

١٠ خير الليالي ليالي الخيرية في ايامهم ١٠
 ١١ والقوم قد بلغوا اقصى مرادهم ١١
 اللفظ خير هنا براديه التفضيل الاصل خير فخرقت الهمزة لكثرة
 الاستعمال والرفق لان باب ما لا يقرب يراعى فيه المفظلة المعنى وقد
 جاء على الاصل قال الشاعر بلاد خير الناس وابن الاخير وقد ياتي لغير
 التفضيل يقال زيد خير وفيد خير قوله الليالي صومعة ليلية وهو
 جمع شاذ ونظيره اهل واهال وقيل هو جار مجزى واحده لان ليلية اصلها
 بيلده فخرقت الالف لكثرة الاستعمال فعلى هذا يكون ليل فاسم والصحيح
 عندهم ان ليل جمع شاذ جاء على معر في ينطق به قوله اقصى معناه البعد
 ومنه قوله تعالى المسجد الاقصى الماعرب خير هتيد وليالي
 الخيرية في موضع الحال من ليل الخيرة والواو من قوله
 والقوم والواو في موضع الحال واقصى مفعول يبلغون
 المستتر وفيه استثناء واحد وهو عكس المصاف والمصاف اليه
 من كل واحد من جزئي الجملة ومنه قولهم عادات السادات سادات
 العادات وهذا النوع ابطر قليل على حسنة وفضارة عنصه وهكذا
 كل يلزم قليل والده بكل حسن يخلو منه لناظر سقط
 ١٢ اذا نزل الصيف ليلا هم ١٢ راي اوجع المرح من الصباح
 ١٣ كرام الوجوه لمن امهت ١٣ وعذ وجوه الكرام السامع
 المعنى يقول ان خير الليالي التي تشرق في الصدور ويخرج من الورد
 والصدور ليالي الخيرة في ايامهم حيث التبريل فيهم والقوم قد وردوا
 موارد الكرم وبلغوا اقصى مرادهم في ذلك المزم قال

بعضهم

١٤ بعضهم بلغوا اقصى مرادهم ١٤
 ١٥ فازوا وما بلغوا المر بجزمهم ١٥
 اللغة العزم مصدر عزم على الشيء عن ما وعزم ما بفتح العين وضمها
 اذا عقد النية وبذل الجهد وتخصيل قوله بلغوا اي وصلوا قوله
 المراد هم الخلق ووزن فعال قوله فازوا اي نجحوا يقال فاز الرجل
 اذا نجح وهو المراد هنا ويقال فازوا اذا هلك منهن المراد ر
 المرعرب الضمير في بعضهم وفي بلغوا راجع الى العزم في البيت
 قيد الجملة خرجت في ج البيان لسوال مقدر لانه لما قال في البيت قبله
 والقوم قد بلغوا قد يراد ثم من يقول في الذي بلغهم فتا على جهة
 الجواب بعضهم بلغوا المر استثناء وفيه استثناء واحد وهو مطلق الجملة
 والشاهد في قوله بعضهم فانه قد بلغوا في قوله اخرى عنده الجملة
 الثانية في قوله تك ما عليك من حسابهم من شي وما من حسابك عليهم
 من شي فاخر في الجملة الاولى من حسابهم عن قوله عليك ثم قد مر عليه
 في الثانية ومن حسابك في الجملة الثانية فصله العا مرفقه عليك بما فيه من
 الاستقرار وان جعلناه حال من شي لتقدمه عليه لم يكن التعاكس
 بينه وبين عامله ومنه لناظر
 ١٦ ان ينعقها بما في الفص من هيف ١٦ والزه من ترف فاقول اذا نعق
 ١٧ ترفوعين الرشاغوي وباعجبا ١٧ يدع بعين الرشاغوي ويلتفت
 اخر قوله بعين عن ترفيع ثم قد مر عليه الزيادة فيه والجزء من الصدور
 فانه ذلك ولا بعضهم صدر ان كره عجزا وفيه تقدم المهور لاجل الحصر
 دليله قوله وما بلغوا المر بجزمهم وفيه المطابقة في التي بين بلغوا

1957