

عنا باو نسباً او معدياً والتقسيم في قوله خذ او حبيب او همام والنجوم
 في البيت المراد به المبالغة الذي يعارضه الشعر واما شاهد تقديم
 التقسيم على الجمع وتأخير الترتيب في قوله الترابي
 المناوي حفي وجفن معرني عزاران ذاسيف وذا ارقاوه
 فالتقسيم في قوله ذاسيف وذا ارقاوه وهو متأخر والجمع هنا مشترك
 بين العين ونحو السيف والعزاز مشترك بين حمد السيف وقلة النوم
 واما شاهد تقديم التقسيم على الترتيب مع تقديم الجمع فقوله تفك ان الله
 لم يستحي ان يرض مثلاً ما بعوضه فاقول المراد في قوله تفك
 ان الله لم يستحي ان يرض مثلاً ما بعوضه فاقول المراد في قوله تفك
 وباطنية مستكبره والتقسيم في الجملتين المصدر تاتي باما والتعريف
 في قوله تفك يطره تيراومهدى به كذا لانه بين لكل من الترتيبين مثال
 امره من الضلال والهدى الزيادة فيه التخييل المتأخر عرفي بيتي
 الجردان وفيه اللادج بين نالج وراج المعنى يقول ان الصابون في حبهام
 من علم على تقبيل ترمهم فهو اما اهل قد انجز الترتيب واما سائر بقدر
 في السري حهمه اما الواصل فقد نجح بجوارهم واما الساري فقد قرء من
 مزارهم **ذكر التي يد** هو مصدر جردق الشيء من الشيء
 اذا نزعته منه وهو في الاصطلاح على قسمين احدهما ان تجرد من الشيء
 اخر مثله باعتبار صفة فيه وفائدة المبالغة في تلك الصفة لقوله
 بالرجل الكريم والتمتحة المارة تجردق من الرجل الكريم نسمة متصعة فالهبة
 وعطف عليه كانه غير وهو وهذا القسم قد يجرى على جهة التشبيه
 وهو يبلغ التجريد لما فيه من اجتماع التجريد والتشبيه وقد يجرى على جهة الكتابة
 وقد

وقد يجرى دون تشبيه ولا كتابة وساق مثل ذلك عند الكلام على البيت
 المختص بهذا القسم القسم الثاني ان تجرد نفسك فتحاطبها كأنها غيرك
 وفائدة ذلك امور منها ان تمكن من نسبة الموح والذم وغيرها الى نفسك
 مما يقع ان تشبه بها دون تجريد ومنها التشتيت بها او التبرؤ منها بحال النفس على
 الصبر وتهوين الشدايد عليها ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها
 ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها ومنها التبرؤ بها
 بهذا القسم وقد ذكر الناظم للمقربين المذكورين بيتين قال
من وجه احمد يدور ومن يده
تجر ومن فمه در منتظم
 اللفظة احمد هنا اسم من السماء النبي صلى الله عليه وسلم وقد صرح به
 القرآن على لسان عيسى عليه السلام حيث قال ومبشر برسول ياتي من بعد
 اسمه احمد فان قلت لا يثبت سماه عيسى عليه السلام احمد ولم يسمه
 محمد فاجوب انه انما بالصفة التي تعطف التقبيل لئلا يسهل على احد الوساو والكرام
 على الله تفك قودر هو المؤلف واحد ودره كبره وبر الاعراب يد
 مبتدا ومن وجه احمد في موضع الخبر وفي موضع الخبر من الضمير الذي
 يتجمل الخبر وكذا كبره ودر مبتدا خبر كل واحد منهما في الخبر ومنتظم
 في موضع الصفة المستشتر فيه اشتراد واحد وهو القسم الاول
 من التجريد وهو الذي جاء على جهة التشبيه وقع من البيت في ثلاثة
 مواضع الاول في قوله يدور فانه شبه اوله باليد ثم اعادته قد بلغ في الخس
 مبلغا يقتضي ان يكون يدرا بذاته فقد عمن ان يقول كانه يدرا بان جعله
 بدلا مستقلا ولا يخفى ما في هذه من المبالغة الثاني في قوله تجر المثلث في قوله