

لنا فرض يدويه وما نرى في السماء فرعة فوق الذي نفسى بيده
ما وضعه حق ثالا الحجاب امثال الجبال الحدشا وفيه الكناية
فانه كني بقوله ومن يدويه اذ مر ان شئت تنسيم عن الهم المعنى
يقول اعاش الله به النبات واحيي الموت حين وعالج
من يدويه لغاقت منها سواكم واغثت عن الغمام مولها اه
ذكر المشاكلة وهي في اللغة التماثلة وفي
الاصطلاح ذكر الشيء بلفظ مصاحبه لفظا او تقديره بالاجل
المصاحبه فقولنا بلفظ مصاحبه احتراس من ان يذكر الشيء
بلفظ غيره دون ان يصاحبه فان ذلك يكون فسادا كما لو قال
ابتداه اطبخوا الى جنة وقيصا فقولنا لفظا ليدخل المصاحبه المذكور
لفظا كقولك تك ومكر او مكرامه فالمصاحبه مذكور باللفظ
وهو مكر او قولنا او تقديره ليدخل نحو قوله تك صيغة الله
لذا المصاحبه ليس ملفوظا به وانما هو مقدر مع موم من تسيب
من نزول امرية اذ التصاري يقولون صيغنا اولادنا في ماره
المعهودية فقال الله تك للمومنين قولوا صيغنا الله صيغة
لما لصيغتك فاصل صيغة الله نظير الله وانما قيل صيغة الله
مشاكلة لقول التصاري صيغنا اولادنا وقولنا لاجل المصاحبه
احتراس عن الجناس التام وعن الجواز فانك اذا قلت في الجناس
مال زيد لى بذل المال فقد عبرت عن الثاني بلفظ مصاحبه
لكن لاجل المصاحبه بل يكون الواضع وضعه للثاني حقيقة كما
وضعه للاول واذا قلت قتل المرسد من كان اسدا وانت تعني بالاول

المجوز

المجوز المفترس وبالثاني الرجل الشجاع فقد عبرت عن الثاني
بلفظ الاول وكان المراد قتل المرسد رجل شجاعا فعبر
عن رجل شجاعا بالمرسد لكن لاجل المصاحبه بل الوجه في
المجاز فاذا لفظ المشاكلة من حقيقة ولم يجاز ما كونه غير
حقيقة فان نحو اطبخوا من قوله اطبخوا الى جنة وقيصا
لم يدل على خطوا وضعا اما كونه غير مجاز فلهذا العداقة
المعتبرة بين اطبخوا وقيصوا فان قلت يلزم مما قررت ان يكون
ثم لفظ لا حقيقة ولا مجاز وقد اتفق ان الالفاظ منقسمة الى
الحقيقة والمجاز ولان ثلثها فالجواب ان هذا التقسيم هو
باعتبار اللفظ معناه وهذا الذي ذكرناه هو باعتبار اللفظ
مع مشاكلة لرب النظر الى وضع اللفظ للمعنى فان قلت فتجعلوا
من المشاكلة قوله تك وجزاه سينة سينة مثله مع ان السينة الثانية
مجازا تم سببه عن الاولى فهو من اطلاق اسم السبب على السبب
فالجواب انما اطلق على الثانية لفظا لاولى لاجل المشاكلة
والمصاحبه لربا اعتبار المجاز واعلم ان هذا التعريف الذي ذكرناه فيه
تحقيق مع عوض واقرب منه للعلم انما فقول المشاكلة هي ان يتم بين ذكر
اللفظ مع ما يناسبه ثم ذكره مع مالا مماثلة له والمثالة المترى ان نحو
تك ومكر او مكرامه جمع بين ذكر المكو ما يناسبه وهو ضم الماكرون
ثم ذكر مالا يناسبه وهو اسم الله وكذلك قوله تك وجزاه سينة سينة
مثله التقدير جزاه من اساء اليك ان تبيى اليه جمع بين ذكر اساءة
مع من وقعت منه حقيقة وهو مناسب وبين ذكر هاجم من ليس فقلايلة