

ليس اس علم القوي من اول يوم احق ان تقم فيه رجال فيه  
 الاول متعلق باحق والثاني في موضع خبر المتبدا الذي هو رجال  
 واعلم ان التورية من البديع مجازة الانسان من العيني وسميت في البلاغة  
 سمو الذهب العيني وكان خوطر التقدير من اشمحجة وانكارهم في تغيرها  
 وان كانت سليمة صحيحة لكن ارجا وقعت لهم عطف ووردوا من حسنا  
 مومرا صغولا وما زالت تلك الحاسن تحفظ فتأبها وتكتمها للمولدين  
 مجابا ان انهم ابوا الصيب اول ما جلبت وندرت في اشعاره فحكيت بها  
 وحليت كقول الشاعر  
 برغم شيب فارقا الصفا كفنك وكان على العلدت يصطفيان  
 كان رقاب الناس قائل سيفك ريفك قسي وانت يمان  
 يريد انك شيب وسيفه منفران متفا وبان فلا يجتمعان لونه شيبا  
 كان قسيما والسيف يقال لريمان فوري به عن الرجل المنسوب اليه عن وقته  
 وبين معلوم ما بينهما من التناقض روي تلك المعاني الحسن ابوالهلال  
 ابن سليمان في جواهره ليقيل ليني حر غليل لقوله  
 حروف سري جاذق لمعنى اردته بريني اسما له من وفعال  
 وله ايضا  
 اذا صدق الجدي فترى العم للفقى مكارم زكري وادك ذبا الخال  
 الجدي مشتق بين ابي الاب وبين السعد ومرادها السعد والعم بين ابي الاب  
 وبين الجماعة من الناس ومرادها الجماعة والخال مشتق بين ابي العم وبين  
 الغنم لم تنزل تلك الحاسن نفسوا خفيقا اسرارها وتسرى المرفقا رقصوا  
 في صنوا نمارها الجان جاد القاصي الفاضل بكل فريب وظم من محاسنها

مال

ما لا يخفى على كل اريب فصعلا فترا لاهل عصره وبرزعل من سلف  
 بما اودع من في نظمه ونثره فادار كونه على الاسماع وحلها احياء القوي  
 والاسماع واقتدى بدع ذلك اهل زمانه ومكنتهم البلاغة فلم يتصرفوا  
 عن علومك انه وسخفك من كلامهم عند الكلام على ابيات الناظر  
 بما ينسجم نسجام الماء ويشرق في مطامح البلاغة اشراق النجوم في السماء  
 واعلم ان الناظم جعل للتورية اربعة انواع يستعمل على تسعة اقسام  
 النوع الاول التورية الجيدة وسمى التي لم يذكر فيها لازم من لوازم التورية  
 وهو المعنى القريب ولان من لوازم التورية عنه وهو المعنى البعيد  
 او ذكر لكل واحد منهما لازم فتلك قائله بوجه واحد على امر اخر فكما ترى  
 لم يذكر لهما لازم من لوازمها وهي مجردة اي بهذا الاعتبار فصارت مجردة  
 على هذا قسمين فالقسم الثاني زاده الناظم على تقسيم الناس وسميت  
 مجردة لغيرها عن اللوازم ونعني باللازم شيئا يخص باحد المعنيين ويزيد  
 المرض مثلا ذلك انك لو ذكرت مع لفظ الفزالة امر اشراق والضوء لترجع جانب  
 الشمس فلو ذكرت مع الجيد او المحظ لترجع جانب الحيوان النوع الثاني  
 المشتملة وهي ما ذكر في علم لازم من لوازم التورية به قبل لفظ التورية ايجود  
 فهي على هذا قسمان سميت مشتملة لترشيعها اي لتقويتها بذكر لازم التورية  
 به لئلا التورية به هو غير المراد فكذلك ضعيف فاذا ذكر لازم تقوي  
 النوع الثالث المبينة وهي ما ذكر في علم لازم من لوازم التورية عنه قبل لفظ  
 التورية اوجده فهي على هذا قسمان وسميت مبينة لتبين التورية عنه  
 بذكر لازم اذ كان قبل ذلك خفيا لئلا المعنى البعيد فلهذا ذكر لازم تبين  
 النوع الرابع المشهية وهي ان يكون اللفظ لينة تبا فيه فويرثها اللفظ