ربما منع المريد من المزيد من أجل قوله لشيخه لم فانه ذنب عند
أهل الطريق لا يتعدى به كل احد وكان يقول الطريق كلها
ادب وتاديب فم بينا قسمون من جهة الحق هنا فئة الجالس
جليسه والصاحب صاحبه لانهم جلسا الحق وصاحب الادب
لم يزل مستور العورة في الدنيا والاخرة والعكس بالعكس
وكان يقول لا تجالسوا العارفين الا بادب فرعا مفقد من سا
ادبه معهم ومحي من ديوان الغرب وكان يقول من لزم بابه الصو
فليس بادب وكان يقول الواردات مختلفة من حيث الورود
عليه لا من حيث نفسها فانها واحد في كالمطر على الارض فيها انواع
من البزر فالمطر واحد والنبات مختلف تسقى بما واحد وتفضل
بعضها على بعض في الاكل فافهم وكان رضي الله عنه يقول
المتعبد هو مفتاح باب الخير فمن فاته الاوراد في بدايته فقد
حرم الواردات في نهايته فللاعمال انوار كما ان للعارف اسرار
فعليك ايها التالك بالدوام على الاوراد ولو بلغت المراد وكان
يقول في معنى قول القوم فلان عنده استعداد اي صقل
مرآة قلبه بانواع المجاهدات التي بسببها يكون للجلا الموجب
لتجلي صور الحقائق في القلب الصافي كما هو معلوم حسا هذا
في المحبين واما في المحبوبين فقلوبهم منورة مصقولة اصلا
الاهيا وكان يقول ما ورد عليك هو ناظر منك له وما جلى
عليك هو منك اليك مثال ذلك النواة اذا زرعت وكل
شيء ورد عليها من ورقها وغيرها كان بهما مودعا بالقوة كذلك

انت

انتابها الانسان لا يرد عليك قط خارج منك من غيرك بل الوارد
عليك فيك غيبا فظهر لك شهادة لتعرف مقدار ما انعم الله عليك
وامّا اشرت اليه رموز ولغوز ضمنها كنوز سعد من لها
يحوز وجرها يجوز وكان رضي الله عنه يقول ثم من
العلوم اللدنية ما لا يمكن الجواب عنها حقيقة ولا شريعة
مع ان الغيب عن كل ما يتهمه الانسان غير ممكن وذلك
ان الشهود تاموا وسع ان يدخل في ضيق العبارة والطف
من ان تكشفه الاشارة وذكر كل معلوم يدل على قلة علم
صاحبه لان من العلوم ما لا يدخل تحت دائرة الحصر
كالعلوم الملكوتية المفاضة من عوالم الغيوب بما لا يفهمه
العقل ولا يدركه الوهم ولا يسعه الحفظ وهو في قلوب العارفين
به يكون اولا مجملا ثم يفعل لهم بحسب الوقايع والحاجة
اليه ثم منه ما لا يكون الا غيبا في غيب ومنه ما يكون غيبا
في شهادة ومنه ما لا يؤذن في افشائه لاحد البتة ومنه ما يؤذن
في افشائه لقوم دون قوم واذا كان ذلك كذلك فالجواب
عن كل سؤال قال بعض من لاح له بعض ما اشرنا اليه اكون
حالة الاخذ عن البشرية في حضرة اشاهد فيها ملائكة
يتكلمون بعلوم لدنية افهمها هناك بفهم يناسب تلك الحالة
اللكية فاذا عدت الى البشرية بي نسيت ما علمت ولو اذكرت شيئا
ما سمعت وذلك لاني في خرجت من وصف الى وصف ومن عالم
الى عالم وكل علم له عالم يوصف ذلك العالم بدرك حقايقه

Copyright Yunus Emre Institute - Sakarya University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)