليه في الكتاب لان اثبات الجزئية منه يوجب عدم الذكر فيه لا
يقال القول بالكفاية المذكورة ههنا مما قولهم سيقا ذا الابتدا باحد الامرين
يفوت الابتدا بالاخر اذ يجوز حسن الابتدا الحقيقي بالامرين في زمان واحد
بان يتلفظ بالتسمية او يخطر بالبال ويكتب التحميد معها وايضا قوله او يكتب
على قصد الترك من غير ان يجعل جزا من الكتاب يدل على ان الكتابة عارية عن
النقوش وقد صرح في شرح المفتاح وغيره بانه عارة عن الالفاظ والعبارات
لانا نجيب عن الاول بان كلامنا فيمن يقول بالتسمية والتحميد الواقعين جزا
من الكتاب كما يظهر من التامل فيما سبق وح تمتنع الجمع بينها لان الحقيقي وهو
ظاهر وعن الثاني بان بين الالفاظ والمعاني والنقوش والالفاظ علاقة

قوله

قوله وهي الدالية والمدلولية وكما جاز استعمال اللفظ الموضوع للفظ
في المعنى وبالعكس فكذلك يجوز استعمال اللفظ الموضوع للفظ في النقش
قوله ثم الكلم غلب على الكثير اقول يعني انه وان كان موضوعا للجمع
الوضع لكنه غلب على الكثير بحيث لا يستعمل في الواحد اصلا حتى توهم الامام
المطرزي انه جمع كلمة وتبعه صاحب اللباب حتى قال انه جمع كثرة سكن وابدل
فوق العين وليس كذلك لوجهين الاول انه قد يوصف بالمذكر كما ذكر
والثاني من الجمع يوصف به مؤنثة نحو لان تذكير الوصف لا يدل على افراد الموصوف
لجواز ان يكون لها وبل الموصوف بالمذكر كما قال صاحب الكشاف في قوله تعالى
وشبت رجالا كثيرا ذكر كثيرا لتاويل رجالا بالجمع اي جماعا كثيرا والثاني ان
ابنية الجمع مخصوصة بضوابط وهذا النابس منزا ويمكن ان يذكر وجه اخر
وهو انه ليس بجمع وسيجيء صحته لانه ليس بالواو والنون او الالف والتاء ولا
جمع تكسير لان بنا الواحد على السلامة فان قيل سلمنا انه ليس جمعا
فمعناه لكنه لا يجوز ان يكون اسم جمع كالقوم والرهط قلت لان المتبادر
من النحاة قد فرقوا بين اسم الجنس المعرد واسم الجمع بوجهين الاول ان اسم
الجمع لا اطلاق على الواحد والاثنين اصلا بخلاف اسم الجنس والثاني ان
الفرق بين واحد اسم الجنس وبينه فيما له واحد مستمرا مالبا كحوز وروى
او التاخو تمرة بخلاف اسم الجمع ولا شك ان الوجه الاول وان لم يوجد ههنا
لعارض الاستعمال لكن الثاني موجود فلا وجه لاسم الجمع ايضا لتعين كونه اسم
جنس يفرق بينه وبين واحده بالتا قوله ولا سعين ان يشكل فانه جمع الخ
اقول يعني اذا تقرر انه اسم جنس يفرق بينه وبين واحده بالتا وليس
من انبية الجمع الحقيقي لا يتعين ان يشكل فانه جمع كمر وركب نا على الاول واما
كونه اسم جمع فبالنظر الى الاستعمال لا الوضع لا الاستعمال واما كونه
كركب فبالنظر الى الاستعمال لا الوضع كما تقرر ان الكمء اسم جنس جمع دونا الكلم
لكنه لم يستعمل في الواحد وصار كركب ولا سعين ان يشكل فانه ليس بجمع
لكنه وبيه نا على الثاني وان كان في بعد ديه نا لانها جمعان حقيقة لتغاير
حال بعد ديه فا قال سق شكل فان واحد منهن استعمال المض كلة الشك حيث
قال والكلم ان كان جمعا سقامة ظاهرة والصواب وان كان كما لوا لوصل
واعلم ان ظاهر عبارة المص يحتاج الى التوجيه فا قال الوجه لم يسق اشكال ويضمل
ما ذكره الشارح من الاحتمالات وذلك ان قوله ان كان جمعا شرط حذف جزاؤه
لدلالة قوله وكل جمع الخ عليه والشرطية مع المبتدا معترضة وكجمع الخ كذى
والقياس دليل على جواز تذكير وهنه الكلم وتعديد الكلام ان الطيبة مع تذكر

اسم جمع

Copyright © King Saud University