

الفت عصاها وارثنت رجاها  
 في سر الوادي وفي شعا به  
 وما احسن قول القائل  
 اذ لم ير الانسان عند قدومه  
 حيا كمثل البدر والبدر سافر  
 فاقسم ما الفت عصاها بيد النوى  
 ولا فر عينها بالاياب المسافر  
 حدث ابو الحكم عوف ابن الحكم قال كانت  
 لي وفاة علي بن عبد الله بن طاهر ابي خراسان  
 فصادفته بريد المسير ابي ابي وفادته  
 في البادية من مرو ابي المري فلما قاربنا  
 الري سمع عبد الله بن طاهر ورسائنا  
 في بعض الاعضاء يصيح فانشأ يقول  
 متمثلا ايا حاتم الالك الفلك حاضد  
 وعصتك ميا د فغم تنوح  
 افق لا تنوح من غير شي فاذني  
 ليكيت زمانا والنواد صحح  
 ولو

ولو عا فشطت فرينة دار زيب  
 فها انا ابي والنواد حرت  
 ثم قال يا عوف اجز هذا فقلت في الحال  
 افي كل عام عزبة وفروج  
 اما للنوي من ونية وترج  
 لقد طلع اليه المنت ركا يبي  
 فمثل اري العين وهو طريح  
 وارقي بالري نوح حامة  
 فخت وذ الشجو كغدي نوح  
 علي انها فاحت ولم تدر دعة  
 وخت واسراب الدموع سفوح  
 وخت وفرخاها بجنت نراها  
 ومن دون افراخي مها مرفج  
 عسي جود عبد الله ان يعكس النوي  
 فنضحي عصي التسيار وفي طريح  
 فان الفني يهني العتي من صديقه  
 وعدم الفتي بالمنتباين من ورج