

وبين السيف المعنى يقول لمن لا يكبرهم واعتصم عزمهم
 قد اعتصمت باقوام لا يهولهم الحرب ولا يصعب عليهم الطعن
 والضرب ولا تعرف اغدادهم السيوف المرخصوية بدم الاعمال
 مجدة لضلاله وذا قال
 جوازهم الصبر عن فعل الجوى منعت
 ورفع حال امر حال قزمهم
 اللغة الجواز جمع جازم وهو القاطع بقا الجزم من الشيء اذا
 قطعت وهو المراد من البيت ويطلق ويراد به جازم الفعل
 المصطلح عليه عند النحويين قوله فعل يطلق ويراد به المصدر
 من قولك فعل يفعل فعلة وهو المراد في البيت يطلق ويراد به
 الفعل المصطلح عليه عند النحويين قوله الجوى هو القوة وسنة
 الوجه من العشق قوله ورفع يطلق ويراد به المصدر
 من قولك رفع يرفع رفعاً وهو المراد في البيت ويطلق ويراد به الرفع
 المصطلح عند النحويين قوله حال هو فعل ماضٍ مشترك
 من جملة معانيه التنقل والتغير وهو المراد في البيت قوله الراحل
 المراد به الحالة المرعوب جوازهم مبتدأ ومنعت في موضع
 الخبر وعن فعل الجوى متعلق بمنعت ورفع مبتدأ ثانٍ
 والخبر عايد إلى فعل الجوى وحال جملة في موضع الخبر والراحل
 قزمهم استغناء أي تغير بفتح فعل الجوى واستحالة في كل حال لا يزال
 قزمهم الاستغناء فيه استغناء واحد وهو النعم السادس من
 النونية وهو الثاني من المبتدئة الذي ذكره من قبل وموضع الشاهد

قوله

قوله فعل الجوى
 القوم المورى به
 والرفع مع

قوله فعل الجوى وقوله ورفع فانهما يمتثلان الفعل والرفع
 اللغويين وهو المعنى البعيد المورى عنه وهو المراد وقد
 بينها بذكر الصبر قبلها فعمل ان مراد به بالفعل ثانياً في الجملة
 في القلب وبالرفع ان ذلك الثاني ومن ذلك قول الجعدي
 ولوانى انصف في شرح الهوى ما شئت بارقة واسمى اشيب
 ووراء تسدئة الوشاة ملبية بالحسن على القلوب وتغيب
 الشاهد في قوله تملح فانه يمتثل ان يكون من الملوحة ضد
 العذوبة وهو المعنى القريب المورى به ويختل ان يكون
 من الملاحمة وهو المعنى البعيد المورى عنه وهو المراد وقوم
 من لوازمه على جهة التبيين قوله ملبية بالحسن وهذا البيت
 استشهدوا على القوم بنية المبتدئة التي لازم من قبله وفيه نظر
 لان قوله يعذب من لوازم المورى به الذي هو الملوحة فقد
 نطأ وض الملازمة ان يتبع ان يكون هذا البيت من النعم الثاني
 من المجددة والا فليس اعتبار احد الملازمين باولى على اعتبار
 الآخر ومن امثلة النونية المبتدئة بما قبلها قول القاضى صلاح
 الدين الصفدي
 وسأج من احببته قال وهو الذي في قوله قد صدق
 فربنا في من المحرط انى اما تانى داير في قلق
 الشاهد في قوله داير فانه يمتثل الدوران من موضع إلى موضع
 في طلب ضايع او من هم اصحاب وهو المعنى القريب المورى به ويختل
 دوران الوشاة الدايرة المحرط وهو المعنى البعيد المورى عنه