

ودعي له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله اللهم فقعه في الدين وعلمه  
 التاريل ومات بالطائف سنة ثمان وستين وهو ابن سبعين  
 سنة ومروياته الف وستائة وثمان مائة وستون وسبعمائة  
 ذكره في ما ينقل به **و ابو حنيفة** **ابن مالك** الانصاري  
 ماخره النبي صلى الله عليه وسلم بقوله له يا ابا اذنين  
 وخرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر واما لم  
 يدر في البدرين لانه لم يكن في سن من قاتل مات بالحجرة  
 بعد ان حرك الثمن مائة سنة وهو نحو من مائة من الصحابة  
 بها سنة اربع او اثنتين او ثلاث وتسعين ومروياته ثمان مائة  
 حديث وستة وثمانون حديثا وسبعمائة عند ذكره ايراد  
 شي مما ينقل به **وابن هريرة** عبد الرحمن بن حنبل الرواسي  
 علي الصحيح في اسمه واسم ابيه قال الشافعي احفظ من روي  
 الحديث في دهره ابو هريرة وكان صاحب قيام وقيام يسبح  
 في اليوم اثني عشر الف تسبيحة وفي اماره المروية ومات  
 بها سنة تسع او سبع وثمانين وله ثمان وستون سنة واما  
 المروية فمئة التي وثلاث مائة واربعين وستون حديثا وسبعمائة  
 عند ذكره يبان في من اموره **وابن عبد الله** بالحملة نسبة الى  
 خذرة قبيلة من الانصار مات سنة اربع وستين وله اربع  
 وتسعون سنة ودفن بالبقيع ومروياته الف ومائة وكمون  
 وسبعمائة عند ذكره المنقرض شي مما ينقل به **من طرفة كثرات**  
**بوطيات** **ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال** **من**  
**اسم شرط اجازم** **حفظ** اي نقل وان لم يحفظ اللفظ ولا يعرف  
 المعنى اذ به يحمل انتفاع المسلمين بكلماته يحفظ من لم ينقل

ابن

اليهم قاله المحرر اعلمون تصير الحفظ بما ذكره ان العتق في ذممة  
 الفقهاء والعلم يستدعي معرفة الامان لولا يسمى نقيبها لما  
 الاية والحيث بان خلفنا الاربعين مختلف ذواتهم فمنهم  
 مقتصر على الرواية دون الدراية فمنهم في ذممة الفقهاء  
 والعلم القوله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم  
 فمن تشبه بالعلم ايلكم كما يكرهون وان لم يكن منهم حقيقة ومنهم  
 من حتم الى الرواية الود ايقان نقل الحادي وقم طوا امر  
 مابها في فهمها لغيره فهذا يكتب في ذممة العلم والخبر مع  
 التذاور منهم من قبه املمة التخرج واستفاد الحكم  
 كالمغاري وسلم وتبينها فهذا فقيه عال الحقيقة فسيتم  
 يوم القيامة على ما مات عليه واولوا به الشك الفيني بان  
 بعث الحافظ في ذممة لا يستدعي لانه مسار لعلم بل يليق  
 انه مسلوب اليهم نسبة الخ فهو غير خا مولان قوله في بعض  
 طرق الحديث كنب في ذممة العلم يا اياه اذ الكتابة في قوم  
 تقتضي كونه منهم ولا يعرض على المحر بانهم خسروا الحما  
 في حديثان له تسعة وتسعين اسما من احصا ما دخل  
 الجنة من حفظها استظهر اولى استظهار وان المراد  
 به قرأها كلمة على تسهيل الترتيل او علمها وتدريبها  
 او التباين على العمل بمقتضاها وحيلها الال للامام والثاني امله  
 للعلم والثالث للالابالات المقصد ثم النقيب باللفظ وهو ليس باللفظ  
 بل بالنقل وهو جمع من الملاحة بضم الهمزة الطوف في هذا  
 الاكفالة لكتابة او مراد اوح في حفظه نقله ولم ينقلها  
 لم يشكده الوعد وان لقبها في عشرين كتابا ونظر فيه الميبي