

الحسان وذكر عنه ما ذكر من الإحسان هو الذي سرج الغزالة
 لترضع خنفيها وشرطان فعودت فباشط عليها قلوبها
 ان لا تزور ولدها لم تتلثك ولو اعمل حسن الصبر لا تحتملك
 او هو الذي قدر دله الشمس تعظيما لقدمه ولو امرها ان لا تسير
 في برومها ملخصت عن امره قال
 داني القطوف جميل العفو مقتدر
 ماضاق منه لجان واسع الكرم
 اللقمة دان اسم فاعل من دنا يدنو اذا قرب قول القطوف فهو
 جمع كطف بكسر الكاف وهو العنقود وهو عبارة هنا عن
 مواهبه عليه الصلاة والسلام قوله العفو هو عدم العقوبة
 يقال عفا عن الذنب اذا تركه قوله مقتدر هو اسم فاعل من اقتدر
 على الشيء اذا قدر عليه قوله لجان يوافق ويراد به اسم الفاعل
 من جنى التمر اذا قطف المرعس راب داني القطوف في خبر مبتدأ
 محذوف اي هو داني وكذا مقتدر وكذا لجان جميل العفو واسع
 الكرم فاعل يوافق والضمير في منه عابد النبي صلى الله عليه وسلم
 المستشاد فيه استشاد واحد وهو القسم الثاني من التورية
 الجدة التي ذكر مع لوازم الموردي والموردي عنه والشاهد
 في قوله لجان فانه يراد به اسم الفاعل من جنى عليه وهو المعنى
 البعيد الموردي عنه وقد ذكر من لوازمه جميل العفو ويراد به اسم
 الفاعل من جنى التمر وهو المعنى القريب الموردي به وقد ذكر
 من لوازمه داني القطوف ولما ذكر لزومها فلما كانا كالبيتين

المكافئين

المكافئين تعادضا وتساوقا فعادة التورية مجردة ومن مثل قوله
 بعير الدين محمد بن تميم
 وليلة بنت اسحق في غياصها
 ما زلت اشربها حتى نظرت الى غزالة الصبح تترجى برجل الظلم
 فالصبح من لوازم الشمس والرعي من لوازم الغزالة الوحشية ومنه
 قول بعضهم
 نقل الدراك بان دقة نخعها
 قد صبح ما نقل المرزبان لونه
 فصباح الجوهر يخاله الكناز في اللقمة ويتهمله الواو والنعارة يخال
 مبسمها وهو مراد الشاعر ويتهمله المرزبان ومنه لبعضهم
 غدوت معك في سرحي
 فاطوية لشبك الدراري
 فالشك من لوازم الغزالة الوحشية والدراري من لوازم الشمس ومنه
 للشيخ زين الدين بن الوردى رحمه الله تعالى في شيرز وقروليا
 انما شيرز نار بهما العاصي مخلد
 فشيرز تترجى اذ العاصي يراد به الشهر الجباري وذكر لنا تترجى ان المراد به
 المذبذب ومنه للمناظم
 لما ادعى ملكي ناديته والغلب منه يشكو الوعد البين
 ياساحر العيني بما اشتهى
 فاشترى بربح عني الذهب وياساحر العيني بربح الجارية الزيادة ترفيعه
 التجنيس اللاحق بين دان وجان وفيه المطابقة بين صادق وروح

Copyright King University