

كلما دونه يقول تصويب
كل من عالم يكن قبل فيه
انما المبحر زينة تخفى
فتحت باب فتحه سورة الفتح
ان يكن ضايق في الزمان جهدي
لم يردده المتشاكليه افتخارا
لا يسمي به المدح مدحا
هو يدري يوم بدر تحلى
واحده وحيد وحيد
هو ليه اية قد برها
ان طمعه محمد اخاه الرسل
المجد لله وحده
اركت عيال البر في مطلع السعد
وقطوف طوق الابل وردعا
ونظمت الجوز عقد الجبرها
تختز في وشمي من الحسن والها
انتك حسن الدل كسر جفنها
قاهلا وسهلا بالذي حازك بوا
من الوب الويا يقول لما ثلها
توتير نبال الرمن عن قوس حاجب
لقد عها بالحسن حال شعفتها
ولساقح الشراير حس الرنا
كس تنبها فتغرد قد عها
هي الطي جلا والفتا وملة
اما ومما تحت عثر وايا

باسما ما وابتها سماء
وهو عندي تكلم او هجاء
مجلاه اكلام لا الجلاء
فعبه تزام الشعراء
فجاءي ان لا يجيب الرجاء
فبدكره قد تشا النساء
ليس الا توسل او دعاء
يهداه تجلت لظلماء
ظهر الحق واستنار الهداء
للبرايا ويهده لا سرا
به الا بشدا والانتها
وزارتك في ليل من القام الجعد
ادارته مجلا وسوار عيال الزند
فيا لك من جيد مجلا ومني عقد
فما عنتر يحيى بمشوه المرء
تجد بول التمه مشوه القدر
وواصل من بعد العطفعة والبعد
خذوا خذكم من شريف اجفاتها القدر
فتمضي بها قلب الجود على عقد
فقد ضير في عندها خالها الندى
باجب من ورد تفتح في الخند
فصار لجمع الحسن كالماء الفرد
عند القدر عراها من الورد
علي حوطا بان حاق القوط كالبنه

انقد

لقد صاده سلطان الجمال سلطا
منفذه احكامه بصوارم هـ
وتشرع من سمر القدر ووزن بلا
بكل قويم الهدى بظنه
فلا حكمة الا الجمال ولا عسلا
امام الهدى الهادي الذي سار بافا
توانع جوفا للاله وتحداه
فقلناه في دست الخلائق صغيا
تري الجبل ان حاش بالي زيد
وتاهيك بل عيال البر عسلا
تضرب تري ضرب الرياح بشفها
واسد علمين الرياح اسود
امام اباة الله حكمه صنعه
قطر لا تزيل البغي سنى انتقامه
وتلقاه في محراب حروبسه
اذا كان بلا سكره السامرا
وان باجماع المال بغير قصير
عجبت من نار من عله جهلم
ولم ملكه القاه من تحت ملكه
واوجب شرع الله اخذ عذراته
محل ععود البويان من يمينه
ودونك لشاة الحين هدية
كان معانيها حرس لارضا
فلا لالت الايام اهدى لله انها
جمته معاني كل حسن وسود

للحكامها قد اجمع الحركا اعبد
تجد من كود الرنا لامل القند
لهافي الحن فعل المتقة الملبد
هزير الوعنا او قارس الغر الهند
سويها حوكي الهادي الخلق ومجد
من القابم لمهدي على انه الهديك
على قبة الجوز الرشح من احد
وبدر الخيل في قباء من الزهد
يسبق العارفة والمظنة الجرد
وتجرا اباد البع بالجزر والسد
كسرب الراجاني حاك اللون سود
ون تجب جمع الاسا ويد الاسد
بايجاره الهدي به اللحن رهايك
وطور الجعيد المكرمان بالبيدي
عليا ابا السبطين في الخرج وجد
هبة الية منه الهدي عامر السد
فتتريه في اللعام حني بسدي
واضح في طفعا تم عادم الرشد
الى السجتي حتى صار كالميت بالكد
قامكن منهم بالوعيد وبالوعاد
يمين واهم الله الخلى والعتد
فقله ما هدي ويا نعم ما هدي
لطاقن هديتها اليك صبا تجد
بكل فتاة الحن ساجدة اليرد
وتتكرر مما حشره عاديا للقد

195

Copyrighted by King Fahd University